

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_228307

UNIVERSAL
LIBRARY

ایران قدیم

یا

تاریخ مختصر ایران تا انقراض ساسانیان

تألیف

حسن پیرنیا (میرالدوله سابق)

با ۱۶ گراور و ۳ نقشه

چاپ دوم

(۲۰۰۰ جلد)

بسر مایه



حق طبع به وزارت معارف اختصاص دارد

اسفند ماه ۱۳۰۹

تهران - مطبعه مجلس

این کتاب که برحسب تقاضای وزارت جلیله معارف برای مدارس متوسطه
تألیف شده و مطابقت آن با دستور رسمی دوره اول مدارس مزبوره بتصدیق شورای
عالی معارف رسیده باختیار وزارت معارف گذارده میشود
محصلین برای فراگرفتن آنچه در متن یا در ذیل صفحات تحت حروف ریز
(حروف ۱۲) بطبع رسیده الزامی ندارند طهران - اسفند ماه ۱۳۰۹

حسن پیرنیا

صفحه	فهرست مندرجات
	مقدمه
۲	شکل جغرافیائی فلات ایران
۷	نژادها : نژاد سفید پوست - مردمان هند و اروپائی
۹	آریانیها - شعبه ایرانی آنها
۱۱	آمدن آریانیها بفلات ایران
۱۳	مذهب آریانیها و اخلاق آنها
۱۴	خانواده - طبقات - شکل حکومت
	مختصری از تاریخ عیلام
۱۶	مقدمه
۱۷	حدود عیلام
۱۷	نژاد زبان
۱۸	خط مذهب شهر شوش
۱۹	تقسیم گذشته های عیلام
	اول - از ازمنه قدیمه تا ۲۲۲۵ ق. م.
۲۰	سومریها و آگدیهها
۲۱	مذهب
۲۲	پاتسی های سومری - آگدیهها و سلسله سامی
۲۳	قوت یافتن سومر - انقراض دولت سومری بدست عیلامیهها
۲۴	کارهایی که سومریها برای بشر کرده اند
۲۵	اوضاع عیلام
	دوم - از ۲۲۲۵ تا ۷۴۵ ق. م.
۲۵	بزرگ شدن بابل
۲۶	سلسله اولی
۲۷	سلسله سوم یا کاسی ها
۲۸	سلسله چهارم یا پاشها سلسله ششم یا بازها
	سوم - از ۷۴۵ تا ۶۲۵ ق. م.
۲۸	در این دوره طرف عیلام آسور است
۳۰	عهد سوم - آسور جدید - جنگهای آسور با عیلام
۳۲	آسوریانیال و جنگهای او
۳۴	انقراض عیلام
۳۵	خاتمه

صفحه	فهرست مندرجات
	تاریخ آریانیهای ایرانی
۳۶	مقدمه
۳۷	یونانیهای قدیم که راجع بتاریخ ایران آثاری از خود گذاشته اند
	باب اول دوره مادی
۳۹	مقدمه
۴۱	فصل اول شاهان ماد
۴۱	دیاگو و تأسیس دولت ماد
۴۲	هوخستر
۴۳	لیدیّه
۴۵	آستیاک (ایختوویگو)
۴۶	فصل دوم تمدن مادی
	باب دوم دوره اول پارسی ها
۴۹	مقدمه
۵۱	فصل اول شاهان هخامنشی
۵۱	اول - کوروش بزرگ
۵۱	خروج بر ایختوویگو
۵۲	تسخیر لیدیّه
۵۴	تسخیر مستعمرات یونانی در آسیای صغیر
۵۶	تسخیر ممالک شرقی
۵۹	تسخیر بابل
۶۰	خصال کوروش
۶۳	دوم - کمبوجیه
۶۵	واقعۀ بزدیای دروغی
۶۸	سوم - داریوش اول - بزرگ
۷۱	تشکیلات داریوش
۷۲	تسخیر پنجاب و سند
۷۶	لشگرکشی بارویا - تسخیر تراکیه و مقدونیه
	جنگ با یونان
	خصال داریوش

صفحه	فهرست مندرجات
۷۷	چهارم - خشیارشا (لشکر کشی او یونان)
۸۲	جهات عدم پیشرفت ایران در این جنگ
۸۳	خصائل خشیارشا
۸۴	پنجم - اردشیر اول (آرْتْخِشْتَر)
۸۵	ششم - خشیارشای دوم
۸۶	هفتم - سَفْدیانسْ هشتم - داریوش دوم
۸۷	نهم - اردشیر دوم (آرْتْخِشْتَر)
۹۰	دهم - اردشیر سوم
۹۱	یازدهم - آرسیس (آرسْگ)
۹۲	دوازدهم - داریوش سوم
۹۲	فصل دوم
	قشون کشی اسکندر بایران - انقراض سلسلهٔ هخامنشی
۹۲	مقدمه
۹۳	جنگ کُرانیك
۹۵	جنگ ایسوس
۹۷	جنگ کُوكامِل
۹۹	فصل سوم
	تمدن ایران در دورهٔ هخامنشی
۹۹	وسعت دولت هخامنشی
۱۰۰	تشکیلات داوری و مجازاتها
۱۰۱	سپاه و بحریه
۱۰۲	مذهب
۱۰۴	طبقات صنایع
۱۰۶	آثار دورهٔ هخامنشی : در پاسارگاد
۱۰۷	در تخت جمشید - در نقش رستم - در شوش
۱۰۸	سروستان و فیروز آباد زبان و خط
۱۰۹	کتیبه ها
	باب سوم - دورهٔ مقدونی و یونانی - اسکندر و سلوکیها
۱۱۲	فصل اول فتوحات اسکندر بعد از فوت داریوش سوم
۱۱۲	تسخیر ممالک شرقی ایران - سفر جنگی بهند

صفحه	فهرست مندرجات
۱۱۴	مراجعت اسکندر بایران وفوت او
۱۱۴	فصل دوم طرز رفتار اسکندر - کارهای او
۱۱۷	فصل سوم جانشینان اسکندر - سلوکیها
	باب چهارم دوره پارتیها
۱۲۱	فصل اول پارتیها و شاهان اشکانی
۱۲۲	اشک ۱ - آرسک اول اشک ۲ - تیرداد اول
۱۲۳	اشک ۳ - اردوان اول اشک ۴ - فری یابیت اشک ۵ - فرهاد اول
۱۲۳	اشک ۶ - مهرداد اول
۱۲۴	اشک ۷ - فرهاد دوم
۱۲۵	اشک ۸ - اردوان دوم اشک ۹ - مهرداد دوم - بزرگ ارمنستان
۱۲۶	آسیای صغیر
۱۲۷	نخستین ارتباط ایران با روم اشک ۱۰ - سندرگ اشک ۱۱ - فرهاد سوم
۱۲۸	اشک ۱۲ - مهرداد سوم اشک ۱۳ - ارد اول
۱۳۲	حران و مارائن اشک ۱۴ - فرهاد چهارم
۱۳۳	جنگ دوم با روم
۱۳۴	جنگ سوم با روم
۱۳۶	ارمنستان
۱۳۶	اشک ۱۵ - فرهاد پنجم اشک ۱۶ - ارد دوم اشک ۱۷ - وانان
۱۳۷	اشک ۱۸ - اردوان سوم اشکهای ۱۹ - ۲۰ - ۲۱ - اردان - گودرز - وانان دوم اشک ۲۲ - بلاش اول
۱۳۹	تاجگذاری تیرداد در روم
۱۴۰	اشک ۲۳ - خسرو
۱۴۲	اشکهای ۲۴ - ۲۵ - بلاش دوم و بلاش سوم اشک ۲۶ - بلاش چهارم اشک ۲۷ - ۲۸ - بلاش پنجم و اردوان پنجم
۱۴۴	فصل دوم اوضاع ایران در دوره پارتیها - تمدن اشکانی
۱۴۴	بسط دولت اشکانی
۱۴۵	تشکیلات دولت اشکانی
۱۴۶	مذهب
۱۴۷	زبان و خط صنایع و فنون
۱۴۸	تجارت
۱۴۹	مسکوکات

صفحه	فهرست مندرجات
۱۵۰	مذاهب خارجه نتیجه
	باب پنجم دوره دوم پارسیهها
۱۵۱	فصل اول شاهان ساسانی
۱۵۱	مقدمه
۱۵۱	اول - اردشیر اول (اَرْتَحْشَثَر)
۱۵۴	دوم - شاپور اول (شاه پوهر)
۱۵۴	جنگ اول با روم جنگ دوم - اسارت والرین
۱۵۶	کارهای شاپور هنگام صلح
۱۵۷	سوم - هرمز اول (آئوهرْمَزْد)
	چهارم - بهرام اول (وَرَهْ رَان)
	پنجم - بهرام دوم (وَرَهْ رَان)
۱۵۸	ششم - بهرام سوم (وَرَهْ رَان) هفتم - نرسی (نَرْسِه)
	هشتم - هرمز دوم (آئوهرْمَزْد)
۱۶۰	نهم - آذر نرسی (آذَر نَرْسِه)
	دهم - شاپوردوم (شاهپوهر) - بزرگ
۱۶۱	جنگ اول با روم
۱۶۲	جنگ دوم با روم
۱۶۴	یازدهم - اردشیر دوم (اَرْتَحْشَثَر)
	دوازدهم - شاپور سوم (شاهپور)
۱۶۵	سیزدهم - بهرام چهارم (وَرَهْ رَان)
۱۶۶	چهاردهم - یزدگرد اول (یَزْدِگَرْت)
۱۶۷	پانزدهم - بهرام پنجم (گور)
۱۶۸	جنگ با روم شرقی
۱۶۹	شانزدهم - یزدگرد دوم (یَزْدِگَرْت)
۱۷۰	هفدهم - هرمز سوم (آئوهرْمَزْد) هیجدهم - فیروز اول (فیروز)
۱۷۱	جنگهای هباطله
۱۷۲	نوزدهم - بلاش (وَاکَاش)
	بیستم - قباد اول (کَوَاث)
۱۷۳	پیدایش مَرْدَکُت - خلع قباد و بازگشت او بسلطنت
۱۷۴	جنگ با بیزانس
۱۷۵	جنگ دوم با بیزانس
۱۷۶	مَرْدَکَیْها

صفحه	فهرست مندرجات
۱۷۶	بیست و یکم - خسرو اول انوشیروان عادل - (خُشْراوْ آنوشْک رَیان)
۱۷۷	سیاست داخله
۱۷۸	سیاست خارجه
۱۷۹	جنگ اول با بیزانس
۱۸۰	جنگ در سر لازیکا جنگ با هیاطله
۱۸۱	جنگ با خزرها دست نشاندگی یمن
۱۸۲	جنگ با ترکها
۱۸۳	جنگ سوم با بیزانس
۱۸۴	خصال انوشیروان
۱۸۵	بیست و دوم - هرمز چهارم (آهوزْمَزْد)
۱۸۶	بیست و سوم - خسرو دوم معزوف به پرویز (خُشْراوْ آیروِیز)
۱۸۷	جنگهای خسرو پرویز با بیزانس
۱۸۹	جنگهای هِرَقْل محاصره قسطنطنیه
۱۹۰	جنگ دَسْتِکَرْد خلع و قتل خسرو پرویز
۱۹۱	خصائل خسرو پرویز
۱۹۲	بیست و چهارم - قباد دوم (کواث) بیست و پنجم - اردشیر سوم (آرْتِخِشْتَر)
۱۹۳	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 4em; margin-right: 10px;">{</div> <div> بیست و ششم تا سی و چهارم - زمان هرج و مرج سی و پنجم - یزدگرد سوم (یَزْدْکَرْت) نهضت عرب بطرف ایران </div> </div>
۱۹۳	مقدمه
۱۹۵	جنگ ذوقار جنگ زنجیر
۱۹۶	جنگ یل
۱۹۷	جنگ قادسیه و تصرف مداین
۱۹۹	جنگ جلولاء
۲۰۰	جنگ نهاوند تسخیر ایالات ایران و فوت یزدگرد
۲۰۱	سلسله ساسانی پس از فوت یزدگرد
۲۰۲	ایران پس از جنگ نهاوند
۲۰۳	فصل دوم تمدن ایران در دوره ساسانی
	مبحث اول
	طبقات - تشکیلات - مسکوکات - تجارت - روابط خارجه
۲۰۳	طبقات
۲۰۵	تشکیلات اداری مالیه
۲۰۶	لشکر

صفحه	فهرست مندرجات
۲۰۸	داوری
۲۰۹	چاپارخانه ها - روحانیون
۲۱۰	مسکوکات ساسانی
۲۱۱	ذخیره نقدی خزانه - حرفت و تجارت
۲۱۲	روابط ایران با دول خارجه
	مبحث دوم
	مذاهب در دوره ساسانی
۲۱۳	مذهب زرتشتی
۲۱۴	زمان پیدایش زرتشت
۲۱۵	زندگانی زرتشت
۲۱۶	آئین زرتشت
۲۱۸	مذهب مانی
۲۲۰	مذهب مزدک
۲۲۱	قسمت دوم - مهر پرستی - میتر (مهر)
۲۲۲	مذهب عیسوی و بودائی - مذهب عیسوی
۲۲۳	مذهب بودائی
۲۲۳	معتقدات آریانهای ایرانی از نظر تاریخ
	مبحث سوم
	اخلاق - مجازاتها
۲۲۴	اخلاق
۲۲۵	مجازاتها
	مبحث چهارم
	زبان - کتب پهلوی - ادبیات - خط - تاریخ
۲۲۶	زبان - کتب پهلوی
۲۲۸	ادبیات
۲۲۹	خط دوره ساسانی
۲۳۰	تاریخ
	مبحث پنجم
	صنایع
۲۳۰	معماری و حجاری

صفحه	فهرست مندرجات
۲۳۳	کتیبه های ساسانی
۲۳۴	نقاشی شعر موسیقی
۲۳۴	زبانها و خطوط ایران قدیم
۲۳۵	اول - زبانها دوم - خطوط
۲۳۶	خانه
۲۳۸	يك نظر اجمالی بچهارده قرن ایران باستان کارهایی که آریانه های ایرانی برای تمدن بشر کرده اند
مجاور صفحه	فهرست نقشه ها و گرافرها
۷۲	نقشه ایران در دوره هخامنش (زمان داریوش بزرگ)
۷۹	نقشه قسمت غربی آسیای صغیر و قسمت شرقی یونان
۱۸۴	نقشه ایران در دوره ساسانی (زمان انوشیروان عادل)
۵۸	مشهد مرغاب - مقبره کوروش بزرگ
۷۰	مسکوکات هخامنشی (دریک - سیکل نقره)
۷۶	نقش رستم - مقبره داریوش اول و بعضی از شاهان هخامنشی
۸۲	تخت جمشید - ستونهای بارگاه خشیارشا
۱۰۸	شوش - فریزی از کاشیهای الوان - جاویدانها
۱۱۰	نمونه خط میخی پارسی
۱۴۸	آحضرت - کلوئی و حجاریهای برجسته طالار جنوبی قصر اصلی - صورتهای پارتی
۱۵۰	مسکوکات اشکانی
۱۵۴	نقش رستم - والیرین امپراطور روم در مقابل شاپور اول بزانو در آمده
۱۵۶	تیسفون - طاق کسری - قصر شاپور اول
۲۱۰	مسکوکات ساسانی
۲۲۲	مهر گاو نر هرمز را میکشد
۲۳۰	نمونه خط بهلوی
۲۳۲	فیروز آباد - تزیینات دیوار قصر اردشیر اول ساسانی
۲۳۴	مشرق بحر الیت - تزیینات قصر مشیتا
۲۳۶	نمونه خط آوستائی

ایران قدیم

یا

تاریخ مختصر ایران تا انقراض ساسانیان

تألیف

حسن پیرنیا (میرالدوله سابق)

با ۱۶ سوراو و ۳ نقشه

چاپ دوم

(۲۰۰۰ جلد)

طهران - مطبعة مجلس

۱۳۰۹

شکل جغرافیائی فلات ایران مملکتی که ما آنرا ایران مینامیم قسمت اعظم سرزمین وسیعی است که در جغرافیا موسوم بفلات ایران است این مرز و بوم پهناور شامل جلگه وسیع و بلندی است که از هر طرف کوههای بلند آنرا احاطه دارد: در مشرق سه رشته کوه متوازی که معروف بکوههای سلیمان است در شمال کوههای البرز که مانند زنجیری از شرق بغرب امتداد یافته این کوهها در غرب از کوههای ارمنستان جدا شده و از جنوب دریای خزر گذشته بواسطه (کوه بابا) به (هندوکه) پیوسته و این هم با (هی مالایا) بلندترین کوههای عالم متصل است در مغرب فلات کوههای کردستان یا زاگرس (۱) واقع است که از شمال بجنوب رفته و بعد بطرف جنوب و شرق برگشته بدریای عمان میرسد

کوههای جنوب و مشرق بیشتر از مواد آهکی است در کوههای غربی نزدیک دریایچه اوزمیه (۲) سنگ خارا نیز دیده میشود بعضی از کوههای شمال از مواد آتشفشانی ترکیب یافته یعنی مواد آنها از قعر زمین بیرون آمده مانند دماوند در نزدیکی طهران و سبلان در آذربایجان این آتش فشانشا اکنون خاموش است اعلای درجه بلندی فلات ایران در جنوب آن و سرایشی فلات از جنوب بشمال است زیرا

(۱) - اروپائیا چنین نامند (۲) - اسم این دریایچه را جغرافیتون عرب و غیره اوزمیه ضبط کرده و در روایات قدیمه ما آنرا چی چست یا چی کشت نامیده اند

در کرمان ارتفاع آن تقریباً ۱۶۰۰ متر است و حال آنکه در مشهد از ۱۰۵۰ و در تبریز از ۱۲۰۰ تجاوز نمیکند (۱) مساحت فلات ایران دو میلیون و ششصد هزار کیلومتر مربع یا تقریباً پنجاه و پنج هزار فرسخ مربع میباشد (۲) ایران کنونی از این مساحت دارای شصت و سه در صد یا تقریباً دو ثلث از کل است و آنچه باقی میماند متعلق بممالکی است مانند افغانستان و بلوچستان و غیره که بر اثر حوادث تاریخی از اوایل قرن سیزدهم هجری متدرجاً از ایران جدا شده اند آب و هوای فلات ایران خشک است بخصوص در قسمت مرکزی آن که موسوم به کویر لو و یکی از گرمترین جاهای دنیا است باستثنای کیلان و مازندران و سواحل خلیج پارس که بارندگی در آنجاها زیاد است در سایر نقاط ایران مجموع مقدار باران در عرض سال تقریباً از سه کره و نیم تا چهار کره و نیم تجاوز نمیکند (۳) در شمال ایران بادهای باران آور زیاد میوزد ولی وقتیکه بکوههای بلند آلتیز بر میخورد غالباً بطرف جنوبی آن تجاوز نمیکند از این جهت در کیلان و مازندران بارندگی زیاد میشود در صورتیکه صفحات جنوبی این کوه خشک است بادها نیکه در ایران میوزد از دو سمت است شمال غربی و جنوب شرقی اولی از اثر بادهای تند شمال امریکا است که از اوقیانوس اطلس عبور کرده از راه دریای مغرب (۴) بدریای سیاه و آسیای صغیر میرسد و از آنجا بایران و هند میگذرد دومی از اوقیانوس هند تولید شده بطرف ایران میوزد علت اینکه جهت این بادها تغییر نمیکند از این جاست که بادهای مذکور باید از دالان تنگ سلسله های جبال بگذرد و معلوم است که کوهها جا و جهت عوض نمیکند در بعضی از قسمت های ایران بادها مانند باد ۱۲۰ روز سیدستان وزش منظم و تند دارد در وسط فلات ایران کویری است

-
- (۱) - مطر معادل يك گز از مقادیر جدید یا پانزده کره و شش عشر است
 (۲) - کیلومتر معادل يك میل از مقادیر جدید یا ۹۷۵ ذرع است (۳) - از ۲۲ الی ۲۸ سانتیمتر (۴) - مدیترانه را در ایران بعضی دریای سفید یا بحر ایض نامند ولیکن این اسم در جغرافیا بدریای سفید که با اوقیانوس منجمد شمالی مربوط است اطلاق شده دریای مدیترانه را اکثر ملل از جهت موقع آن در میان سه قاره دریای « میان زمین » نامیده اند ولی چون این اسم مانوس نیست لابد باید آنرا مانند قدما دریای مغرب یا روم نامید در این کتاب اسم اولی اختیار شده

که اهالی جنوب آنرا لوت مینامند و با وجود اینکه پست ترین قسمت فلات ایران است باز بلندیش به ۶۰۹ متر میرسد عبور از کور برای کاروانها از جهت باتلاقها و ریک روان خطرناک میباشد در فلات ایران رودی که قابل کشتی رانی باشد منحصر بکارون است رود مزبور که از کوههای بختیاری شروع میشود در خوزستان جاری است و به بَم شیر میریزد رودهای دیگر از اینقرار است : در شمال آرس - سرخ رود یا قزل اوزن (که پس از اینکه بشاهرود پیوست سفید رودش نامند) و آترک این سه رود بدریای خزر میریزند در اصفهان زاینده رود که در باتلاقی کم میشود در طرف مشرق مرغاب و هریرود که در صحرای ترکمن فرو میروند در سیستان هیلتند (یا هیرمند) و در حد شمال شرقی فلات ایران رود بزرگ آمویه که از بدخشان شروع شده بدریای آرال میریزد (۱) فلات ایران دارای چند دریاچه است و علماء معرفت الارض آنها را باقی مانده دریائی میدانند که وقتی قسمت اعظم فلات ایران را در زیر خود داشته دریاچه های مزبور از قرار ذیل است (۱) در شمال و غرب فلات و صفحات مجاور آن : دریاچه اورمیه در طرف غربی آذربایجان - دریاچه (وان) در ترکیه در ۱۵ فرسخی حدود ایران و دریاچه (کچی چای) در قفقازیه مهمترین اینها دریاچه اورمیه است که عمق آن پانزده ذرع و آب آن خیلی شور و تقریباً در ارتفاع هزار متر از سطح دریای اوقیانوسی واقع است (۲) (۲) در پارس دو دریاچه تهارلو (۲) و نیریز (۴) (۳) در سیستان دریاچه هامون که فاضل آب آن در سالهاییکه بارندگی میشود بگود (زره) میریزد (۴) در کرمان هامون دیگری است موسوم به نمک زار (بعضی اسم این دریاچه را جزریان

(۱) - این رود در زمان اسکندر بدریای خزر میریخته و سفاین تجارتی از آمویه بدریای مزبور و از این راه برود (کوروش) یا کورای کنونی (در قفقازیه) میرفته بعد این رود مجرای خود را تغییر داده و آب خود را بدریای آرال ریخته در ۱۲۲۰ میلادی مَولها برای خراب کردن اَرگنچ پای تخت خوارزم آب رود را بطرف شهر مزبور بردند در نتیجه آمویه به مجرای سابق افتاد و تقریباً سه قرن این مجری را می پیمود ولی باز تغییر مجری داده بطرف دریای آرال رفت چنانکه حالا هم باین حال باقی است چون دریاچه آرال را در جغرافیا دریا گفته اند مؤلف هم دریا نوشته (۲) - دریای اوقیانوسی یعنی دریائی که با اوقیانوس مرتبط است مانند خلیج پارس و غیره (۳) - بعضی مَحَلو نوشته اند (۴) - دریاچه نیریز به بختگان هم معروف است

نوشته اند) آب، دو رود کوچک بمپور و هلیل باین هامون میریزد (۵) بین طهران و قم دریاچهٔ قم یا حوض سلطان

از طرف شمال چنانکه گفته شد فلات ایران بدریای خزر محدود است این اسم بمناسبت مردمانی است که موسوم به خزر بوده و در کنار شمال غربی این دریا قرونِ بسر برده اند (۱) این دریا از حیث عمق بسه قسمت تقسیم شده و کودترین جاهای آن در قسمت جنوبی است زیرا شمال دریا از جهت لای رود بزرگ آدیل (ولکا) که بدریا میریزد کم عمق میباشد (۲) سطح دریا ۲۶ متر از سطح دریای اوقیانوسی پائین تر است و چنانکه بتجربه رسیده همواره فرو میرود سبب آنرا از تابستانهای بسیار گرم و تبخیر زیاد آب دریا میدانند

فلات ایران از طرف جنوب بخلیج فارس و دریای عمان محدود است خلیج مزبور که از گرمترین جاهای دنیا است و شبه جزیرهٔ عربستان را از ایران جدا میکند بواسطهٔ بوغاز هرمز با بحر عمان اتصال مییابد و از این راه با تمام دنیا مربوط است شط العرب باین خلیج میریزد و ملل قدیمهٔ عالم مانند سومر، واکد، و عیلامیها و کلدانیها و پارسیها و نیز اعراب ارتباط تاریخی نزدیک با این خلیج داشته اند و سواحل آن مهد تمدنهای خاموش عهد قدیمه است جزایر بسیاری در این خلیج است که بزرگترین آنها قشم و بحرین میباشد فلات ایران دارای معادن زیادی است از قبیل مس - آهن - سرب - زغال سنگ - مرمر - کد سرخ - فیروزه و غیره طلائع کشف شده و چنانکه علمای فن گویند قسمت بزرگ فلات ایران روی نفت قرار گرفته ولیکن چون باستخراج معادن هنوز کاملاً پرداخته اند محصولات آن بیشتر زراعتی است و از جهت آب و هوای بری و کمی بارندگی در بعضی از قسمتهای ایران زراعت فقط آبی است ولی کلیت زراعت دیمی در ایران غلبه دارد شمال و مغرب فلات ایران از حیث نباتات از قسمت مرکزی و شرقی غنی تر است جهت آن در شمال تا سلسله کوه البرز دریای خزر و در غرب اثر دریای

(۱) - اروپائیها آن را کاسپین مینامند جغرافیهون عرب کاسپین را (قزین) کرده اند

(۲) - عمق آن در شمال تقریباً ۴۰ و در جنوب ۹۵۰ متر است

مغرب است که هر چند در فلات ایران ضعیف میباشد ولی باز در قسمتی از مغرب آن نافذ است جاهائیکه آب باشد خاک درّه ها حاصلخیز است و نباتات قوّت زیاد دارد خاک درّه ها و دامنه ها رسوبی یعنی لائی است که از سیلابها و رود های روی زمین مانده ولی وقتی که از سطح زمین پائین رویم غالباً بسنگ و ریگ و ماسه میرسیم (۱) اگر چه عرض جغرافیائی فلات ایران تقریباً از بیست و چهار الی چهل و دو شمالی است و تمییز است در این عرض اختلاف زیاد بین آب و هوای نقاط مختلفه فلات باشد ولیکن بواسطه اختلاف ارتفاع یا مواقع خاصی در کنار دریا ها و دریاچه ها یا در پناه کوهها و یا در نزدیکی کویر اختلاف زیاد در آب و هوای قسمتهای مختلف فلات ایران حاصل شده و از این جهت همه قسم درخت و گل و ریحان در ایران میروید راههای تجارت و روابط امروزی سکنه فلات ایران تقریباً همان است که در ازمنه تاریخی بوده لذا فقط بعضی را که برای تاریخ اهمیت دارد ذکر میکنیم راهیکه از بین النهرین بفلات ایران میآید از جائیکه بعدها موسوم به (سیلوکیه) (۲) گردید و در نزدیکی بغداد کنونی بود از دجله گذشته و متابعت وادی دیاله را نموده به آرتی میتا در نزدیکی قزل رباط امروزی میرسید و بعد به شالا که کرسی خلوان (۳) بود منتهی میگشت از اینجا صعود بفلات ایران شروع میشد و راه مزبور بعد از گذشتن از کوههای زاگرس و کامبادن (۴) یا تقریباً کرمانشاه امروزی وارد وادی بلند کرخه میشد و پس از عبور از کنگاور (یا کنگبار) (۵) قدیم بهمدان منتهی میگشت و همدان بواسطه راههای مختلف با شوش و شهرهای دیگر ارتباط میدافت از راههای دیگر راههایی که از فلات ایران بهند میروند شایان توجه است یکی از آنها راهی است که از وادی کابل شروع شده و از کوههای سلیمان گذشته به پیشاور که در وادی سند است میرسد دیگری که کوتاه تر است از تنگه خیبر میگذرد فاتحین هند و نادر شاه از این راه گذشته اند بالاخره راهی که افغانستان کنونی را بوادی آمویه ارتباط میداد و اکنون نیز همان اهمیت را دارد راهی است که از بامیان و بلخ شروع شده و کوههای هند و گه را بریده بوادی مزبور میرسد

(۱) - از این نوع علائم گمان میکنند که در عصر چهارم معرفت الارضی قسمت اعظم فلات در زیر آب بوده

(۲) - SÉLEUCIE - جلوان قلعه ای بود در کوههای کردستان در نزدیکی کرکوک

(۳) - KAMBADÈNE - (۴) - KONKOBAR (۵)

سایر راههای ایران یعنی ازری بآذربایجان و گیلان و خراسان و اصفهان و از خراسان آسیای وسطی و از بندرعباس (۱) بشیراز و ازری از راه دامغان بطبرستان و کرگان همان بوده که حالا هم هست عده نفوس فلات ایران معلوم نیست چه بوده و اکنون هم چون سرشماری نشده محققاً معلوم نیست حدس میزنند که باید جمعیت ایران و افغانستان و بلوچستان بین شانزده و بیست میلیون باشد از سایر اطلاعات جغرافیائی چون ارتباط مستقیم با تاریخ ندارد میگذریم (۲) ولیکن این نکته را که برای تاریخ اهمیت دارد مخصوصاً باید در نظر داشت: فلات ایران پلی است که قسمتهای شرقی و غربی آسیا را با یکدیگر اتصال داده و این موقع فلات ایران در تاریخ اهمیت مخصوصی داشته چه در ازمنه ای که دریا نوردی آسان نبود فلات ایران یگانه راهی بود که قسمتهای آسیا را با یکدیگر و با مالک دریای مغرب و اروپا مربوط مینمود و چون فلات مزبور در چهار راه عالم قدیم واقع و وسیله ارتباط مردمان بسیار از نژادها و ملل مختلفه بوده از این موقع جغرافیائی نتایج حاصل شده که از تاریخ آن معلوم است و در ذیل بیاید و نیز آب و هوا و مخصوصاً کمی آب در ایران اثراتی در اخلاق و عادات و مذهب ایرانیان قدیم گذارد که در جای خود روشن خواهد بود

نژادها: نژاد سفید پوست - مردمان هند و اروپائی

چنانکه از نژادشناسی (۳) معلوم است سکنه روی زمین از حیث نژاد به پنج قسمت تقسیم شده اند: ۱ - سفید پوست یا اییض ۲ - زرد پوست یا صفر ۳ - سرخ پوست یا احمر ۴ - سیاه پوست یا اسود ۵ - مالیه (۴) سه نژاد آخری ارتباطی با موضوع این کتاب ندارند نژاد زرد پوست را بعضی از محققین نژاد مغول نیز نامیده اند این نژاد موافق عقیده اکثر محققین به سه قسمت تقسیم شده: چین و تبت مغول و منچو ترک و تاتار بیشتر این مردمان در آسیای شرقی و سیبری و آسیای

(۱) - گبرون عهد قدیم (۲) - اگر هم مطلبی راجع به جغرافیا پیش آید در موقع خود تذکر خواهیم داد زیرا این ترتیب بهتر نصب العین خوانندگان خواهد بود (۳) - مقصود از نژادشناسی علم تشخیص نژادها و اشکال و احوال مردمانی است که از نژادی میباشند (۴) - اخیراً عده نژادها را سه میدانند توضیح آنکه سرخ پوستها را جزو زرد پوستها و مردمان مالیه را جزو سیاه پوستها بشمار میآورند

وسطی سکنی دارند و شعبه هائی از آنها در آسیای غربی و اروپا مأوی گزیده اند مانند بعضی از سکنه قفقازیه و تاتارهای قریم و ترکها و مجارها و فینها و غیره

نژاد سفید پوست را نیز بسه قسمت تقسیم کرده اند: هند و اروپائی - سامی و حامی بنی حام چنانکه توراۃ گوید از حام پسر نوح بودند در باب مساکن آنها بین محققین اختلاف است بعضی وطن اصلی آنها را بابل یا جائی در آسیای غربی دانسته عقیده داشتند که این مردم از آسیا بافریقا رفته و در مصر و لیبیا و غیره سکنی گزیده اند ولی تئدیکه^(۱) خاورشناس معروف بر این عقیده بود که همیشه مسکن آنها افریقای شمال شرقی بوده زیرا از حیث شکل و قیافه و غیره بسیاه پوستهای افریقا نزدیکترند اکثر محققین اهالی قدیم مصر (یعنی فبطیها) و نیز بربرهای لیبیا و کوشیها (یا حبشیها) را از بنی حام دانسته اند اکنون حامیها با نژاد های دیگر مخلوط شده اند بنی سام که یکی از شاخه های بزرگ سفید پوست اند اکثراً در عربستان و بین النهرین و شامات و افریقای شمالی و شمال شرقی سکنی دارند و شعبه ای از آنها که بنی اسرائیل باشد در جاهائی از آسیا و اروپا را کمنده است ملل سامی نژاد عهد قدیم اینها بوده اند: سامیهای بابل - کلدانیها - آسوریها - فینیقیها - بنی اسرائیل و یهود - آرامیها - اعراب توراۃ فینیقیها را از حیث نژاد حامی گفته ولی محققین آنها را سامی میدانند زبانهای تمام این مردمان بیکدیگر خیلی نزدیک بوده چنانکه توراۃ گوید که مردم بنی اسرائیل در ۱۵۰۰ سال ق. م^(۲) زبان عربی را بی مترجم میفهمیدند مردمان هند و اروپائی چنانکه خود لفظ میرساند مردمانی هستند که مساکن آنها از هند تا اقصی بلاد اروپا است یعنی در اروپا کلبه سکنه آن باستانهای مردمانیکه از نژاد های دیگر و در اقلیت اند و در آسیا فقط هندوهای آریائی و ایرانیها بمعنی اعم یعنی کلبه مردمانی که از شاخه ایرانی آنها منشعب شده اند^(۳) و ارامنه^(۴) مردمان هند و اروپائی را موافق

(۱) - NOLDEKE

(۲) - ق. م یعنی قبل از میلاد مسیح (۳) - در ذیل اسامی این مردمان ذکر خواهد شد (۴) - عبارت هند و اروپائی جامع نیست زیرا شامل مردمان هند و اروپائی که در امریکا و جاهای دیگر سکنی دارند نمیشد و لکن عجاۃ چون این لفظ مصطلح شده چاره جز استعمال آن نیست سابقاً بجای هند و اروپائی آریائی میگفتند و هنوز هم این اصطلاح بکلی منسوخ نشده

موازین علمی بهشت شعبه تقسیم کرده اند ۱ - آریانی ۲ - یونان و مقدونی ۳ - ارمنی ۴ - آلبانی (در شبه جزیره بالکان) (۱) ۵ - ایتالیائی ۶ - سِلَنی (بومی های اروپای غربی) ۷ - زَرْمَنی (آلمانیها - آنگلو ساکسونها و غیره) ۸ - لیتوآنی و اسلاوی. تحقیق در زبانها و مذاهب و داستانها و افسانه های قبل از تاریخ مردمان این هشت شعبه ثابت نموده که این مردمان لا اقل پیش از چهار هزار سال ق. م. در جایی با هم زندگی می کرده اند و بعد بجهتی که محققاً معلوم نیست و شاید از زیاد شدن سکنه و کمی جا بوده متفرق شده هر کدام بطرفی رفته اند زمان جدا شدن این مردمان را از یکدیگر نمیتوان محققاً معلوم نمود ولی محققین از موازین علمی تصوّر میکنند که در حدود چهار هزار سال ق. م. بوده در باب مساکن اصلی مردمان هند و اروپائی عقاید محققین مختلف است در ابتداء مساکن اصلی آنها را در آسیای وسطی میپنداشتند بعد که تحقیقات پیشرفت بسواحل رود اَدِل (وُلکا) (۲) و پس از آن بسواحل دریای بالتیک قائل شدند ولی حالا این عقیده قوّت یافته که جایی در شمال اروپا بوده (۳)

آریانها - شعبه ابرانی آنها

چنانکه گفته شد آریانها یکی از شعب مردمان هند و اروپائی اند از حیث تحقیقاتیکه راجع بمردمان هند و اروپائی میشود شعبه آریانی شعبه اولی است زیرا آثار تاریخی و ادبی آنها از قرن چهاردهم ق. م. شروع شده (۴) در صورتیکه آثار ادبی یونانی و ایتالیائی بالنسبه جوان تر و آثار ادبی پنج شعبه دیگر نسبت به آثار یونانی و ایتالیائی هم خیلی تازه تر است آریانها بعد از جدائی از مردمان هند و اروپائی بطرف جنوب رفته باز بشعبه هائی تقسیم شده اند: شعبه هندی - شعبه ابرانی - شعبه سکائی (۵) راجع باحوال مردمان آریانی در اعصار قبل از

(۱) - آلبانها را (آرناؤد) نیز مینامند (۲) - VOLGA (۳) - عقیده ینکاوآیدی که (شِرادر) از او کرده (۴) - مثلاً (ریک ودا) و (وِدا) که کتب مذهبی هندیها است (۵) - داریوش اول در کتیبه های خود این مردم را (سَکَک) و (سَکَا) نامیده لذا هر دو املاء صحیح است راجع بسکا های آسیای وسطی نظر باسنادی که در سنوات اخیر بدست آمده بعضی از محققین بر این عقیده اند که اینها از ایرانیهای شمالی بوده اند چه زبان آنها از زبانهای ایران شمالی است

تاریخ آنها (یعنی اعصاری که راجع بآن نوشته ای بدست نیامده) اطلاعات محققى در دست نیست باوجود این آنچه از تحقیقات علماء حاصل شده این است: اولاً این سؤالها پیش میآید که کی آریانها از سایر مردمان هند و اروپائی جدا شده اند - بعد از جدا شدن کجا بوده اند و آیا با هم میزیستند یا جدا از هم؟ راجع بسؤال اولی عقیده محققین چنین است که نمیتوان تاریخ محققى معین کرد ولی موافق موازین علمى جدا شدن آریانها از مردمان هند و اروپائی باید لا اقل در حدود سه هزار سال ق. م. باشد^(۱) راجع بسؤال دوم و سوم تقریباً معلوم است که آریانیهای هندی و ایرانی اکثراً بطرف آسیای وسطی رفته و مدتها در آنجا زندگانی کرده اند در باب مساکن آنها بین علماء اختلاف نظر بود ولی حالایبشتر باین عقیده اند که ما بین رود آموییه و سیدحون میزیسته اند راجع بشعبه سکائی اطلاعات خیلی کم است زیرا آثار ادبى از آنها بدست نیامده اطلاعات راجعه بآنها همان چیزهائى است که از کتیبه های قدیم ما و نوشته های مورخین یونانى و از حفريات در قبرهای آنها استنباط شده و چون مربوط بازمنه تاریخی است در ضمن مطالب راجعه باین زمانها گفته خواهد شد عجله همینقدر راجع بآنها باید دانست که اینها مردمانی بودند قوی - سلحشور و غالباً صحراگرد و در ازمنه تاریخی مردمان سکائی از درون آسیای وسطی تارودعظیم دانوب منتشر بودند در ضمن تاریخ ایران قدیم مکرر باین مردمان برخورد خواهیم خورد آریانیهای هندی و ایرانی پس از آنکه مدتها با هم زندگانی کردند از آسیای وسطی مهاجرت کرده به باختر آمدند و از آنجا شعبه هندی بطرف هند و کوش رفته بدره پنجاب هند سرانیز شد و شعبه ایرانی بطرف جنوب

(۱) - زیرا زمان انشاء کتاب مقدس هندیها تا ۱۴۰۰ ق. م. صعود میکند و تردیدی نیست که در این زمان زبان آریانها یکی نبوده چه اگر میبود این کتاب بزبان مشترك نوشته میشد و برای یافتن زمانیکه زبان آریانها یکی بود موافق موازین زبان شناسی باید هزار سال عقب رفت پس آریانها تقریباً در حدود ۲۴۰۰ سال ق. م. زبان مشتركی داشته اند از طرف دیگر مدت زمانیکه آریانها يك زبان تکلم میکردند خیلی طولانی بوده زیرا قرنهای لازم است تا یکی از لهجه های زبان اصلی مبدل بزبان فرعى گردد و دیگر اینکه از مطالعات در تمدن آریائی و مقایسه آن با تمدنهای اروپائی خاصى مشاهده میشود که قرون عدیده لازم است تا چنین خصایصى حاصل و ثابت گردد

و غرب متمایل شده در فلات ایران منتشر گردید^(۱) از اینجا معلوم است که اسم ایران از اسم این مردمان است زیرا آنها خود را آئریا می نامیدند که بمعنی نجیب یا با وفا است^(۲)

آمدن آریانها ب فلات ایران - جهة آمدن آریانها ب فلات ایران محققاً معلوم نیست چه بوده آوستا مملکت اصلی آریانها را (آیران و اِج) یعنی مملکت آریانها مینامد و گوید مملکتی بود بسیار خوش آب و هوا و دارای زمین های حاصلخیز ولی ارواح بد دفعه زمین را سرد کردند و چون زمین قوت سکنه را نمیداد مهاجرت شروع شد محققاً معلوم نیست که مقصود از آیران و اِج چیست: مسکن اصلی آریانها قبل از جدا شدن از مردمان هند و اروپائی یا مسکن آنها زمانیکه با هندیها بوده اند؟ بهر حال میتوان حدس زد که در این مورد هم مهاجرت از جهة زیاد شدن سکنه و تنگی جاها بوده در باب تاریخ آمدن آنها ب ایران سابقاً بعض علماء عقیده داشتند که در حدود دوهزار سال ق. م. بوده زیرا در ضمن تاریخ عیلام که در ذیل بیاید بر میخوریم بقومی که گمان میکنند آریانی بوده اند ولی اخیراً عقیده ای که قوت یافته این است که از قرن چهاردهم این مهاجرت شروع شده و تا قرن هشتم امتداد داشته راجع باینکه آریانها بعد از ورود ب فلات ایران چگونه منتشر شده اند باید گفت که در آوستا اسامی شانزده مملکت ذکر شده که یکی از آنها معلوم نیست کجا بوده و از پانزده مملکت دیگر اوئی (آیران و اِج) و دو مملکت آخری صفحه البرز و پنجاب هند است^(۳) از اینجا بعض محققین استنباط میکنند که این ممالک یا ولایات خط

(۱) - بعضی از محققین بر این عقیده اند که آریانهای هندی از بامیر بطرف هند سر ا زیر شده اند
 (۲) - «ایران» از «آیریانام» آمده که صیغه جمع در حال مضاف الیه بوده عقیده نلدر که این است که تا پانصد سال قبل ایران را آیران با یاء مجحول تلفظ میکردند (مانند ایوان) اول نویسنده خارجه که اسم ایران را ذکر کرده اِراستین یونانی است و او ایران را آریان نوشته (قرن سوم ق. م.)

(۳) - شانزده مملکت آوستائی از این قرار است: ۱- آیران و اِج = مملکت آریانها ۲- سوغده = سغد ۳- مورو = مرو ۴- باخدی = باختر ۵- نیسایه = بعضی با محلی در دو فرسخی سرخس و برخی با نیشابور تطبیق میکنند ۶- هرآی و = هرات ۷- وای کرث = کابل ۸- اورو = طوس یا غزنه ۹- وهرکان = کرگان ۱۰- هر هواتی = رُخج در جنوب افغانستان ۱۱- آیتومنت = وادی هلمند ۱۲- رگت = ری ۱۳- سُخر یا چُخر = شاهرود ۱۴- ورن = صفحه البرز یا خوار ۱۵- هیت هبندو = پنجاب هند ۱۶- ولایاتی که در کنار رودخانه رگکا است و سر یعنی مدیر ندارد (معلوم نیست کجا است)

سیر وانتشار آریانه‌ها را نشان می‌دهد بنا بر این عقیده خط انتشار آنها از اینقرار بوده : آریانه‌های ایرانی از سُغد بطرف مَرُو آمده بعد هرات و نیسایه و کابل را اشغال کرده‌اند پس از آن بطرف رُخج و هیامند رفته و چون بدریاچه زَرَنگ (دریاچه سیستان) رسیده‌اند و دریاچه مزبور در آن زمان بزرگتر از دریاچه کنونی بوده بآن طرف نگذشته‌اند بخصوص که در طرف جنوب آن اراضی بلوچستان و مکران حالیه شروع میشود و این اراضی بواسطه بی‌آبی و آب و هوای بسیار گرم آریانه‌ها را جلب نمی‌کرده از این جهت بعد از اشغال سیستان بطرف مغرب رفته ولایت جنوبی خراسان و صفحه دماوند و ری را اشغال نموده سپس بجای دیگر ایران گذشته‌اند

در باب اینکه قبل از آمدن آریانه‌ها چه مردمانی در ایران سکنی داشتند عقیده‌ای که از تحقیقات حاصل شده این است : در مغرب ایران مردمانی بوده‌اند موسوم به (کاس سو) که نژاد آنها محققاً معلوم نیست درمازندران کنونی تیوربا^(۱) از آنها بطرف مغرب مردها و در کیلان کادوسی‌ها^(۲) در جنوب غربی عیلامی‌ها که با تاریخ آنها آشنا خواهیم شد راجع به باقی قسمتهای ایران عقاید مختلف است بعضی باین عقیده‌اند که سواحل خلیج فارس و عمان از حبشی‌ها یا کلیئه از مردمان سیاه پوست مسکون بوده وقتی که آریانه‌ها بفلات ایران آمده‌اند در اینجا مردمانی یافته‌اند که زشت و از حیث نژاد و عادات و اخلاق و مذهب از آنها پست تر بوده‌اند زیرا آریانه‌ها مردمان بومی را دیوباتور نامیده‌اند علاوه بر این درمازندران آناری بدست آمده که خیلی قدیم است و دلالت بر صحت این استنباط مینماید رفتار آریانه‌ها با این مردمان بومی مانند رفتار غالب با مغلوب بود بخصوص که آریانه‌ها آنها را از خود پست تر میدانستند بنا بر این در ابتداء هیچ نوع حقی برای آنها قائل نبودند بلکه با اینها دائماً جنگ میکردند و هر جا آنها را مییافتند میکشند ولی بعد ها که خطر بومی‌ها برای آریانه‌ها رفع شد و آریانه‌ها کارهای پر زحمت را از قبیل زراعت و تربیت حشم و خدمت در خانواده‌ها از دوش خود برداشته بآنها محول نمودند بومی‌ها طرف احتیاج شدید واقع شده دارای حقی گردیدند مانند حق

(۱) - طبرستان از تیورستان آمده (۲) - در باب مردها یا مردها و کادوسی‌ها اختلاف عقاید موجود است

غلام و کنیز در سابق که در تحت حمایت اربابها زندگانی مینمودند از این زمان اختلاط آریانها با بومی‌ها شروع شد. ترتیب برقرار شدن آریانها در ایران بعضاً از داستانهای قدیم ما و نیز تا اندازه‌ای از مقایسه طرز مهاجرت و برقرار شدن سایر مردمان هند و اروپائی در ممالک مفتوحه بدست آمده آریانها به ایران برای تاخت و تاز نیامده بودند بلکه میخواستند در این مملکت برقرار شوند و با این مقصود میبایست اراضی را از بومیها انتزاع نمایند برای رسیدن بمقصود بهرجا وارد میشدند پس از جنگ با بومیها قلعه‌ای بنا میکردند درون قلعه را بدو قسمت تقسیم کرده قسمتی را بمساکن خانواده‌ها تخصیص میدادند و قسمت دیگر را بحشم در این محوطه شبها آتشی با دو مقصود روشن میکردند اولاً برای اینکه خانواده‌ها از آن سهمی برند و دیگر از این جهت که اگر بومی‌ها شبیخون زدند پاسبانان آتش را تیزتر کنند تا مردان قلعه برای جنگ بیرون آمده دشمن را از اطراف قلعه برانند (۱) بعد ها این قلعه‌ها مبدل بدهات و شهرها شد (۲)

مذهب آریانها و اخلاق آنها راجع بمذهب آریانهای ایرانی باید در نظر

داشت که مذتها مذهب آنها با مذهب هندیها یکی بوده چنانکه بزبان واحدی هم تکلم میکردند ولی در قرون بعد جدائی مذهبی بین آنها روی داد کی این جدائی روی داده محققاً معلوم نیست ولی از کتیبه‌ای که در بوغاز (ک' ای) (۳) در آسیای صغیر بدست آمده و تاریخ آن تقریباً از ۱۳۵۰ ق. م. است استنباط میشود که در این زمان جدائی هنوز روی نداده بود چه نجبای میتانیان که آریانی بوده اند بخداهای هندی قسم یاد کرده اند (۴) چون تاریخ نوشته شدن (ودا) کتاب مقدس هندیها از قرن چهاردهم بالا نمیرود و از قرن هشتم پائین تر نمیآید پس تاریخ جدائی آنها بین این دو قرن یعنی قرن نهم و چهاردهم باید باشد اما اینکه مذهب آریانهای ایرانی چه بوده از مطالعات محققین در مذهب هندیها و مقایسه نتیجه آن بابتیجه

(۱) - (ور) که در داستان جشید ذکر شده نمونه‌ای از این قلعه‌هاست (۲) - محققین تصور میکنند که بنای سخره وری و غیره هم بدین منوال بوده (۳) - بوغاز (ک' ای) محلی است که (پتیروم) پایتخت قدیم هیت‌ها در آنجا بوده (۴) - ایندُر - وارون - ناسانی یا - میثر

مطالعات در آوستا (کتاب مقدس زرتشتیها) این عقیده حاصل میشود : آنها معتقد بودند بیک عده از وجود های خیر و خوب که گنج ها و ذخایر طبیعت را بانسان میرسانیدند در میان این ذخایر مهمتر از هر چیز روشنائی و باران بود و نیز اعتقاد داشتند بوجود های بد و تیره که با وجود های خوب در جنگ بوده نمیخواستند انسان سعادتمند باشد شب وزمستان و خشک سالی و قحطی و امراض و مرگ و بلیات را از وجود های بد میدانستند معلوم است که وجود های اولی را میپرستیدند و حمد و ثنای آنها را میگفتند یا میخواندند و برای آنها نیاز میدادند در صورتیکه ارواح بد را دشمن میداشتند و برای محفوظ ماندن از شر آنها باورادی متوسل میشدند که بعدها باعث ترقی سحر و جادوگری شد و زرتشت برضد این خرافات قیام کرد بعضی محققین باین عقیده اند که پرستش وَرَثَر غَنابِ النَّوعِ رعد و یَئَر رُب النَّوعِ آفتاب در این زمان در مذهب آریانه های ایرانی داخل بود (۱) آفتاب را چشم آسمان میدانستند و رعد را پسر آن بعبارۀ دیگر باید گفت که آریانه های ایرانی مانند آریانه های هندی عناصر را میپرستیدند ولی بعد بتدریج ترقی کرده بدرجۀ پرستش خدای یگانه رسیدند کی نتیجۀ این ترقی و تکامل حاصل شد؟ معلوم نیست ولی باید این نکته را در نظر داشت که آریانه های ایرانی زودتر از آریانه های هندی ترقی کرده بتوحید رسیده اند و با پدید آمدن زرتشت اعتقاد بخدای یگانه بایۀ محکمی یافته چنانکه در جای خود بیاید

آریانه های ایرانی وقتی که با ایران آمدند از حیث تمدن پست تر از همسایه های خود یعنی بابل و آسور بودند و چنانکه بیاید چیزهای زیاد از آنها اقتباس کردند ولی در اخلاق بر آنها برتری داشتند چه معتقدات مذهبی آنها سعی و عمل یعنی کوشش و کار کردن را با راستی و درستی تشویق میکرد و ایرانیهای قدیم دروج (یعنی دروغ) را یکی از بزرگترین ارواح بد میدانستند

خانواده - طبقات - شکل حکومت خانواده بر اقتدار پدر یا بزرگتر

خانواده تشکیل شده بود زن اگرچه اختیاراتی نسبت بشوهر نداشت با وجود این بانوی خانه محسوب میشد و کلیۀ چنین بنظر میآید که مقام زنها نزد آریانه های

(۱) - وَرَثَر غَنابِ بَد ها (وَرَه ران) و بعد بهرام شد میثر (میتر) و بعد مهر گردید

ایرانی بهتر از مقام آنها در نزد مردمان دیگر بوده اولاد تابع محض پدر بودند رئیس خانواده در عهد بسیار قدیم در آن واحد قاضی و مجری آداب مذهبی بود زیرا در این ادوار از جهت سادگی آداب مذهبی طبقه روحانیین وجود نداشت یکی از تکالیف حتمی رئیس خانواده این بود که مراقب اجاق خانواده باشد تا آتش آن خاموش نشود اجاق خانواده در جای معین واقع و مورد احترام بود

عده طبقات چنانکه از آوستا دیده میشود سه بوده : روحانیون - مردان جنگی - بزرگران ولی در عهد بسیار قدیم طبقه روحانیون وجود نداشت و اجرای آداب مذهبی و قربان کردن را رؤساء خانواده ها برعهده داشتند شکل حکومت ملوک الطوائفی بود : از چند خانواده تیره ای تشکیل میشد و مسکن آن ده بود که (ویس) میگفتند و از چند تیره عشیره یا قبیله ترکیب مییافت و محل سکنای آن بلوک بود که در آن زمان (گمُو) مینامیدند و چند عشیره قوم یا مردمی را تشکیل مینمود و محل سکنای آنرا که ولایت بود ده یو میگفتند رؤسای خانواده ها رئیس تیره و رؤسای تیره ها رئیس قبیله را انتخاب میکردند رئیس قوم یا ولایت نیز در اوایل انتخابی بود ولی چون فرماندهی لشکر را در موقع جنگ بعهده داشت بعدها بر اختیارات خود افزود ولی نه باندازه ای که اختیارات رؤسای خانواده ها و رؤسای تیره ها بکلی ملغی کرد

از دولت هائی که آریانه های ایرانی در ازمنه تاریخی تشکیل نموده اند و ذکر آنها در ذیل خواهد آمد دولت اشکانی از حیث شکل حکومت بدولت های آریانی در زمانهای قبل از تاریخ بیشتر شباهت دارد و بنا بر این اگر بخواهیم اطلاعات بیشتری راجع باین شکل حکومت تحصیل نمائیم باید در طرز حکومت اشکانیان بیشتر دقیق شویم

تاریخ آریانه های ایرانی از قرن هشتم ق. م. شروع میشود و هر چه قبل از آن بوده در پس پرده ظلمت مستور است بنا بر این لااقل در مدت بیست و سه قرن یعنی در زمانی که از جدا شدن آریانه ها از مردمان دیگر هند و اروپائی تا قرن هفتم ق. م. گذشته محققاً معلوم نیست که آریانه ها چه میکرده اند همینقدر از داستانهای

قدیم ما برمیآید که آریانه‌های شهری و ده نشین شده و دولت‌هائی تشکیل نموده بودند در اینجا ذکر داستانها خارج از موضوع است ولی کلیتانی که از آنها بدست میآید دلالت میکند بر اینکه آریانه‌ها لااقل چهار دولت تشکیل کرده اند دو دولت را باید موافق داستانها دولت جمشیدها و فریدونیها بنامیم دو دولت دیگر را دولت منوچهرها و زابیه‌ها زمان جمشید خیلی قدیم است بعضی عقیده دارند که جمشید داستانی مربوط بزمانی است که هنوز جدائی بین مردمان هند و اروپائی روی نداده بود ولی هر حال زمان او از زمانی که آریانه‌های هندی و ایرانی با هم بوده اند پائین تر نمیآید (۱) دولت فریدونیها نیز مربوط باین زمان میباشد بالاتر گفته شد زمانیکه آریانه‌های ایرانی بفلات ایران آمدند یکی از مردمان بومی این مملکت عیلامیها بودند بنا بر این قبل از دخول در تاریخ ایران باید شمه‌ای از عیلامیها بگوئیم زیرا این مردم گذشته‌های مفصلی داشتند و آشنا شدن با گذشته‌های این ملت بجهانی که در جای خود بیاید برای فهم تاریخ آریانه‌های ایرانی هم مفید است

مختصری از تاریخ عیلام

مقدمه - اطلاع ما بر عیلام تا چهل سال قبل منحصر بذکر مجملی بود که توراۃ از آن نموده و اسم کدُر لَاعْمَر پادشاه عیلام را در ضمن حکایتی برده (۲) مورخین عهد قدیم هم چنانچه از نوشته‌های آنها معلوم است اطلاعاتی راجع بعیلام نداشتند حال بدین منوال بود تا حفاریات شوش پیدش آمد اوّل کسی که تحقیقات علمی راجع بشوش نمود لُفتوس آنکلیسی بود (۳) ولیکن حفاریات متمادی علمی بدست دوهیئت علمی فرانسه بعمل آمد اوّل مازیل دیولافوا (۴) در ۱۸۸۴ م. شروع بعملیات نمود و قصر داریوش اوّل و قصری را که بعدها اردشیر دوم هخامنشی روی خرابه‌های قصر اوّل ساخته بود و امروز تلّ خاکی است کشف کرد بعد از او هیئت دیگر در تحت ریاست دِمُرکان (۵) حفاریات را دنبال نمود اگرچه حفاریات شوش هنوز

(۱) - شید صفت و بمعنی درخشنده است اصل اسم جم است که در حماسه ملی هندیها یتّه و در آوستا پیتما گفته اند

(۲) - سفر پیدایش باب ۱۴

(۳) - LOFTUS

(۴) - MARCEL DIEULAFOY

(۵) - J. DE MORGAN

با تمام نرسیده و چنانکه گویند نیم قرن لازم است تا اینکار بانجام برسد با وجود این از آنچه تا بحال بدست آمده تاریخ عیلام تا اندازه ای روشن شده و يك دولت بر دولتهای بزرگ مشرق قدیم افزوده چون این مختصر گنجایش تاریخ مفصل عیلام را ندارد بذکر مطالب عمده اکتفا میکنیم

حدود عیلام

در عهد قدیمه عیلام اطلاق میشد بمملکتی که از این ولایات

ترکیب یافته بود: خوزستان - لرستان - پشت کوه - کوههای بختیاری شهرهای مهم این مملکت را چنین نوشته اند ۱ - شوش که مهمترین شهر عیلام و چنانکه معلوم شده از قدیمترین شهرهای عالم بوده ۲ - ماداگتو روی رود کرخه ۳ - خایدالو که گمان میکنند در جای خرم آباد امروزی بنا شده بود ۴ - اهواز اهالی عیلام مملکت خود را (اثران سوسونکا) مینامیدند کلمه عیلام بمعنی کوهستان است و اطلاق بآن قسمتی میشد که کوهستان بود •

نژاد - راجع بمردمان بومی این مملکت عقیده دیولافوا و دمرگان این است که بومی های اوّلی این مملکت حبشی بودند برخی عقیده دارند که سواحل خلیج پارس تا مِکران و بلوچستان از حبشی ها مسکون بوده بهر حال بعد از قرون زیاد مردمانی که در اطراف شطّ العرب و رأس خلیج پارس سکنی داشته و موسوم به سومریها بودند باین مملکت آمده غلبه یافتند بعد از آنها مردمان سامی نژاد باین مملکت آمدند ولی استیلای آنها در قسمت کوهستانی آن دوامی نداشت از مردمان کوهستانی اسم کوسیها یا کیسیها زیاد برده شده اینها مردمی بودند استقلال طلب و مطیع کردن آنها خیلی دشوار بود چنانکه تسلط خارجیها بر آنها دوامی نداشت زبان - قدیمترین زبان اهالی این مملکت زبان انزانی است که بعقیده دمرگان در سه هزار سال ق. م. متروک شده و پس از آن زبان سومری و زبان سامی در اینجا رواج یافته بعد بازمی بینیم که در ۱۵۰۰ سال ق. م. دفعهٔ زبان انزانی زنده و استعمال شده و از اینجا میتوان حدس زد که زبان انزانی در میان اهالی معمول

بوده ولی کتیبه ها بزبان سومری و سامی نوشته میشد زیرا اگر زبانی مرد دیگر زنده نمیشود درباب زبان انزانی عقیده عالم معروف پرشیل^(۱) که با هیئت علمی فرانسوی بود این است که زبان مزبور بزبانهای (اورال و آلتائی) نزدیک بوده^(۲)

خط - خط عیلامی میخی است یعنی علامات بشکل میخ است که بطور افقی یا عمودی استعمال شده و معلوم است که شکل خط را عیلامیها از سومریها اقتباس کرده اند^(۳) ولی خط میخی عیلامی خط مستقلی است یعنی علامات هر دو خط یکی نیست و بنا براین با دانستن خط بابلی خط عیلامی را نمیتوان خواند ارقام عیلامی هم با ارقام بابلی تفاوت داشت^(۴) این خط بعدها با خطوط دیگر مترادفاً استعمال میشد

مذهب - این مسئله تاریک است ولی باز این کلیّات معلوم شده عالم در نظر عیلامیها پر از ارواح بود و خدای بزرگ را شوشیناک مینامیدند ولی پرستش او فقط بیادشاهان و کاهنان اختصاص داشت بعد از او به شش ربّ التّوع (آله) و پس از آنها بگروهی از ارواح معتقد بودند و هر کدام از ارواح را خدای محلی میدانستند عیلامیها هم مانند بابلیها مجسمه خدایان را میساختند و وقتیکه مجسمه شهری را بشهر دیگر میبردند عقیده داشتند که خدای آن شهر را انتقال داده اند بنابراین مذهب آنها شرک و بت پرستی بود کاهنان بسیار قوی و متنفذ بودند کلیّة مذهب آنان شباهت زیاد بمذهب بابلیها دارد و چنین بنظر میآید که آداب مذهبی آنان هم بآداب مذهبی بابل شباهت داشته

شهر شوش - دمرگان خرابه های شوش را بچهار قسمت تقسیم کرده : ۱ - ارك که قلعه شوش و از ادوار قدیم تا زمان اسکندر مسکون بود ۲ - قصور شاهان هخامنشی ۳ - محله تجارتي ۴ - محله ای در طرف راست رود کرخه در قسمت

(۱) - PÈRE SCHEIL

(۲) - مردمان (اورال و آلتائی) شاخه ای از نژاد زرد پوست اند مانند مغولها - تاتار ها - ترك ها - تونگوزها - فین ها - ساموید ها این مردمان رافین و تاتار نیز مینامند (۳) - راجع به سومری ها در ذیل یابید (۴) - اولی برعلامات ده گانه و دومی برعلامات شصت گانه بنا شده است

دوّم خرابه‌های قصر داریوش و اردشیر دوّم و طالار معروف آن موسوم به (آبادن) کشف شده

تقسیم گذشته‌های عیلام - دمرگان گذشته‌های عیلام را بدو قسمت تقسیم کرده: ۱- اعصار قبل از تاریخ ۲- قرون تاریخی قسمت اوّلی باز بدو قسمت تقسیم میشود و هر دو از عهد حجر است زیرا آلات و اسباب فلزی پیدا نشده (۱) اشیائی که از این عهد بدست آمده غالباً از سنگ و گل کوزه است که روی آنها نقاشیهائی کرده اند دمرگان از مقایسه این اشیاء با اشیائی که در مصر بدست آمده عقیده دارد که این اشیاء متعلّق به هشت هزار سال ق. م. است ولی عالم دیگر (کینگ) (۲) باین عقیده است که ساخت و شیوه آنها شبیه تر بطروف و اشیائی است که در ماوراء دریای خزر (۳) و استراباد (۴) و (دره گز) یافته اند از اینجا و از قرائن دیگر گمان میکنند که تمدن عیلامی در جاهای خیلی دور دست انتشار داشته و بین ماورای دریای خزر و عیلامیها و سومریها رابطه ای بوده و شاید این مردمان از طرف شمال آمده باشند از طبقه عهد حجر که بالاتر رفته اند تا شش یا چیزی نیافته اند جهت این است که مردمی با تمدن عالیتری بر بومیها غلبه یافته اند و خانه‌های آنها را خراب کرده و بعد بقدر شش یا خاک ریزی کرده روی آن بناهای جدید ساخته اند بالاتر از این طبقه طبقه ای است که دمرگان آنها متعلّق به عهد قدیم میدانند (۵) از اشیائی که پیدا شده ظروف سفالین خیلی کتر است اشیاء این عهد بیشتر از مرمر سفید است که روی آنها نقاشی کرده اند و نیز گلدانهای لعاب دار و لوحه هائی بدست آمده که از گل خام است و روی آنها خطوطی نوشته اند. دمرگان این اشیاء را متعلّق به چهار هزار سال ق. م. میدانند قرون تاریخی عیلام بسه قسمت تقسیم میشود:

۱ - عهدی که تاریخ عیلام ارتباط کاملی با تاریخ سومریها و اکدیها دارد ۲ - عهدی که گذشته‌های عیلام با تاریخ دولت بابل مربوط است ۳ - دوره ای که طرف

(۱) - بعضی در این باب تردید داشته این عهد را ابتدای عهد مس میدانند (دو آرمی پر تاریخ عهد قدیم) KING - (۲)

(۳) - در کورگان آنو (۴) - در کورنگ تپه

(۵) - ARCHAQUE

اول - از ازمئه قدیمه تا ۲۲۲۵ ق. م

چون در این عهد تاریخ عیلام ارتباط کامل با تاریخ سومری ها و آگدیهها دارد باید يك نظر اجمالی بتاريخ مردمان مذکور بیفکنیم (۱)

سومری ها و آگدیهها - این مردمان از زمان بسیار قدیم که معلوم نیست از کی شروع شده در مملکتی که از قرن نهم ق. م. بعد موسوم به کلده شد سکنی داشتند سومریها در رأس خلیج فارس و طرفین شط العرب و آگدیهها در طرف شمال شرقی آنها بطور قطع نمیتوان حدود مملکت سومر (۲) و آگد (۳) را معین کرد همینقدر معلوم است که (اور) (۴) (یا ارخ) (۵) - نیپ یوز (۶) از شهرهای نامی سومر بودند و (سیب یار) (۷) - (کیش) (۸) و بابل از شهرهای مهم آگد اخیراً این عقیده قوت یافته که سومریها و آگدیهها ملت واحدی بودند و آگدیهها بمناسبت یکی از شهرهای سومر باین اسم موسوم شدند این نکته را باید در نظر داشت که نام کلده را ببابل آسوریهها دادند (بمناسبت کلدانیهای که از بنی سام بوده و در قرون بعد در اینجا سکنی گزیدند) و این اسم در کتیبههای آنها از قرن نهم ق. م. دیده میشود بنابراین چون تاریخ سومر و آگد تا چند هزار سال ق. م. صعود میکند نمیتوان تاریخ آنها را تاریخ کلده نامید بلکه باید تاریخ سومر و آگد گفت بین علماء و محققین اختلاف بود که کدام يك از مردمان مزبور در اشغال این مملکت سبقت داشتند ولیکن اکنون بیشتر بر این عقیده اند که قبل از آنکه مردمان بنی سام باینجاها آمده باشند سومریها سواحل خلیج فارس را اشغال کرده بودند و مردمان بنی سام از طرف مغرب یا شمال غربی بدینجا آمده اند (۹) اما اینکه آگدیهها و سومریها از کجا آمده اند چون در نزدیکی عشق آباد (۱۰) و در استراباد (۱۱) و دره کز اشیاء سفالین و ظروف سنگی و اسلحه

(۱) - میگوئیم يك نظر اجمالی زیرا تاریخ این مردمان موضوع کتاب دیگر (تاریخ ملل قدیمه مشرق) میباشد

(۲) - SUMER (۳) - AKKAD (۴) - UR

(۵) - ERECH (URUK) در توراۃ (آرک) گفته اند

(۶) - NIPPUR (۷) - SIPPAR (۸) - KISCH

(۹) - عقیده KING که متخصص مسئله است (۱۰) - در کورنگ تپه (۱۱) - در کورگان آنو

مسین و چیزهای دیگر بدست آمده که شیوه ساخت آنها عیلامی است. بعضی گمان میکنند که بین تمدن عیلامی و تمدن ماوراء دریای خزر ارتباطی بوده و شاید سومری ها هم از طرف شمال برآس خلیج پارس و جلگه بابل آمده باشند بهر حال از حفّریات امریکائیها در (نیپ پور) که یکی از شهرهای سومری است محقق شده است که پیش از سه هزار سال ق. م. سومریها گذشته های مفصّلی داشته اند و بابل مرکز تمدن آنها بوده

مذهب - هر شهر ربّ النّوع یا بقول سومریها خدائی داشت و هر شهر ارباب انواع سایر شهرها را در رتبه پائین تر از ربّ النّوع شهر خود میدانست با وجود این سه ربّ النّوع بزرگ را همه میپرستیدند: ۱ - آنو (آقای آسمان) ۲ - آ (صاحب درّه عمیق) ۳ - بل (ربّ النّوع زمین) - غیر از اینها بگروهی از ارواح بد و غریبتها و جن ها معتقد بودند و برای اینکه از شر آنها محفوظ بمانند قربانی میکردند و نیاز و تقدیمی میدادند - مجسمه ارباب انواع را میساختند و میپرستیدند خدایان در نظر آنها دارای صفاتی بودند مانند صفات انسانی از غضب و سفاکی و قساوت و شهوت و غیره معابد را از خشت میساختند و محراب را در رأس آن قرار میدادند کاهنان نفوذ بسیار داشتند و میگفتند که خدایان مانند شاهان در میان تجمّلات و فراوانی زندگانی مینمایند از این جهت معابد پر بود از خزاین و ذخایر و انبارهای غله و حبوبات و امتعه کوناگون رئیس شهر را پاتسی مینامیدند و عقیده داشتند که پاتسی ها امور شهر را موافق میل خدایان اداره میکنند بنا بر این پاتسی ها يك نوع پادشاهان محلی بودند که امور مذهبی و کشوری و لشگری را در دست داشتند نشئه بعد از مرگ از نظر سومری ها خیلی تیره و تاریک بود زیرا عقیده داشتند که انسان پس از مرگ جز درد و محن و کرسنگی و تشنگی چیزی نخواهد یافت با این نظر سومریها دائماً برای سلامتی و حفظ خانواده دعا میکردند و نیاز میدادند زبان سومریها بزبانهای تورانی آلتائی یا اورال و آلتائی نزدیک است خط سومری خط میخی است و سومریها را مخترع این خط میدانند (۱)

(۱) - اگرچه همه با این عقیده همراه نیستند

پاتسی‌های سومری از پاتسی‌های سومر که با عیلام جنگیده اند باید بدو اسم این نام اول را ذکر کرد که پاتسی شهر لاکاش بود و قبل از سه هزار سال ق. م. با عیلام جنگید خودش گوید که شکست فاحشی بعیلامیها داده ولیکن حقیقت امر این است که عیلامیها و بخصوص مردمان کوهستان عیلام پیوسته بمملکت سومر حمله میبردند و پاتسی مزبور حملات آنها را دفع کرده بعد در زمان این نام دوم باز عیلامیها بشهر لاکاش حمله نمودند و حمله آنها دفع شد این واقعه چندان اهمیتی ندارد ولیکن مراسله ای که کاهن ربه التوع (نین مار) (۱) یکی از دوستان خود راجع باین واقعه نوشته مهم است زیرا این مراسله که در زبان سومری نوشته شده مربوط بسه هزار سال ق. م. میباشد

اکدی‌ها و سلسله سامی بعد از سومر نوبت اکد رسید توضیح آنکه تقریباً در ۲۸۰۰ ق. م. شخصی که سامی و موسوم به (مانیشتو) بود در اکد پاتسی شده سلسله (کیش) را تأسیس کرد و بعد پادشاه عیلام را باسارت به اکد برده مملکت او را باجگذار نمود از این بعد اکد روبرو رفت و پادشاه آن که از سلسله سامی و موسوم به (سرکن) (۲) بود بمملکت خود توسعه داد چنانکه از طرف غرب تا شامات و از سمت شمال تا اینطرف کوههای زاگرس یا کرمانشاه کنونی امتداد مییافت از کارهای این پادشاه یکی هم این است که بحکم او کلیه نوشته‌های راجع بمذهب و قوانین و سحر و غیره بزبان سامی ترجمه و در معبد ارنخ ضبط شد و از این نوشته‌ها بحکم (آسور بانپال) (۳) پادشاه آسور در قرن هفتم ق. م. سوادی برداشتند و بدین نحو مضامین این نوشته‌ها و کتابها برای قرون بعد محفوظ ماند سارکن باعیلام جنگ کرد ولیکن معلوم نیست که عیلام در این زمان جزء اکد گردیده باشد شاید عیلام در این زمان باجی به اکدیها میداده بعد از سارکن فتوحات اکدیها ادامه یافت چنانکه استیلی (۴) که دمرگان یافته نشان میدهد که

(۱) - NINMAR

(۲) - ASSURBANIPAL

(۲) - SARGON (اصل اسم سَرَوَکین است)

(۴) - سِیْل (STÈLE) سنگ يك پارچه ایست که روی آن خطوطی مینوشتند

(نرام سین) (۱) یکی از پادشاهان اگدی در بلوک لولوبی فتوحاتی کرده (این بلوک بین بغداد و کرمانشاهان کنونی واقع بود) استل نرام سین بخوبی نشان میدهد که در لشکر پادشاه مزبور یکمده سپاهیان حبشی بوده اند (۲) در این تاخت و تاز اگدیها بصفحات مجاورشگی نیست که مقصد عمده عیلام بوده و این مملکت باجگذار اگدیها گردیده پس از چندی سلسله دیگر سامی در اگد برقرار شد و پایتخت آن در اریخ بود

در زمان این سلسله مردمی که در مشرق ذهاب دولتی تشکیل کرده و از نژاد سامی و موسوم به کوتیها (۳) بودند به اگد هجوم آورده در اگد و صفحات شمالی و جنوبی بابل استیلا یافتند عیلام هم تابع آنها گردید

قوت یافتن سومر - در ۲۵۰۰ ق. م. سومر باز رونقی از نو گرفت و شهر (لاکش) پایتخت پادشاه بزرگی کودآ (۴) نام گردید این پادشاه ازان را مطیع کرده بدادگری و عدالت و رسیدگی بفقراء و ضعفاء پرداخت و معابد و ابنیه جدید بساخت در ۲۴۵۰ ق. م. حکومت و اقتدار بشهر اور منتقل و در اینجا سلسله ای از پادشاهان محلی برقرار شد دوّمین پادشاه این سلسله دونگی (۵) استعمال تیر و کمان را از سامی ها اقتباس و فتوحاتی در اطراف کرده عیلام و لولوبی را تسخیر نمود لوحه هائیکه بدست آمده مینماید که عیلام در این زمان کاملاً جز سومر بوده انقراض دولت سومری بدست عیلامیها - طرز رفتار سومری ها در عیلام باعث شورشهای متواتر شد و سومری ها مجبور شدند که متناوباً قشون کشی بطرف عیلام کرده نایره شورشها را فرو نشانند این لشکر کشی ها یکی از جهات ضعف و سستی سومریها گردید و بالاخره عیلامیها بنای تاخت و تاز را در سومر گذاشتند و پادشاه آنرا گرفته باسارت بعیلام بردند از این بیعد عیلامیها مستقل شدند در حدود ۲۲۸۰ سال ق. م. پادشاه عیلام کودورنان خوندی (۶) شهر اور را گرفته

(۱) - NARAM-SIN

(۲) - یکی از دلایل اینکه سواحل خلیج پارس مسکون از حبشی بوده

(۳) - GUTIENS

(۴) - GUDĒA

(۵) - DUNGI

(۶) - KUDUR - NANKHOUND

غارت کرد و سلسله پادشاهان آنرا بر انداخت و مجسمه ربه النوع را که نانا^(۱) یا نه نه مینامیدند جزء غنایم به عیلام برد. بعد از آن قریب شصت سال سومر جزء عیلام ماند تا در حدود ۲۲۳۹ ق. م. در سومر سلسله ای بر قرار شد که سامی و موسوم به فی سین^(۲) بود ولی در ۲۱۱۵ سال ق. م. پادشاه عیلام ریم سین^(۳) این سلسله را منقرض کرد. در زمان این سلسله سومر و اکد دولت واحدی تشکیل داده بودند و پس از اینکه بدست پادشاه عیلام منقرض شدند دیگر استقلال نیافتند و ملّت سومر و اکد در میان سایر ملل حل شده قومیت خود را از دست داد. دُرگن و نویسندگان دیگر فرانسوی باین عقیده اند که غلبه عیلامیها بر سومریها و مردمان بنی سام دارای نتایج تاریخی بوده توضیح آنکه عیلامیها بقدری با خشونت و بقسمی وحشیانه با ملل مغلوبه رفتار کرده اند که آنها از ترس جان از مساکن و اوطان خود فرار کرده و هر کدام بطرفی رفته اند بنا بر این عقیده دارند مردمی که در رأس خلیج پارس و بحرین^(۴) سکنی داشتند بطرف شامات رفته دولت (فینیقیّه) را تشکیل کردند و بعد در تجارت و دریا نوردی معروف شدند گروهی که رب النوع (آسور) را میپرستیدند بطرف قسمت وسطای رود دجله و کوهستانهای مجاور آن رفته دولت آسور را تأسیس نمودند و مهاجرت حضرت ابراهیم باطایفه خود به فلسطین و بالاخره هجوم (هیکسوس)^(۵) های سامی نژاد به مصر و تأسیس سلسله ای از فراغنه در آن مملکت نیز از نتایج غلبه عیلامیها بر ملل سامی نژاد بوده اما (کینک) باین عقیده است که غلبه عیلامیها در ممالک غربی دوام نیافته زیرا عیلامیها چون استعداد اداره کردن مملکتی را نداشتند و غلبه آنها بیشتر بتاخت و تازشیه بود نتوانسته اند ممالک مغلوبه را حفظ نمایند.

کارهاییکه سومریها برای بشر کرده اند - از این نظر کارهای مردمان مزبور از قرار ذیل است: ۱- اختراع خط میخی که اهمیت زیاد برای ترقی عالم قدیم داشت ۲- وضع قوانینی که پایه قانون گذاری حنوبی^(۶) گردید ۳- علوم و صنایعی که در اینجا شروع شد و بعد از آن از ملتی بملتی انتقال یافت و تکمیل

(۱) - NANA (۲) - NISIN (۳) - RIMSIN

(۴) - الحیاء امروز در کنار خلیج پارس

(۵) - HYKSOS (۶) - HAMMURABI

شد تا بدرجه کنونی رسید هر قدر تحقیقات و کاوش های علماء آثار عتیقه پیش میرود این نکته روشن تر میگردد که یونانیهای قدیم مبادی علم هیئت و طب و نیز صنایع را از سومریها اقتباس کرده اند این نکته را نیز ناگفته نباید گذاشت که هنوز تحقیقات و کاوش ها راجع بگذشته های این ملت پایان نرسیده چه عجاله تاریخ آن تاسه یا چهار هزار سال ق. م. روشن گردیده و هر قدر کاوش ها در اور پدش میرود روشن تر میگردد که قبل از این تمدن تمدن های دیگر وجود داشته و تمدن سومر بممالک دور دست تا بلوچستان انتشار یافته بود

اوضاع عیلام - اوضاع این زمان که تقریباً در حدود ۲۲۲۵ سال ق. م. است درست معلوم نیست همینقدر روشن است که عیلامیها از حیث تمدن از همسایه های غربی (سومریها و مردمان بنی سام) پست تر بوده اند و چون مملکت آنها بیشتر کوهستانی بود و راه هائیکه مساعد با تجارت باشد وجود نداشت این ملت دور از مراکز عمران و تجارت دنیای آن روزی میزیست از حیث تشکیلات مملکتی چنین استنباط میشود که باستانهای واقعی که دشمن خارجی استقلال عیلام را تهدید میکرد هریک از اقوام و طوایف زندگانی سیاسی و اجتماعی جداگانه داشته اند بخصوص مردمان کوهستانی آن که همیشه استقلال خود را حفظ میکردند

دوم - از ۲۲۲۵ الی ۷۴۵ ق. م.

در این عهد همسایه و طرف عیلام دولت قوی و بزرگ بابل است که بدست مردمان سامی نژاد تأسیس شده بود چون تاریخ عیلام با این دولت ارتباط تام دارد لازم است کلمه ای چند از دولت مزبوره گفته شود

بزرگ شدن بابل - بعقیده محققین مردمان سامی نژاد غالباً از شبه جزیره عربستان بیرون آمده بطرف ممالکی متوجه شده اند که در کنار رود خانه های بزرگ یا دریا ها واقع اند و از حیث آب و هوا و زمین های حاصلخیز بر عربستان کویر مزیت دارند در این مورد هم مردم تازه نفس سامی از جهت نیروی عظیم و توانائی تحمل سختیها که در مردمان صحرا گرد مشاهده میشود در مملکت سومر واگد

و نیز در صفحات مجاور آن غلبه تاّ مه یافتند و چنانکه بالا تر ذکر شد سلسله هائی از پادشاهان در آنجا پدید آوردند پس از آن سلسله های دیگر در بابل تشکیل شد سلسله اولی - پادشاهان این سلسله پانزده نفر بودند^(۱) بزرگتر و نمایان ترین پادشاه سلسله مذکور حمورّبی ششمین پادشاه سلسله بود که از ۲۱۲۳ الی ۲۰۸۰ ق. م. سلطنت کرد قوانین او را در حفریّات شوش یافته اند و حالا در موزه (لوور)^(۲) پاریس است این قدیم ترین مدوّنی است که تا حال بدست آمده^(۳) مدوّن حمورّبی روی سنگ يك پارچه^(۴) كنده شده و مربوط به حقوق ارباب ورعیّت و آب یاری و کشتی رانی و خرید غلام و کنیز و مجازاتها و ازدواج و حقوق خانواده و میراث و غیره است مبانی اخلاقی قوانین مذکوره جالب توجه علماء است و وجود چنین مدوّنی را در آن عهد دلیل تمدّن عالی بابلی ها و سومری ها میدانند چنانکه مشاهده میشود این قوانین اثراتی هم در قوانین بعض ملل آسیای غربی مانند بنی اسرائیل گذاشته یعنی موادّی از آن اقتباس کرده یا بر اثر آن تغییراتی در قوانین خود داده اند برخی از مواد آن حتّی امروز هم کهنه بنظر نیاید اوضاع داخلی عیلام در دوره این سلسله باز درست معلوم نیست و همینقدر روشن است که هر چند سمّوایلونا پسر حمورّبی پادشاه عیلام را موسوم به کودر مابوک شکست داد ولی باز عیلام استقلال داشت باری سلسله اول بابلی دچار حملات مردم شمالی موسوم به هیت ها شده منقرض گردید^(۵) از سلسله دوم میگذریم زیرا در دوره آن واقعه مهمّی راجع به عیلام روی

(۱) - آنچه محقّق میباشد این عده است ولیکن از فهرست های دیگر که بدست آمده ممکن است بیشتر هم باشد

(۲) - LOUVRE

(۳) - مقصود از مدوّن مجموعه ایست از قوانین که بترتیب معیّنی ضبط شده باشد

(۴) - STÈLE

(۵) - از مردم مذکور تا چهل سال قبل هیچ نوع اطلاعی در دست نبود و فقط اسمی در توریّه و (ایلاد) شاهکار (هومر) یونانی از این مردم دیده میشد ولیکن حفریّات (کارا کامش) پایتخت آنها که در کنار فرات واقع بود و نیز کاوش های بترتیوم نتیجه حفریّات مصر و جاهای دیگر روشنائی زیاد بگذشته های این مردم انداخته و معلوم کرده که دولت هیت ها در ۱۷۰۰ ق. م. وجود داشته دولت مزبوره در دوره های بعد قوی و یکی از دول معظمّه عهد قدیم گردید و هزار سال دیگر وجود داشت تا بدست آشوریها منقرض شد نژاد این مردم مانند نژاد کاس سوها معلوم نیست بعضی تصرّح میکنند که زبان آنها بزبانهای اوّریال و آلتائی نزدیک است ولی هنوز خطوط هیتی را نتوانسته اند بی غلط بخوانند عهد نامه (رامزس دوم) فرعون معروف مصر پادشاه هیت ها که عهد نامه اتحاد دفاعی و تمرّضی بود بدست آمده و یکی از شیرین ترین اسناد تاریخی است

نداده تسلط هیت‌ها بر بابل دوا می‌داشت چه مردمان دیگری موسوم به (کاسی‌ها) که در کوهستان عیلام میزیسته‌اند به بابل هجوم آورده هیت‌ها را اخراج و سلسله خود را در آن جا برقرار کردند

سلسله سوم یا کاسی‌ها - کاسی‌ها مردمی بودند که در کوه‌های زاگرس نزدیک کرمانشاه امروزی سکنی داشتند (اینها همان کاسو‌ها بودند که ذکرشان بالاتر گذشت)

قوم مزبور بابل را تسخیر و سلسله‌ای بنا کرد که تقریباً شش قرن سلطنت نمود (۱۷۶۰-۱۱۸۵ ق. م.) در زمان کاسی‌ها اسب برای کشیدن عرابه‌ها استعمال شد تاریخ عیلام راجع باین دوره باز روشن نیست ولیکن دیده می‌شود که عیلام دولت مستقل و حتی دولت با نفوذ و مقتدری است و جنگ‌ها بین آن و بابل دوام دارد

از پادشاهان عیلام که بابل را تسخیر و غارت کرده‌اند شوئروک ناخون تا (۱) معروفترین آنهاست این پادشاه بعد از تسخیر بابل تمام اشیاء نفیسه تاریخی بابل را به شوش برد از جمله ستل نرام سین بود که بالاتر گذشت و دیگر مجسمه رب النوع بزرگ بابلی که بل‌مزدوکت مینامیدند جنگ‌ها و تاخت و تازهای عیلامیها بالاخره سلسله کاسی‌ها را منقرض کرد بعد از پادشاه مذکور عیلام شیل‌خاکن شوشی ناکت بتخت نشست این پادشاه سانس و مدبر بزرگی بود و بناهای زیاد کرد یکی از کارهای او که مورد قدر شناسی علماء آثار عتیقه میباشد این است: این پادشاه هر بنائی را که تعمیر میکرد مینوشت این بنا را کی ساخته و چه کتیبه داشت و عین آن کتیبه را که بزبان سامی بود نویسانده ترجمه آنرا را بدان علاوه میکرد چنین مراقبت پادشاه مزبور در حفظ آثار قدیمه کمک بزرگی بخواندن زبانهای قدیم عیلامی از ادوار مختلفه نموده زیرا بین کتیبه‌های قدیم و کتیبه‌های این پادشاه ادواری گذشته که لااقل دوهزار سال مدت آنست آثاری که از این پادشاه بدست آمده دلالت میکند بر اینکه در زمان او ادبیات و صنایع عیلام باوج ترقی خود رسیده بود

سلسله چهارم یا پاشها - در ۱۱۸۴ ق. م. سلسله جدیدی باین اسم که اسم یکی از عملات بابل است در بابل برقرار شد و جنگی با عیلام نمود که به پیشرفت بابلیها خاتمه یافت و در نتیجه مجسمه مردوک را که عیلامیها در جزو غنائم به شوش برده بودند مسترد کردند یکی از معروفترین پادشاه این سلسله **بُخْثَالْتَصَر** (۱) اول میباشد که حدود بابل را تادریای مغرب توسعه داد عیلام در این دوره غالباً مستقل بود از سلسله پنجم که فقط ۲۱ سال سلطنت کرد میگذریم

سلسله ششم یا بازیهها - این سلسله از حدود ۱۰۵۲ تا ۱۰۳۲ ق. م. در صفحات دزیائی سلطنت کرد در زمان آن باز عیلام بابل را تسخیر نمود و یکی از پادشاهان عیلامی بر تخت بابل نشست ولیکن یدش از شش سال دوام نکرد مقارن این زمان مردمان تازه نفس دیگر موسوم به کلدانیها از طرف شمال شرقی عربستان حمله بمملکت بابل نمودند و يك مدعی بر دو مدعی دیگر (آسور و عیلام) افزود این دوره که از ۹۷۰ تا ۷۳۲ ق. م. امتداد داشت پُر بود از منازعات و جنگها و اغتشاشات و هرج و مرج کلدانیها بتقویت عیلامیها میخواستند تخت بابل را اشغال کنند ولی جنگها در سلطنت نبونصیر^(۲) (۷۴۷-۷۳۲ ق. م.) پادشاه آسور به پیشرفت او خاتمه یافت و بابل جزء دولت آسور جدید گردید

سوم - از ۷۴۵ تا ۶۴۵ ق. م.

در این دوره طرف عیلام آسور است برای فهم وقایعی که ذکر خواهد شد لازم است يك نظر اجمالی بتاریخ آسوریهها بیفکنیم اینها ملتی بودند از نژاد سامی که با مردمان سامی نژاد دیگر در بابل زندگانی میکردند در ازمنه بعد آسوریهها مهاجرت کرده بقسمت وسطای رود دجله و کوهستانهای مجاور رفته در آنجا تأسیس مملکت کوچکی کردند که موسوم به آسور شد اسم این مردم از اسم رب النوعی است که پرستش میکردند و آسور نام داشت پایتخت این مملکت در ابتداء شهر آسور بود ولیکن در ادوار دیگر شهر کالاه^(۳) (کالج تورا) و بالاخره نینوا^(۴) پایتخت

(۱) - NABUKODNAZAR

(۲) - NABU-NATSIK

(۳) - NINEVEH

گردید حکمرانان آسور را مانند حکمرانان شهرهای سومر و آگد پاتسی میگفتند معلوم است که در ابتدا آسوریها تابع بابل بودند محققاً معلوم نیست که در چه تاریخ آسور مستقل شده ولیکن بهر حال تاریخ استقلال آن بین قرن هیجدهم و پانزدهم ق. م. است آسوریها مردمی بودند زارع و چون بمملکت جدید آمدند مشاهده کردند که در اینجا اراضی قابل کشت بالنسبه کم است و زمین هم مانند زمین های بابل حاصلخیز نیست بنا بر این تصمیم کردند که از دسترنج دیگران تعیش کنند این بود که در بهار هر سال آسوریها بتاخت و تاز در ممالك مجاوره میپرداختند باین مقصود که مملکتی را باجگذار یا ممالك و شهرهای باغی را غارت نمایند و از اهالی هر قدر لازم بدانند بکشند و باقی را باسارت بمملکت خود برده و بکارهای سخت واداشته در فراوانی و ناز و نعمت زندگانی نمایند طبیعی است که دولت آنها موافق این مقصود درست شده بود و از حیث تشکیلات و ترتیبات شبیه دولت بابل نبود در سومر و بابل چنانکه گذشت شهرها حکمرانانی داشتند موسوم به پاتسی و روحانیینی باعلی درجه قوی و متنفذ چنانکه میتوان گفت که این دولتها در واقع دولتهای ملوک الطوائفی و روحانی بودند ولی پایه دولت آسور بر طبقه زارعین قرار گرفته بود زیرا زارعین قشون آسوری را تشکیل میدادند و جنگ و تاخت و تاز حرفه آنها بشمار میرفت بنا بر این جای تعجب نیست که دولت آسور يك دولت جنگی قوی شد یکی از خصائص آسوریها شقاوت و بیرحمی فوق العاده آنها با مغلوبین بود عجیب تر آنکه عقیده داشتند که شقاوت های آنان مرضی خدايان است مثلاً یکی از پادشاهان آسور بدست خود چشمان اسیری را کور میکرد این دولت تقریباً هزار سال دوام نموده حدود خود را از هر طرف توسعه داد: از طرف مغرب و جنوب، غربی دولت (هیتها) را معدوم و فینیقیّه و فلسطین را تابع نمود و بمصر دست انداخت از سمت مشرق و جنوب شرقی تا کوه دماوند و کویر بزرگ ایران پیشرفت و ماد و پارس را دست نشانده و عیلام را چنان خراب نمود که این مملکت چند هزار ساله دیگر کمر راست نکرد دولت آسور بالاخره بدست مادیها منقرض شد زبان آسوری همان زبان بابلی بود و خط آسوری نیز خط میخی بابلی کتیبهها

و کتابت‌های زیاد از پادشاهان این مملکت مانده زیرا بضبط وقایع علاقمند بودند - آسورها لوحه‌هایی از گل‌کوزه ترتیب میدادند و آنها را پس از نوشتن مطلب در آتش پخته و بعد ضبط میکردند بدین ترتیب کتابها و کتابخانها ترتیب و تشکیل میشد این لوحه‌ها که در موقع انهدام نینوا زیر خاک رفته حالا بواسطه حفريات بیرون می‌آید و منبعی برای روشن کردن تاریخ عهود قدیمه است چنانکه در موزۀ (لوور) پاریس چندین هزار از این لوحه‌ها موجود است و بواسطۀ این لوحه‌ها تاریخ آسور خیلی روشن شده

آسورها در صنایع نیز آثار زیاد از خود گذاشته اند پادشاهان آسور دو چیز را از تکالیف خود میدانستند اول جنگ و بعد بنای شهر جدید که باز حمت و مشقت اسراء ساخته میشد بنابراین در این مملکت صنعت معماری و حجاری و کتیبه‌نگاری و ساختن صورتهای منقور بر جسته در سنگ (۱) ترقی شایانی داشت بعض کارهای آسورها که شکار پادشاهان یا مجالسی را مینماید باندازه ای طبیعی است (مخصوصاً حرکت حیوانات مانند اسب و آهو و غیره) که باعث حیرت استادان کنونی اروپاست در صنایع دیگر نیز مانند صنعت زرگری و خاتم‌کاری و کاشی‌سازی و غیره آسورها ماهر بودند و فنیقیها از روی نمونه‌های آنها اشیاء زیادی ساخته در عالم قدیم منتشر میکردند بعد از نمونه‌های مزبور در اروپا تقلید نمودند و صنعت در آن ممالک پدید آمد تاریخ آسور بسه عهد تقسیم میشود چون عهد اول و دوم تاسی با تاریخ عیلام ندارد بعهد سوم که از ۷۴۵ تا عهد ۶۰۶ ق. م. است میگذریم

عهد سوم - آسور جدید پادشاه بسیار معروف این عهد (سرگن) (۲) دوم است (۷۲۲ - ۷۰۵ ق. م.) که سلسله جدیدی شروع نمود از این زمان طرفیت آسور با عیلام شروع گردید خلاصه جنگ‌هاییکه این دولت قوی کردند این است: جنگ‌های آسور با عیلام - عیلام تا این زمان با آسور همسایه نبود زیرا بین این

(۱) - این نوع حجاری را بارلیف (BAS - RELIEF) گویند (۲) - SARGON به آسوری اسم او را سرگین نوشته اند

دو دولت مردمان کوهستانی واقع بودند ولیکن در زمان تیگلات پیلیر (۱) چهارم آشوریها با مردمان مزبور جنگیده بعضی را کاملاً مطیع نمودند و برخی را نیمه مستقل گذاردند دولت عیلام از راه مآن بینی با بابل که نیز از تسلط آشور در زحمت بود اتحادی نمود تا باهم ممالك خودشان را از آشور حفظ کنند سارگن همینکه خبر این اتحاد و تجهیزات عیلام را شنید فرصت بمتحدین نداده قبل از رسیدن کمکی به عیلامیها بمملکت آنها حمله برد در این زمان آشور بر عیلام برتری داشت زیرا اولاً آشوریها متمدن تر از عیلامیها بودند ثانیاً سواره نظام آشوری از حیث عده و هم از جهت تشکیلات و مشق بر سواره نظام عیلامی تفوق داشت ثالثاً اسلحه آشوریها بمراتب بهتر از اسلحه عیلامیها بود با وجود این عیلامیها مردانه جنگیده چندان پافشاری کردند که آشوریها نتوانستند پیشرفتی حاصل کنند و عقب نشستند یعنی در معنی شکست خوردند

این جنگ از اسم محل موسوم بچنگ دوری لواست (بین ۷۲۲-۷۰۵ ق. م.) بعد از سارگن دوم سیناخریب (۲) بر تخت آشور نشست در این اوان پادشاه عیلام را محاصره کرده کشتند پادشاه آشور از این واقعه استفاده کرده از طرف جنوب عیلام (سواحل خلیج پارس) داخل جلگه شوش گردید و ۳۴ قلعه و برج را گرفته خراب کرد و اهالی را باسارت به آشور برد در این موقع عیلامیها کودورناخوتی را به پادشاهی معین کردند ولیکن او در کوهستان مانده اقدامی برای جلوگیری از آشوریها نکرد و اینها چون وضع را چنین دیدند بطرف ماداگتو که در کوهستان بود حمله بردند ولیکن چون دره ها بواسطه باران و برف قابل عبور نبود آشوریها عقب نشسته به آشور مراجعت کردند و مردم عیلام کودورناخوتی را از جهة بی قیدی که نشان داده بود گرفته گشتند و بجای او اوُم مان مینانو نامی را بسلطنت انتخاب کردند این پادشاه سر و صورتی بقشون عیلام داده باندازه ای آنرا قوی کرد که بابل برای اتحاد با عیلام برضد آشور مقدم شده از خزائن ارباب انواع بابلی و جوهری برای تجهیزات به عیلام داد جنگی که پس از آن روی داد بسیار خونین بود چه طرفین مقاومت نمودند

(۱) - TIGLATHPILISER اصل اسم او به آشوری (توگولتی - تیلیر است)

(۲) - SINNACHERIB

و با وجود کشته شدن سردار عیلامی باز عیلامی ها آنقدر پا فشاری کردند که جنگ بی نتیجه ماند و فریقین بخانه های خود مراجعت نمودند. بعد از سینا خریب آسور حیدون^(۱) بر تخت آسور نشست و اورتا کو^(۲) پادشاه عیلام با آسور روابطی برقرار کرد توضیح آنکه آسور در سال میجاءه کمکی به عیلام نمود و دولت عیلام مجسمه رب النوع سیپ پار را که در جزء غنائم آورده بود مسترد داشت. در زمان آسور حیدون آسور با علی درجه قدرت رسید غیر از عیلام در آسیای غربی دیگر دولتی نمانده بود که تابع آسور نباشد.

آسور بانپال و جنگهای او - در ۶۶۹ ق. م. آسور بانپال بتخت نشسته تمام حواس خود را بفرو نشانیدن شورش مصریها متوجه داشت. عیلامیها از موقع استفاده کرده بتاخت و تاز در مملکت بابل پرداختند پس از آن بزودی اورتا کو در گذشت و برادر او رت اوم مان^(۳) بتخت نشست این تغییر سلطنت برای عیلام بسیار شوم بود توضیح آنکه پادشاه جدید خواست برادر زاده های خود را بکشد و این اقدام باعث شد که شصت نفر از شاهزادگان عیلامی فرار کرده بدربار آسور پناه بردند و پادشاه آسور با آغوش باز آنها را پذیرفت با این مقصود که بواسطه جنگهای خانگی عیلام را ضعیف کرده بعد درهم شکنند در این احوال (رت اوم مان) پادشاه آسور تکلیف کرد که فراریان عیلام را مسترد دارد و جواب رد به عیلام داد و جنگ در گرفت چون قشون آسور بزودی به حدود عیلام رسید و تمام قوای عیلامی حاضر نبود پادشاه عیلام در انتظار تکمیل قوای خود با تأنی تا نزدیکی شوش عقب نشست و برای اینکه فرصتی بدست آرد یکی از سرداران خود را برای مذاکرات صلح نزد سردار آسور فرستاد ولیکن سردار مزبور مقصود را دریافته فرستاده را کشت پس از آن جنگ شروع شد و طرفین بانهایت ابرام جنگیدند ولی بالاخره آسور میسر قشون عیلامی را که در کنار رود کارون بود شکست داده باب ریختند پادشاه عیلام که شخصاً جنگ میکرد حملات پی در پی بقشون آسوری نمود تا آنکه زخم برداشت و در موقعیکه میخواست از میدان جنگ خارج شود بواسطه سانحه ای

(۱) - ASSURHIDDIN

(۲) - URTAKU

(۳) - TEUMMAN

گرفتار شد و آسورها سرش را بریده به نینوا بردند این جنگ موسوم به (نولیز)^(۱) است (۶۵۹ ق. م.) پس از آن بدست پادشاه آسور پسر بزرگتر اورتاکو (خوم-بان-ایگاش)^(۲) پادشاهی عیلام نامزد شد و آسورها باج از عیلام گرفته به نینوا مراجعت کردند شکست عیلامیها باعث جشنهای زیاد در آسور گردید زیرا عیلام از تمام دول آن زمان یگانه همسر آسور و دشمن موروثی آن بود. بعد از این جنگ برادر آسور بانیپال که در بابل پادشاه بود بر او یاغی گردید در ابتدا پادشاه عیلام که دست نشاندۀ آسور بود بی طرف ماند ولی وقتی که پادشاه آسور خواست عیلامیها محسمه (نه نه) ربه النوع اریخ را مسترد دارند پادشاه عیلام در موقع بسیار ناگواری واقع شد چه این محسمه قرنهای در شوش بود و چون مردم پرستش زیاد برای آن داشتند رد کردن آن با پادشاهی عیلام مبیانت داشت در این احوال بابل پادشاه عیلام باز وجهی از خزانه ارباب انواع بابلیها داد و او از جهت سختی و بدی موقع خود مجبور شد بابل متحد شود. آسورها باغتشاشات داخلی عیلام دامن میزدند چنانکه بر اثر آن تام ماری تو^(۳) برادر پادشاه عیلام او را گرفته کشت و بتخت نشست ولی بعد از چندی این پادشاه هم گرفتار یاغی گری یکی از دست نشاندۀهای خود موسوم به ایندبغاش^(۴) گردید و از او شکست خورده بطرف خلیج پارس فرار کرد و بالاخره گرفتار گردیده به نینوا باسارت رفت. پادشاه مزبور پس از آنکه کار بابل را ساخت تصمیم گرفت که بکار عیلام خاتمه داده خیال خود را از طرف این دشمن موروثی راحت کند ایندبغاش سفرائی نزد پادشاه آسور فرستاد ولیکن پادشاه مزبور آنها را بد پذیرفت و استرداد کلدانیهایرا که در زمان طغیان بابل بآن کمک نموده و بعد به عیلام فرار کرده بودند خواست در این احوال ایندبغاش را نجباء کشته خوم بان کلداس^(۵) را بجای او بر تخت نشاندند و پادشاه آسور از موقع استفاده کرده (تام ماری تو) را به تخت عیلام نشانید ولیکن همینکه او بتخت نشست کنکاشی بر ضد آسورها ترتیب داد - مطلب قبل از اجرای آن افشاء شد و بر اثر آن او را باز گرفته در محبس انداختند و آسورها پس از آن مملکت را غارت و با غنائم

(۱) - TULLIZ

(۲) - KHUMBAN-IGASCH

(۳) - TAMMARITU

(۴) - INDA - BUGASCH

(۵) - KHUMBAN - KALDASCH

زیاد به نینوا مراجعت کردند

انقراض عیلام در ۶۴۵ ق. م. پادشاه آسور که از نتایج جنگهای قبل ناراضی بود باز در پی بهانه برای جنگ با عیلام برآمد و با این مقصود (تام ماری تو) را به عیلام فرستاده از (خوم بان کالداس) رد کردن کلدانیهای مذکور و محسمه (نه نه) را خواست. برای پادشاه عیلام قبول کردن این تکالیف با مرگ او مساوی بود بنا بر این تصمیم بر مقاومت کرد و آسوریها وارد شوش شده در اینجا آنچه خواستند کردند: خزانه پادشاهان عیلام که از غنائم جنگهای سابق آنها پُر بود بدست آسوریها افتاد - طلا و نقره ای که بابل در موقع اتحاد به عیلام داده بود با محسمه ها و اشیاء نفیسه معابد عیلام و آنچه در خانه ها از ثروت و اشیاء قیمتی بود به نینوا منتقل شد آسوریها بکشتار و غارت اکتفا نکرده استخوانهای پادشاهان عیلام و اشخاص نامی را بیرون آورده به نینوا فرستادند رفتار آسوریها در عیلام چنان بود که یکی از پیغمبران بنی اسرائیل این مملکت را از کثرت کشتار و غایت خرابی تشبیه بقبرستانی کرده (۱) محسمه (نه نه) ربة النوع اریخ را که یک هزار و ششصد و سی و پنج سال در عیلام بود پادشاه آسور بدست آورده برای شهر اریخ پس فرستاد آسوریها پس از کشتار و غارت کردن شهرها و حمل آنچه در این شهرها از ثروت عیلامی یافتند اسرای زیاد از شهر شوش و شهرهای دیگر به آسور بردند (خوم بان - کالداس) آخرین پادشاه عیلام که فرار کرده بود پس از چندی گرفتار شد (آسور بانی پال) او و (تام ماری تو) پادشاه سابق عیلام را به گردونه خود بست و آنها گردونه سلطنتی را تا معبد ارباب انواع آسوریها کشیدند این است ترجمه کتیبه آسور بانی پال راجع بقتوحات او در عیلام:

« خاك شهر شوشان و شهر ماداكتو و شهرهای دیگر را تماماً به آسور کشیدم »
« و در مدت یکماه و يك روز کشور عیلام را بنامی عرض آن جاروب کردم من »
« این مملکت را از عبور حشم و کوسفند و نیز از نعمات موسیقی بی نصیب نمودم »

(۱) - جز پال کوید ، « این است عیلام و تمام جمیت آن در اطراف قبر آن همگی کشته شدند و همه از دم شمشیر گذشتند »

« و به درندگان و مارها و جانوران کویر و غزال اجازه دادم که آنرا فرو گیرند »
 آسور بانی پال در تاریخ معروف است از این جهت که کتابخانه ای ترتیب داده
 این کتابخانه حالا بدست آمده و از آثار مزبوره اطلاعات گرانبھائی راجع بتاریخ
 آسور و ممالک مجاور آن حاصل شده

خاتمه چنانکه از تاریخ عیلام پیداست عیلامیها يك نوع تمدن و صناعی پرورده
 و خطی برای خود ترتیب داده بودند ولیکن از حیث تشکیلات سیاسی هیچ گاه
 نتوانستند از حال ملوک الطوائفی بیرون آیند بخصوص مردمان کوهستانی آن که
 همیشه نیم مستقل یا مستقل بودند باوجود این عیلامیها در مدت چند هزار سال
 قومیت خود را در مقابل مردمان قوی مانند سومریها و آگدیها و دول قادری مانند
 بابل و آسور حفظ کرده گاهی هم بآنها شکست های فاحشی دادند و بالاخره اگر
 عیلام بزانو درآمد از جهت جنگهای درونی بود بهر حال از ۶۴۵ ق. م. دولت
 عیلام از صفحه روزگار محو و بمرور گذشته های آن از خاطر ها فراموش گردید
 و چنان فراموش شد که حتی مورّخین ملل قدیمه مانند یونانیها و رومیها چیزی
 در این باب نمیدانستند در مالیر (۱) بختیاری در (شکفت سلمان) و غیره آثار
 زیادی از عیلامیها دیده میشود متأسفانه این آثار را باستانهای آنها نیکه در دسترس
 نبوده خراب کرده اند در اینجا حجاری های برجسته با خطوط میخی شوشی و
 انزانی بسیار یافته اند و محققین این آثار را بقرن ۱۲ و ۱۳ ق. م. مربوط میدانند
 در اینجا استوانه های بابلی از قرن پنجم ق. م. و مهرها و مسکوکات اشکانی
 و ساسانی و اشیاء دیگر نیز زیاد پیدا شده

✓

(۱) - مالیر یا مال امیر بسافت ۱۵ کیلومتر یا تقریباً شانزده فرسخ در مشرق شوشتر واقع است

تاریخ آریانه‌های ایرانی

مقدمه - آریانه‌ها وقتی که بایران آمدند بطوایف و اقوامی تقسیم شده بودند هر کدام از این اقوام جاهائی را از فلات ایران اشغال کرده بطرز ملوک الطوائفی زندگی نمودند. مهمترین این اقوام یا مردمان بترتیب تاریخی سه قوم بودند: مادها - پارسی‌ها - پارتی‌ها. این سه قوم در ازمنه تاریخی دولتهای بزرگ تشکیل نمودند غیر از اینها اقوام دیگری نیز بودند مانند باختریها در باختر و گُرمانیها در کرمان و وُرگانی‌ها در گرگان و غیره ذکر هر کدام از این مردمان در جای خود بیاید. از آریانه‌های ایرانی که در حوالی فلات ایران میزیستند باید اسم دو قوم را مخصوصاً در نظر داشت: ۱ - آریانیها در ولایات واقعه بین آرس و کورا و دریای خزر ۲ - آله‌ها یا آسها در اراضی پشت کوههای قفقاز بطرف شمال (۱)

تاریخ آریانه‌های ایرانی بچهار قسمت تقسیم میشود: اول - عهد قدیم که از آخر قرن هشتم ق. م. شروع شده در نیمه قرن هفتم میلادی خاتمه مییابد. دوم - عهد متوسط که از نیمه قرن اول هجری تا بدو سلطنت صفویه امتداد یافته این عهد را میتوان بدو قسمت تقسیم کرد قسمت اولی تا ظهور فتنه مغول و قسمت دوم از آمدن مغولها بایران تا تأسیس دولت صفویه. عهد سوم که میتوان تا اندازه ای جدیدش ناامید از دوره صفویه تا آغاز مشروطیت ایران و بالاخره عهد چهارم از ابتدای مشروطیت تا امروز امتداد مییابد. تاریخ قدیم ایران نیز بدوره‌های تقسیم شده: اول - دوره مادی دوم - دوره اول پارسی سوم - دوره مقدونی و سلوکی چهارم - دوره پارتی پنجم - دوره دوم پارسی. تاریخ این عهد طولانی را که تقریباً شامل چهارده قرن است بدو طرز میتوان بیان کرد: اول - موافق نوشته‌های مورخین عهد قدیم و اسناد و مدارکی که بدست آمده. دوم - موافق داستانهاییکه از عهد قدیم از نسل به نسل رسیده تا در زمان ساسانیان جمع آوری شده و در قرون اسلامی

(۱) - بعضی از طوایف و اقوام سکائی نیز در حوالی فلات ایران یا در جاهائی از آن سکنی داشتند مثل مردم (داه) در حوالی کرگان (بهمن جهت این ولایت موسوم به دهستان بود)

موضوع مصنفانی گردیده که معروفترین آنها شاهکار حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی است معلوم است که مدارك نوع اول از حیث صحت و تحقق بمراتب برتری دارد در صورتیکه داستانهای مذکور چون در مدت قرون عدیده بطور شفاهی از نسل به نسل گذشته بتدریج شاخ و برگهایی بر آن افزوده اند و چه بسا وقایع زمانی را بزمانی دیگر منتسب داشته و اسامی اشخاص را از يك دوره بدوره دیگر برده اند و از همه اینها گذشته چه بسیار از وقایع مهم و شاهان بزرگ که بکلی نسیاً منسیاً شده اند و هیچ اثری از آنها در داستانها نمانده بنابراین روشن است که باید اساس تاریخ عهد قدیم ایران را برای رعایت صحت برمدارك نوع اول قرارداد راجع بمدارك نوع اول باید گفت که تازمانیکه خاور شناسان بخواندن کتیبه های ایرانی و آسوری و بابلی و مصری و غیره موفق نشده بودند و حفریاتی در جاهای تاریخی بعمل نیامده بود یگانه منابع اطلاعات تاریخی ما راجع بعهد قدیم نوشته های مورخین یونانی و رومی و ارمنی و عرب و غیره بود ولیکن از وقتیکه پیشرفتهای مذکور حاصل شده مطالب زیادی روشن تر گشته بنا بر این اگر در کتیبه ها و الواح قدیمه که بدست آمده اسامی شاهان و مردمان و محل هایی ضبط شده عین آنرا نوشته ایم و الا چنانکه مورخین عهد قدیم نوشته اند (۱)

یونانیهای قدیم که راجع بتاریخ ایران آثاری از خود گذاشته اند راجع بتاریخ ایران قدیم اشخاصی از یونانیهای قدیم و غیره کتبی از خود گذاشته اند که اسم هر يك از آنها در جای خود ذکر خواهد شد ولیکن چون در این کتاب اسم بعضی از مورخین یونانی زیاد برده میشود شناختن آنها مقدمه و لو بطور اختصار لازم است مشهورترین آنها را اینقرارند:

(۱) - اگر بگوئیم که کاوشها و تحقیقات جدید در آسور و بابل و مصر و غیره تاریخ مشرق قدیم را چنانکه در صد سال قبل بود زیر و زبر کرده اغراق نیست بقدری اسناد مهم بدست آمده که تنها فهرست آن هم در يك کتاب بزرگ نگنجد و مواد باندازه ای زیاد است که سالها موضوع مدافعه و مطالعات خواهد بود ولی این انقلاب علمی شامل تاریخ ایران قدیم نیست یا اگر هم باشد فقط میتوان گفت یکی از بالهای آن حماسی با ایران نموده زیرا در ایران کاوشها و تحقیقات علمی در امکان تاریخی باستانی یکی دو محل هنوز بعمل نیامده و بنا بر این نوشته های مورخین قدیم هنوز منابع مهم اطلاعات ما راجع بایران قدیم است

۱ - هرودوت^(۱) مورخ یونانی که پدر تاریخ لقب دارد از اهالی هالیکارناس^{*} مستعمره یونانی در آسیای صغیر و تبعه ایران بود مدت زندگانی او از ۴۸۴ الی ۴۲۵ ق. م. است. این مورخ سیاحت ها در ممالك مشرق زمین نموده و نتیجه تحقیقات خود را راجع بتاریخ آنها نوشته است. کتیبه های داریوش و سایر کاوش ها و تحقیقات در اکثر موارد گفته های او را تأیید میکند^(۲)

۲ - کتیزیاس^(۳) مورخ یونانی که طیب اردشیر دوم (با حافله) بود تاریخ ایران و هند را نوشته ولیکن نوشته های او راجع به ایران چندان طرف توجه نیست مگر قسمتی که راجع بزمان معاصر او است

۳ - کیرنفون^(۴) مورخ یونانی که از ۴۳۰ الی ۳۵۲ ق. م. میزیست و از شاگردان سقراط حکیم بود تصنیفاتی از خود گذاشته از جمله کتابی است که در باب عقب نشینی ده هزار نفر یونانی بعد از شکست کوروش کوچک در گوتاکسا نوشته و نیز کتابی در باب تربیت اطفال و جوانان نگاشته که موسوم به کوروپدی یا (سیروپدی) است (یعنی تربیت کوروش) زیرا برای مصداق نخیلات خود کوروش بزرگ را انتخاب کرده

۴ - پلوتارک^(۵) مورخ یونانی از ۱۵۰ الی ۱۲۵ میلادی میزیسته و کتابی در باب رجال نامی یونان و روم نوشته که قسمتهائی از آن با تاریخ ایران مربوط است

۵ - سترابون^(۶) جغرافیا دان مشهور یونانی که در یکی از ولایات آسیای صغیر موسوم به کاپادوکیه تولد شده و در اوایل قرن اول میلادی در گذشته این عالم کتابی راجع بجغرافیای عالم آن روزی نوشته که یکی از کتب نفیسه و برای تاریخ بسیار مفید است کتابهائی نیز سایر نویسندگان یونانی و رومی نوشته اند که ذکر آن در این مختصر نگنجد

(۱) - HÉRODOTE

(۲) - کتاب او معروف است به « تاریخ در نه کتاب » مورخ مذکور در جائی از کتاب خود راجع بمطلبی گوید : « من آنچه را که شنیده ام مینویسم ولی مجبور نیستم آنچه را که مینویسم باور داشته باشم »

(۳) - KTÉSIAΣ (۴) - XÉNOPHON - ANABASE (۵) - PLUTARQUE (۶) - STRABON

باب اول

دوره مادی (۱)

مقدمه - مادیها مردمانی بودند آریایی نژاد که در ابتدای قرن هفتم ق. م. دولت ماد را تأسیس کردند چه زمانی این مردم به ایران آمده در آذربایجان و کردستان امروزی سکنی گزیدند درست معلوم نیست ظنّ قوی اینست که در قرن دهم ق. م. آمده اند بُرس (۲) مورّخ کلدانی باین عقیده بوده که در زمانی بسیار قدیم مادیها بابل را تسخیر و ۲۲ سال در آنجا سلطنت کرده اند ولی محققین گمان میکنند که مردمی از فلات ایران رفته بابل را تسخیر نموده و بر سر بمناسبت محلّ در قرون بعد این مردم را مادی دانسته (سَلَم نَصْر) سوّم که در سنه ۸۳۷ ق. م. سفر جنگی بطرف کردستان کرده برای دفعه اولی اسم دو نوع مردم را بُرده - یکی را (پارُسا) و دیگری را (آمادای) نامیده چنانکه این پادشاه گوید مردم اوّلی در کوهستانها بین رود زهاب و دیاله و دیگری در جلگه های اطراف این صفحه سکنی داشته اند مردم آمادای همان مادی ها بوده اند زیرا بعدها هم آسوریها آنها را باین اسم مینامیدند مادیها مدّت مدیدی تابع دولت آسور بودند و مکرّر پادشاهان آسور به کردستان و ممالک همجوار آن قشون کشی نمودند (تیکلات پیلین) سوّم بامادی ها جنگیده تمام طوایف را مطیع نمود و شصت هزار اسیر و غنائم زیاد از گوسفند و شتر و غیره بپایتخت خود (کالاه) برد و یکی از سرکردگان اوتاکوه دماوند تاخته این کوه را آخر دنیا تصوّر کرد در ۷۲۲ سارکن دوّم با فلسطین جنگ نمود و مردمان بنی اسرائیل را اسیر نموده قسمتی از اسراء را بشهر های ماد فرستاد بعد از چندی همین پادشاه با مردم (مان نای) که در آذربایجان در طرف جنوب غربی دریاچه اورمیه سکنی داشتند جنگ کرد و رئیس

(۱) - داریوش اوّل این مملکت را (مادّ) نامیده این کلمه در زمان ساسانیان مای و در قرون اسلامی (ماه) شد چنانکه میگفتند ماه بصره و ماه نهاوند و غیره و در جم (ماهات) (۲) - مورّخ مذکور در قرن سوّم ق. م. میزیسته و تاریخ کلمه و آسور را نوشته ولی نوشته های او کم شده و دیگران بعض مطالب آنرا ذکر کرده اند

آن مردم را که موسوم به (دیاوگو) بود گرفته به شامات فرستاد این مردم بگفته آسوریها با مادیها قرابت داشته اند. بالاخره در زمان سلطنت آسور حیدین قشون آسوری از دماوند هم گذشته تا کنار کویر بزرگ تاخت و غنائم زیاد برد و دو پادشاه را اسیر کرد. پادشاهان دیگر نیز به نینوا رفته و برای سلطان آسور هدایایی برده حمایت او را درخواست کردند. در جزو هدایا لاجورد زیادی بود کلمیۀ لاجورد ایران در عهد قدیم شهرت زیاد داشت و آسوریها از دماوند مقداری از این سنگ میبردند هرودوت گوید: مادیها در عهد قدیم موسوم به (آریان) بودند و بعدها خود را مادی نامیدند. مورخ مذکور نوشته که این قوم بشش طایفه تقسیم شده بودند (۱) مادی ها مردمی بودند که چشم و گله زیاد داشتند - شبانی میکردند و در عرابه ها حرکت مینمودند. خانواده بر ریاست مطلقه پدر و تعداد زن ها تشکیل میشد طلا و نقره را میشناختند و در صنعت در مرحله ابتدائی بودند چه صنایع آنها خیلی خشن بود بعد که در مملکت خود (آذربایجان و کردستان و غیره) برقرار گشتند بزراعت پرداخته شهر نشین شدند ولی با وجود این از یکدیگر جدا زندگانی کرده فقط در مواقع خطر ناک متحد میشدند. بگفته هرودوت مادیها مدت پانصد سال تابع آسور بودند ولی موافق کتیبه های آسوری این احوال ظاهراً از دو قرن تجاوز نمیکند. راجع بتاریخ مادیین نوشته های هرودوت و کتزیاس اختلافانی موجود است و چون نوشته های کتزیاس مورد توجه نیست در این باب متابعت هرودوت را کرده ایم (۲) از جدول کتزیاس چنین استنباط میشود که او اسامی امراء مادران زمانیکه این مملکت ملوک الطوائفی بوده ذکر کرده و از این جهت بعده شاهان افزوده (۳)

(۱) - اسامی طوایف مذکوره از قرار ذیل است: بوزها - پارتاگن ها - اسیروخاٹ ها - آری زانت ها - بودین ها - مَها (۲) - فهرست اشخاص کتزیاس و مدت امارت با سلطنت آنها این است: آرپا کدیس (۲۸ سال) ماثودا کس (۵۰) سوسار میس (۲۸) آرتی کاس (۵۰) آربی یانیس (۲۲) آرتانیس (۴۰) آرتی نیس (۲۲) آس تی براس (۴۰) آسینداس (۲۵) آس تی کاس (۳۵) (۲) نلّیکه گوید که کتزیاس تاریخ مادران از گفته های مادیها نوشته و آنها خواسته اند بر مدت دولت مادران بفزایند (تتبعات تاریخی راجع بایران قدیم)

فصل اول

شاهان ماد

دِیا اُگو و تأسیس دوات ماد - چنانکه هرودوت نوشته شخصی دیوکس (۱) نام پسر فرا اُرتس که دهقان بود از جهت عدل و انصاف در میان طایفه خود طرف رجوع عامه شد بدینمعنی که مردم منازعات و محاکات خود را پیش او میبردند بعد از چندی او از این کار بعنوان اینکه بکارهای شخصی نمیتواند برسد استعفا کرد و دزدی و اغتشاش بالا گرفت مردم جمع شده او را پادشاه خود کردند و او مستحفظینی برای خود معین و محلی را که موسوم به اگباتان بود برای پایتخت خود انتخاب کرد (در خطوط آسوری آمدانا و در کتیبه های هخامنشی هگ متان نوشته شده است یعنی محل اجتماع و حالا موسوم بهمدان است) این شهر قبل از دیوکس نیز بوده و سلاطین آسور در قرن دوازدهم ق. م. اسم آنرا برده اند ولیکن این پادشاه رونقی بآن داد و شهر جدیدی ساخته هفت دیوار دور آن کشید چنانکه هر دیواری بر دیگری مشرف و دیوار درونی آخری بر تمام دیوارها مسلط بود قصر پادشاه را در قلعه هفتمین ساخته بودند برجهای این قلعه رنگ طلائی داشت و برجهای سایر دیوارها را بالوان مختلف رنگ آمیزی نموده بودند چنین رنگ آمیزی در بابل علامت سیارات سبعة (۲) ولیکن در اینجا فقط تقلید بود دیوکس به تقلید دربار آسور مراسمی برای پذیرائی قرارداد مثلاً روبرو شدن با پادشاه جایز نبود و عرایض به شخص معینی داده میشد (فوت او در ۶۵۵ ق. م. بود)

فروزیس (۶۵۵-۶۳۳ ق. م.) یا فرا اُرتس یونانیها بعد از پدر بتخت نشست و سیاست او را که حفظ مناسبات خوب با آسور بود دنبال کرد ولیکن از طرف مشرق بمرور مردمان دیگر را که از نژاد آریانی بوده با مادیها قرابت داشتند

(۱) - بعضی تصور میکنند که این شخص همان دِیا اُگو است که سارکن دوم ذکر کرده زیرا دو سال بعد از تبعید او به شامات آسوریا ولایت همدان را (یت دِیا اُگو) یعنی خانه دِیا اُگو نامیده اند بنا براین عقیده دارند که او امارتی داشته و همدان پایتخت آن بوده

(۲) - سیارات هفت گانه بعقیده قدما اینها بودند : قمر - عطارد - زهره - شمس - مریخ - مشتری - زحل - یارسی : ماه - تیر - ناهید - مهر - بهرام - هرمز - کیوان

مطیع نمود و پارس هم در این زمان مطیع ماد گشت. بعد از چندی مادیها بواسطه پیشرفتهای خود در مشرق خواستند از قید آسور خلاصی یابند و باج ندهند ولیکن سپاه چریکی آنها در مقابل قشون مشق کرده آسور که در جنگ با عیلام بیشتر ورزیده شده بود تاب نیاورده شکست خورد و شاه هم کشته شد (۶۳۳ ق. م.) هُوَوُخْ شَتَر (کیاگسار یونانیا) - این شاه از شکست فرورتیش درس عبرت گرفته دانست که با سپاهیان چریکی که طوایف و مردمان دست نشانده به ماد میدهند نمیتوان در مقابل قشون مشق کرده آسور مقاومت نمود این بود که بترتیب قشون دائمی پرداخته پیاده و سواره نظامی مرتب کرد. پیاده نظام مسلح به تیر و کمان و شمشیر بود سواره نظام ماد چنانکه مورخین نوشته اند بر سواره نظام آسوری از حیث هنرمندی برتری داشت زیرا سواران مادی در حال حرکت اسب چه در حین حمله و چه در حال گریز با کمال مهارت تیر میانداختند و اسبهای مادی از حیث طاقت و بردباری و تند روی و قشنگی در عهد قدیم معروف آفاق بودند پس از تهیه چنین قشونی هُوَوُخْ شَتَر با آسورها جنگیده آنها را با وجود مقاومت شدید شکست داد و دبری نگذشت که شهر نینوا را محاصره نمود. شهر مزبور بالاخره بواسطه گرسنگی تسلیم میشد ولیکن در این احوال خبر تاخت و تاز سَکْ ها (سیت ها) (۱) که از قفقاز گذشته بشمال ماد آمده بودند به هُوَوُخْ شَتَر رسید و او مجبور شد محاصره نینوا را موقوف کرده برای حفظ ماد بمملکت خود مراجعت و از سَکْ ها جلوگیری کند. در شمال دریاچه اورمیه جنگ سختی با آنها کرده شکست خورد و مجبور شد شرایط آنها را بپذیرد پس از آن ماد و ممالک مجاور معرض تاخت و تاز سَکْ ها واقع شدند و تاخت و تاز آنها بطوریکه نوشته اند تا دریای مغرب امتداد یافت بیست و هشت سال سَکْ ها در ماد بودند تا آنکه هُوَوُخْ شَتَر پادشاه و سرکردگان آنها را مهمان و مست کرده بالتمام بکشت و بعد سکاها را از ایران براند (۶۱۵ ق. م.) در این اوان بُوبولاس حاکم آسور در بابل ادعای سلطنت نموده با هُوَوُخْ شَتَر

(۱) - سیت فرانسوی شده سکیت است و ایرانیهای قدیم آنرا سکا یا سَکْ مینامیدند. یونانیا اینها را (سَکْلُت) SCOLOTE نیز نامیده اند

متّحد شد و سپاه متّحدین نینوا را محاصره کرد. پادشاه آسور ساراگش در ابتدا جنگید ولی بعد چون دید مقاومت نتیجه ندارد آتشی روشن کرده خود و خانواده اش را در آن بسوخت و این شهر نامی و معروف عهد قدیم که یکی از بزرگترین شهرهای عالم محسوب میشد تسخیر و چنان زیر و زبر شد که از آن خرابه هائی بیش باقی نماند (۶۰۶ ق. م.). پس از آن متّحدین ممالک آسور را چنین تقسیم کردند: مستملکات آسور در آسیای صغیر بهره دولت مادّ شد و شامات و فلسطین جزو بابل گردید بعد بخت النّصر مصر بها را که از گرفتاری آسور استفاده کرده این دو مملکت را اشغال کرده بودند از آنجاها براند اتحاد مادّ با بابل بعد از سقوط نینوا قطع نشد بلکه شاه مادّ با دادن دختر خود به بخت النّصر و لیعهد دولت بابل این اتحاد را تشدید کرد. انقراض آسور باین زودی بعد از قدرتی که در زمان آسور بانیپال نشان داد باعث حیرت است: درست چهل سال پس از آنکه دولت عیلام را از صفحه روزگار محو کرد خود نیز محو و چنان فراموش شد که دو قرن بعد و قتیکه سپاهیان یونانی از کالاه و نینوا میگذشتند راهنمایان آنها محل این دو پایتخت نامی دولت قوی آسور را لاریسا و میسبی لا نامیدند چه بخاطر آنها خطوط نمیکرده که در این جاها وقتی سرنوشت ملل و دول حلّ و عقد میشد جهة این فراموشی معلوم است اگر چه مصر بها و بابلیها هم در موقع فتح نسبت بمغلوبین سفاک و بیرحم بودند ولیکن بابل قوانین و علوم و صنایعی برای مللی که بعد آمدند گذاشت و مصر بناهائی کرد که امروز هم ایستاده و باعث حیرت است اما آسور با داشتن صنایعی دولتی بود سبع و غارتگر که جز خرابی و بدبختی و اسارت به ملل تابعه چیزی نداد این بود که اقوام و ملل با شغف انهدام آنرا تلقی و زود گذشته های محنت خیز آنرا فراموش نمودند مادیها بسهولت ارمنستان و کاپادوکیّه را که در مشرق آسیای صغیر واقع است تصرف نمودند چه این ممالک از تاخت و تاز سکاها بکلی ضعیف شده بودند بعد مادیها در حالیکه پیش میرفتند بدولت لیدی که در این زمان قوی شده بود برخوردند و طولی نکشید که با آنها داخل جنگ شدند

لیدیّه - مملکتی بود در طرف غربی آسیای صغیر که در این زمان حدّ شمالی آن

دریای سیاه و دریای مَرَمَره و حدّ جنوبی آن دریای مغرب بود - از سمت مغرب به بحرالجزایر و از طرف مشرق برودهایس (قرلایرماق حالیه) میرسید لیدیه‌ها را سابقاً از نژاد سامی میدانستند ولیکن حالا محقق شده که نه از این نژاد بودند و نه آریانی نژاد آنها معلوم نیست بهر حال محقق است که در قرن دهم و نهم ق. م. مردمانی که موسوم بدفریگی‌ها بوده با یونانیها قرابت نژادی داشتند از طرف تراکیّه (۱) باین مملکت هجوم آورده بر بومیها استیلا یافتند بعد در اینجا پادشاهانی از سلسلهٔ هراکلی (۲) (یا هرقلی) برقرار شد و فریگی‌ها با بومیها مخلوط شدند از این زمان لیدیه قوت یافت و سلسله‌ای بعد از هراکلی‌ها در اینجا تأسیس گردید که موسوم به (مَرْمَناد) شد بانی آن که دولت لیدی را قوی کرد و کیمربها (۳) را که از طرف شمال و شمال شرقی بمملکت لیدیه تجاوز می نمودند بعد از جنگهای طولانی شکست داده از مملکت براند در زمان آلیات (۴) (۶۱۲-۵۶۳) لیدیه باعلی درجه ترقی خود رسید این مملکت از جهت موقع جغرافیائی خود بین آسور و بابل و فینیقیّه از يك طرف و ممالك غربی از طرف دیگر و نیز بواسطهٔ نزدیکی بدریاها یکی از ممالك پر جمعیت و با ثروت عالم قدیم گردید لیدیه‌ها اگرچه مردم جنگی و سلحشور نبودند ولی سواره نظام بسیار خوبی داشتند زیرا بواسطهٔ مردان جنگی یونان و سپاهیان اجیر که نیز غالباً یونانی بودند سواره نظام لیدی مشق کرده و ورزیده و سرآمد سواره نظامهای آن زمان بود چنین بود احوال لیدیه وقتیکه هووخشتر بهانه‌ای برای جنگ بدست آورد توضیح آنکه چند نفر سکائی که در خدمت دولت ماد بودند چند نفر جوان مادی را کشته نزد آلیات رفتند و چون اوخواست آنها را بپادشاه ماد مسترد دارد جنگ شروع شد قشون ماد از حیث عده بر سپاه لیدی فزونی داشت ولیکن سپاهیان اجیر یونانی مشق کرده و ورزیده بودند و بعلاوه چنانکه گذشت لیدیه‌ها سواره نظام ممتازی داشتند بنابراین جنگ بدون پیدشرفتی برای مادیه‌ها شش سال طول کشید و در سال هفتم تمام آفتاب گرفت (در ۲۸ ماه مه ۵۸۵ ق. م.) این کسوف اثر شکست آوری در سپاهیان

(۱) - THRACE

(۲) - HÉRACLIDES

(۴) - ALIYATES

(۳) - CIMMÉRINES بعضی کیمربها را مردم آریانی دانسته اند

طرفین کرد و آنرا علامت غضب خدا تعبیر کردند پس از آن بخت النصر پادشاه بابل بین طرفین حکم شد و رود هالیس سر حد دولتین گردید و ایخ نوویگوو پسر شاه ماد دختر (۱) پادشاه لیدیّه را ازدواج کرد (۵۸۵ ق. م.). هُوح شتر یکسال بعد در گذشت (۵۸۴ ق. م.) او شاهی بود قوی الاراده و سائسی زبردست از مقاومت آسور و شکست هائی که در ابتداء از سکاها نصیب قشون او شد مأیوس نگردید و چندین کوشید تا بر موانع غلبه کرده دولت ماد را بزرگترین دولت آن زمان نمود باغهای معلّق که یکی از عجائب هفتمگانه عهد قدیم محسوب میشد و به غلط نسبت آنرا به سمیرامیس^(۲) ملکه آسور میدادند در زمان بخت النصر برای زن او - دخترشاه ماد - ساخته شده بود بخت النصر برای حفاظت بابل از طرف شمال بین دجله و فرات سدّی کشید و این سدّ موسوم بدیوار ماد گردید چنین سدّی هم پادشاه مزبور از طرف جنوب برای حفاظت بابل کشیده بود از اینجا معلوم است که بابل از طرف دولت متحد خود یعنی ماد نگرانی داشته

آستیّاگ (ایختوویگو)^(۳) - این شاه پس از پدر مدّت طویلی سلطنت کرد و دربار خود را موافق ترتیبات دربار آسور منظم نموده بر شکوه و تجمّلات آن که تماماً تقلید از آسور بود بیفزود ولیکن مردم از او راضی نبودند چه بمحض اینکه کوروش هخامنشی بروی خروج کرد خود مادیها و اورها نموده بیپارسی ها ملحق شدند و این مملکت معظم ضمیمه پارس شد (۵۵۰) شرح این واقعه در جای خود بیاید در خاتمه لازم است گفته شود که ماد اصلی چنانکه از تاریخ مختصر آن برمیآید عبارت از آذربایجان و قسمتی از کردستان و نیز عراق عجم بوده ولی بعد که وسعت یافت از رود هالیس تا باختر و از دریای خزر تا پارس و خوزستان امتداد داشت (۴) بعد ها جغرافیون عهد قدیم بدو ماد قائل شدند: ماد بزرگ که تا چندی قبل معروف بعراق عجم بود (۵) و ماد کوچک که در عهد قدیم به آذربایجان اطلاق میشد

(۱) - اسم دختر ARYENIS بود (۲) - SÉMIRAMIS ملکه داستان آسور است و تحقیق تاریخی ندارد (۳) - ثبوت پادشاه بابل در لوحه ای اسم او را چنین نوشته (۴) - بعضی از محققین وسعت دولت ماد را از رود هالیس تا رود آمویه میدانند (۵) - عراق عجم شامل این ولایات کنونی بود: گروس - همدان - کرمانشاه - نهاوند - قزوین - عراق - اصفهان - یزد - ری - تا در بند بحر خزر که ماد را از بارت جدا میکرد این تنگه در عهد قدیم دروازه آهنین داشت و ساخلوی مأمور محافظت آن بود حالا این محل را با (سر دره خوار) تطبیق میکنند

فصل دوم تمدن مادی

راجع بتمدن مادیها اطلاعات وافی در دست نیست و یکی از جهات آن این است که از دوره مادی کتیبه‌هایی هنوز کشف نشده که بتوان راجع بزبان و خط و معتقدات و صنایع و چیزهای دیگر آنها اطلاعاتی بدست آورد. ابنیه و عماراتی نیز از مادیها نمانده فقط چند دخمه در بعضی جاهای ایران کشف شده که ایران شناسها مربوط بزمان مادیها میدانند. راجع به تشکیلات این دولت هم چیزی نمیدانیم جز اینکه هووخ شتر قشون منظمی ترتیب داد و بعض شاهان ماد ترتیبات دربار را از آسور تقلید نموده بر تجمّلات آن افزودند ولی ظن قوی این است که مادیها یکنوع تمدن عالی داشته‌اند زیرا پارسی‌ها چیزهای زیاد و حتی لباس سپاهیان را از مادیها اقتباس کردند. از زبان مادیها اسنادی بدست نیامده ^{نَدیکَه} گوید: «اگر کتیبه‌هایی بدست آید گمان میکنم از حیث زبان و خط ^{عین} کتیبه‌های شاهان هخامنشی باشد» (۱) دارمسن ^{تیر} (۲) عقیده داشت که آوستا (کتاب مقدس زرتشتیها) بزبان مادی نوشته شده بهر حال شکی نیست که زبان مادیها با زبان پارسی قدیم تقریباً یک زبان بوده و تفاوت جزئی با آن داشته چنانکه در زمان استرابون پارسیها و مادیها زبان یکدیگر را بخوبی میفهمیدند. بعضی زبان کردی امروزی را مشتق از زبان مادیها میدانند. راجع بمذهب مادیها نیز اطلاعی نداریم از گفته هرودوت معلوم است که ^{مغها} طایفه‌ای از طوایف ششگانه ماد بودند اما چه مذهبی داشته‌اند محققاً معلوم نیست. بعض محققین باین عقیده اند که شاید مذهب هر مزد پرستی در میان مادیها بوده ولیکن ^{مغها} آنرا آلوده بخرافات و ساحری کرده بودند و زرتشت که از اهل ماد بوده خواسته آنرا اصلاح کند ولی ^{مغها} نپذیرفته‌اند در نتیجه او به باختر رفته در آنجا و سیستان مذهب خود را ترویج نموده کلیّه چنین بنظر میآید که شاهان ماد مذهب ^{مغها} را رسمی و مقام آنها را محکم نموده بودند چه با وجود تغییراتی

(۱) - ^{نَدیکَه} - تتبعات تاریخی راجع به ایران قدیم (۲) - دارمسن ^{تیر} - تتبعات ایرانی

که بعد از انقراض دولت ماد روی داد آنها مقام خودشان را حفظ کردند بنابراین ظن قوی این است که بزرگ شدن ماد اثر مهمی در مذهب و ترقی آن داشته رویهمرفته در بسیاری از چیزها مادیها و پارسیها بیکدیگر شبیه بوده اند و تفاوت‌های اساسی بین آنها نبوده چنانکه مورخین یونانی انقراض دولت ماد و بزرگ شدن پارس را يك واقعه داخلی ایران میدانستند و جنگ‌های ایران را با یونان جنگ‌های مادی نامیده و کلمه ماد را بجای پارس تا يك قرن پس از انقراض دولت ماد استعمال کرده اند معماری مادی از معماری دوره هخامنشی قدیمتر و از معماری بومی (یعنی زمان قبل از آمدن مادیها بایران) تازه‌تر بوده و تصور میکنند که مادیها معماری را از معماری وان^(۱) تقلید کرده اند آثاریکه بمادیها نسبت میدهند از اینقرار است:

۱- شیریکه از سنگ ساخته اند و در نزدیکی همدان است (۲) ۲- نزدیک سرپل بین قصر شیرین و کرمانشاهان دخه ایست که در سنگ بزرگی کنده شده و موسوم بدگان داود است در اینجا شکل مردی را در لباس مادی بر جسته در سنگی حجاری کرده اند (۳) این مرد ایستاده و در حال عبادت است و بر سبی (۴) در دست دارد ۳- دخه ای در صحنه نزدیک کرمانشاه یافته اند که علامت آهور مزدا (هرمز) در بالای آن منقور است (۵)

انقراض دولت ماد به آن زودی باعث حیرت است اگرچه از جهة انقراض آن باین سرعت اطلاعاتی در دست نیست ولیکن آنچه از کلیات بر میآید این است: مادیها همینکه مقتدر گشتند به ثروت زیاد رسیدند و بزرگان آنها در ناز و نعمت فرو رفته سست شدند از طرف دیگر چون تجملات درباری مستلزم مخارج بود بر مالیاتها افزود و ظلم بالا گرفت و بالتیجه مردم نا راضی شدند این بود که دولت ماد نتوانست در مقابل رقیب تازه نفس پارسی که اخلاقی سالم داشت و طرز زندگانش ساده بود مقاومت کند بخصوص که سلطنت طولانی آخرین پادشاه ماد تماماً بصلح

-
- (۱) - وان پایتخت دولت آرات یعنی مملکتی بود که بعدها موسوم به ارمنستان گردید
 (۲) - این مجسمه تا ۹۳۱ میلادی بی عیب مانده بود ولی حالا افتاده و معیوب شده نند که تصور میکند که از دوره مادی است (۳) - حجاری بر جسته را اروپائیها (بار لیف) گویند
 (۴) - (بر سب) دسته‌ای از ترکه‌های درخت بود که بابرگ درخت خرما بهم بسته هنگام عبادت بدست می‌گرفتند (۵) - از مشاهدات پروفیسور ارنست هرتسفلد - بعضی این آثار را از دوره مادی نمیدانند

و آرامش گذشت و قشون مادی که در جنگ با آسوریها و سَك‌ها ورزیده شده بود
بیکار ماند و سست شد

در پایان این باب لازم است تذکّر دهیم که بزرگ شدن دولت ماد با آنکه
عمر آن کوتاه بود بسان واقعه مهمّی در تاریخ عالم قدیم تلقّی شده زیرا در تاریخ
این نخستین مرتبه بود که مادیهای آریانی نژاد تسلّط مردمان سامی نژاد را در
آسیای غربی متزلزل و زمینه سلطه مردمان آریانی نژاد دیگر را بر دنیای آن زمان
تهیه کردند و قایمی که ذکرش در باب دوم این کتاب بیاید این نکته را روشن تر
خواهد نمود



باب دوم

دوره اول پارسیها

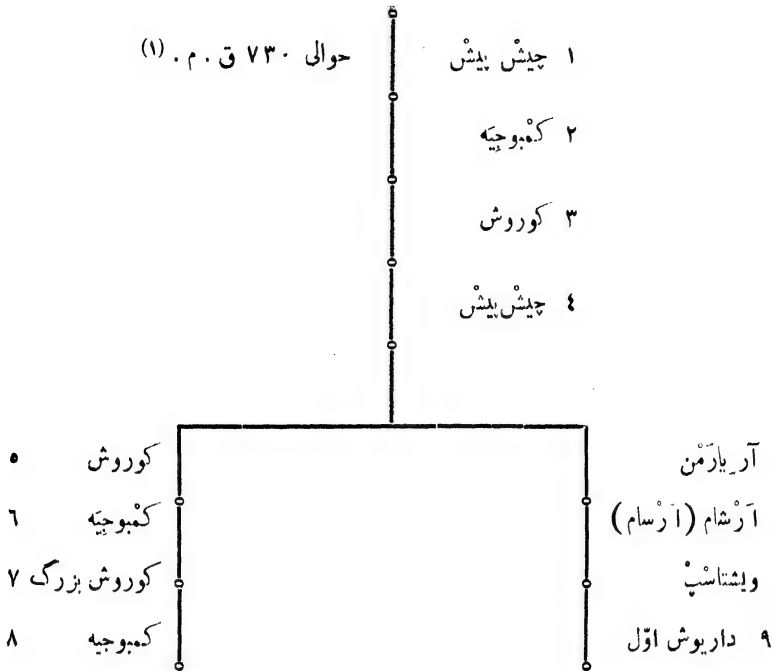
مقدمه - پارسیها نیز مردمانی هستند آریانی نژاد که معلوم نیست کی به ایران آمده اند همینقدر از بیانات پادشاهان آسور بر میآید که پارسیها نیز مانند مادیها مدت طولانی در تحت تسلط آسوریها بودند یکی از سلاطین آسور که در قرن نهم ق. م. سلطنت داشته افتخار میکند که بیست و هفت نفر از پادشاهان پارسوا را مطیع نموده و نیز معلوم است که در زمان سرّ کُن سَلَمَ نصر پادشاه آسور که از ۷۳۱ تا ۷۱۳ ق. م. سلطنت کرده و در زمان آسور حیدین^(۱) پادشاهان پارس دست نشاندۀ آسور بودند بعد از آن پارس از قید آسور خارج و تابع ماد شد یعنی امراء هخامنشی که در اینجا ریاست داشتند دست نشاندۀ ماد بودند هرودوت گوید: پارسیها به شش طایفه شهری و ده نشین و چهار طایفه چادر نشین تقسیم شده اند^(۲) و خانواده هخامنشی از نجیب ترین طایفه پارسی یعنی طایفه پاسارگادیها است مورخ مذکور کوروش بزرگ را زمانی که بر شاه ماد خروج کرد پادشاه پارس دانسته ولیکن نبونید پادشاه بابل اورا پادشاه آنزان (عیلام) گفته و دیگر اینکه داریوش اول در کتیبه بزرگ بیستون گوید من نهمین شاهم و از دودمان دو گانه هخامنشی - هشت نفر قبل از من شاه بودند اگر دو شاخه بودن سلسله هخامنشی را چنانکه در ذیل بیاید در نظر گیریم او فی الواقع نهمین شاه میشود باری بر نوشته های هرودوت و اسنادی که بدست آمده شجره نسب کوروش بزرگ و ترتیب شاهان هخامنشی تا داریوش چنین بوده^(۳)

(۱) - تا ۶۶۷ ق. م. - سلطنت داشته (۲) - شش طایفه اولی اینها بودند: پاسارگادیها -

مرفیها - ماسیانیها - پانتالیها - دروزیها - ژرمنها - چهار طایفه چادر نشین: ساگارتیها - مردها - درویکها - دالینها

(۳) - اسناد عبارت است از: ۱ - از بیاتیه ای که کوروش در بابل داده و معروف به استوانه کوروش است ب - از کتیبه های شاهان هخامنشی

هخامنش



موافق این جدول داریوش نهمین شاه از سلسله هخامنشی میشود و کتیبه های اردشیر دوم و سوم آنرا نائید میکنند زیرا ویشناسپ وارشام را شاهان مذکور شاه ندانسته اند اما اینکه چه وقایعی روی داده که پارسها عیلام را تسخیر نموده اند و شاخه ای از سلسله هخامنشی در آنجا برقرار شده معلوم نیست شاید این حدس بحقیقت نزدیک باشد که پس از آنکه آسوربانیپال در سنه ۶۴۵ ق. م. دولت عیلام را منقرض نمود پارسها که از تسلط مادها در پارس ناراضی بودند از بهم افتادن آسورها با مادها و اینها با سکاها استفاده کرده مملکت عیلام را که از جنگهای سخت با آسور کم سکنه و ناتوان شده بود اشغال و پادشاهی جدیدی در آنرا تاسیس کرده اند بهر حال موافق این عقیده چیش پیش دوم پادشاه آنرا و پارس بود

فصل اول

شاهان هخامنشی

اول - کوروش بزرگ (۱)

خروج برایختوویگو - این واقعه را بابلیها خیلی مختصر نوشته اند و مورّخین یونانی اگر چه بیشتر بتفصیل پرداخته اند ولیکن اختلافاتی بین نوشته های آنها موجود است. بهر حال هرودوت گوید: شاه ماد در خواب دید که از شکم دختر او ماندانا تاکی روئید که تمام آسیارا فرو گرفت شاه مُغهارا جمع کرده تعبیر این خواب را خواست و آنها گفتند دختر شاه پسری زاید که تمام آسیا را تسخیر نماید شاه ماد از این تعبیر بیندیشید و بالاخره صلاح دید دختر خود را بشخصی دهد که هوس طغیان در سر نداشته باشد با این خیال که بوجیه پادشاه پارس را که دست نشاندۀ ماد بود اختیار کرد و همینکه دخترش پسری آورد او را بوزیری هارپاگ نام از خویشان خود سپرد و امر بکشتن وی کرد. وزیر هم اجرای این امر را از شبان خود خواست و چون اتفاقاً در همان اوان زن چوپان سیاکو^(۲) نام طفلی زائید که مرده بدنیا آمد زن مانع از کشتن کوروش شده او را به پسری اختیار کرد پس از آن طفل در خفا بزرگ شد تا بسنّ دوازده سالگی رسیده همبازی وزیر زاده ها گردید روزی او را بشاهی انتخاب کردند و یکی از بزرگ زادگان امر کوروش را اجرا نکرد و سخت مجازات شد. پسر شکایت او را به پدر و او به آستیاک برد شاه کوروش را طلبید و از جرئت و جلالت او در حیرت شد پس از آن از تحقیقات معلوم کرد که این پسر نوۀ اوست و ظاهراً از این قضیه خوشنود گشت ولی بعد کوروش را با مادرش پیارس فرستاد و وزیرِی را که غفلت در اجرای امر شاه کرده بود سیاست نمود بدین ترتیب که در نهان امر کرد پسر او را کشتند و از گوشت او در میهمانی پیدر خوراند و بعد دست و پای پسر مقتول را در ظرفی باو نشان داد کوروش

(۱) - در کتیبه مشهد مرغاب و کتیبه های داریوش اسم این شاه کوروش و کورو ضبط شده

(۲) - سیاکو یعنی سگ ماده گویند این یگانه اسم عامی است که از زبان مادی بما رسیده است

در ولایت خود بآموختن اسب سواری و تیر اندازی پرداخت تا برسد رسید و بتحریرك هارباک طوایف پارس را متحد نموده بر شاه ماد شورانید کار بجنگ کشید و در وهلهٔ اولی کوروش شکست خورد ولیکن مأیوس نشده بر جدّ خود افزود تا آنکه شاه ماد بسر کردگی همان وزیرى که سیاست کرده بود لشکری برای دفع کوروش فرستاد و وزیر مزبور موقع را مغتنم دید که آشکارا بطرف کوروش رفته انتقام پسر خود را از شاه ماد بکشد بعد از این واقعه کوروش قوی شد و عده ای از طوایف که در تحت تسلط ماد بودند بطرف او رفتند بالاخره خود شاه با قشونی به پارس بقصد کوروش عزیمت نمود و در نزدیکی پاسارگاد (۱) جنگ سختی روی داد که کوروش فاتح و او اسیر گردید

حکایت مزبور اگرچه آمیخته با فسانه است ولی باز بخوبی میرساند که پارسیها و بلکه مادیها هم از شاه ماد ناراضی بوده اند و در سقوط ماد مكه هائی از طرف آنها به کوروش شده و کوروش طوایف پارس را متحد نموده نبوئید پادشاه بابل این واقعه را چنین نوشته: «او (۲) قشونی جمع کرده بجنگ کوروش رفت ولیکن لشکر او یاغی شد و ایختوویگو را گرفته تسلیم کوروش نمود پس از آن کوروش همدان را تسخیر کرد طلا و نقره و ثروت زیاد بتصرف او درآمد و تمام این غنائم را به آئشان برد» تسخیر همدان در ۵۵۰ ق. م. روی داده (۳)

تسخیر لیدیّه - پس از تسخیر همدان مملکت بزرگ ماد در تحت تسلط کوروش در آمد و بزرگ شدن پارس باعث تشویش سه دولت نامی آن زمان یعنی لیدیّه - بابل و مصر گردید اینها داخل مذاکره شدند تا در مقابل کوروش اتحادی تشکیل دهند با احوال لیدیّه در فوق آشنا شدیم پس آلیات گرزوس (۴) به آبادی مملکت و مخصوصاً تزین پایتخت خود که موسوم بسارد بود پرداخته رونق آنرا بدوچه ای رسانید که یونانیها سارد طلائى اش مینامیدند اشیاء نفیسه - خزائن و ثروت گرزوس به قدری بود که چشم حکماء و مشاهیر یونانی را که بسارد دعوت

(۱) - پایتخت دولت پارس قبل از داریوش بزرگ بوده این محل را اکنون مشهد می‌نامند

(۲) - یعنی شاه ماد (۳) - سال نهم سلطنت کوروش - CRUSUS - (۴)

میشدند خیره میکرد چون اهالی لیدی جنگجو نبودند کرزوس در صدد جلب شهرها و مستعمرات یونانی در آسیای صغیر برآمده در ابتداء شهر میلث و بعد شهرهای دیگر را با خود متحد کرد تا در موقع لزوم بتواند از قواء آنها استفاده کند این بود اوضاع لیدیّه که ناگهان خبر سقوط دولت بزرگ ماد و قوی شدن پارس در آسیای غربی منتشر شده دول آن زمان را متوحّش کرد پادشاه لیدی اندیشناك گردید که آیا باید بجنگ دفاعی اکتفا نماید یا بایران حمله برد بالاخره شخصی را بمعبد دلف که در نزد یونانیها بسیار محترم و مقدّس بود فرستاده از غیب گوهای آن زمان که موسوم به پی تی^(۱) بودند پرسید: «اگر حمله نمایم چه خواهد شد» جوابی رسید گنگ و ذو وجهین پی تی گفته بود: «اگر پادشاه از رود هالیس بگذرد دولت بزرگی منهدم خواهد شد» پادشاه لیدی پنداشت که مقصود غیب گو از دولت بزرگ پارس است و بنای تجهیزات را گذارد و با اسپارت (یکی از دول یونانی) داخل مذاکره شده آنرا بطرف خود جلب کرد بابل و مصر هم با لیدیّه متحد شدند و پس از آن کرزوس عزیمت ایران نمود و دجله مرتفع پرت ریوم را که پایتخت قدیم هیت ها بود اشغال کرد در پائیز آن سال جنگ سختی بین لشکر لیدی و پارسی روی داد که از جهت مقاومت لیدیها بی نتیجه ماند چون زمستان در رسید پادشاه لیدی بخیال اینکه پارسها پس از مشاهده مقاومت شدید لشکراو جرئت نخواهند نمود در موقع زمستان بئخاك لیدیّه تجاوز نمایند بخصوص که بابل را از پشت سر دارند قشون خود را مَرخص کرد با این نیت که در سال بعد قشون متحدین (یعنی بابل و مصر) هم برسد و بکار پارس خاتمه دهد ولیکن کوروش فوراً با دولت بابل داخل مذاکره شده قرارداد صلحی با نبونید بست و بعد بقصد سارد عزیمت نمود در این احوال کرزوس مجبور شد بعجله قشونی جمع کرده در نزدیکی پایتخت با لشکر کوروش جنگ کند پادشاه لیدی اوّل سواره نظام خود را که ممتاز بود بجنگ کوروش فرستاد ولیکن شترهائیکه کوروش در پیش صفوف خود واداشته بود موجب وحشت اسبها گردیدند و پس از آن جنگ بغلبه پارسها و تسخیر سارد و لیدیّه خاتمه یافت (۵۴۶ ق. م.)

هرودوت گوید که کوروش در بادی امر میخواست پادشاه لیدیّه را در آتشی بسوزد ولیکن بعد متنبّه شده او را بس نوازش کرد: جههٔ تنبّه این بود که وقتی که هیمة را آتش زدند کرزوس فریاد کرد «آخ سُلن سُلن» کوروش جههٔ را پرسید و او حکایت آمدن سُلن قانونگذار یونانی را بسارد بیان کرده گفت بعد از اینکه او تمام نجمّلات و خزائن مرا دید از وی پرسیدم که چه کسی را خوشبخت میداند و یقین داشتم که اسم مرا خواهد برد ولیکن او در جواب گفت که دربارهٔ هیچکس تا نمرده است نمیتوان گفت سعادتمند بوده و حالا فهمیدم که این مرد چه حرف صحیحی زده این بیان باعث تنبّه کوروش گردید چنانکه امر کرد آتش را خاموش نمایند ولی موقع گذشته بود در این حال کرزوس به آیلن یکی از ارباب یونانی متوسل شد و بارانی آمده آتش را خاموش کرد. بعضی محققین جدید در صحت این روایت تردید دارند چه اولاً سوزاندن کسی برخلاف معتقدات پارسیها بوده زیرا آتش را مقدّس و آلودن آنرا گناه میدانستند ثانیاً کوروش در کلیّه موارد نسبت به پادشاهان مغلوب رئوف و مهربان بود چنانکه با پادشاه ماد و ارمنستان مهربانی ها کرد آنهاست که این روایت را صحیح میدانند دلیلی جز این ندارند که مورّخین یونانی قرون بعد هم این خبر را ذکر کرده اند ولی این دلیل متقن نیست زیرا میدانیم که مورّخین یونانی غالباً عادت داشتند اخباری از کتب سابقین ذکر کنند بی اینکه ذکری از کتاب آنها کرده باشند

تسخیر مستعمرات یونانی در آسیای صغیر - یونانیهای قدیم مردمانی بودند هند و اروپائی که در عصر غیر معلوم از طرف شمال به مملکتی که در جنوب شبه جزیرهٔ بالخان واقع است و یونان نام دارد آمده بر بومیها یا پلاسک ها غلبه یافتند پلاسک ها نیز از طرف دریای مغرب به یونان قدیم در عصری که باز معین نیست آمده بکنوع تمدّن عالی در آنجا ایجاد کرده بودند باز در حوالی قرن دهم ق. م. مردمانی موسوم به دُریانها (۱) که یکی از اقوام یونانی بودند به شبه جزیرهٔ پلویونس (۲) هجوم آورده باعث شدند که عدّه زیادی از یونانیها بخارج مهاجرت کنند بدین ترتیب

مستعمرات یونانی در آسیای صغیر ایجاد شد و شهرهای یونانی با لیدیها پس از قذری زد و خورد کنار آمدند زیرا لیدیها دارای تمدن و صنایع یونانی بودند اما وقتیکه پارسی‌ها لیدیّه را تسخیر کردند یونانیها سخت بیمناک شدند زیرا بعد از این میبایست سروکار آنها با دولتی باشد که قوی تر از لیدیّه بود و از حیث تشکیلات و تمدن و غیره تفاوت‌های کُلّی با دول یونانی داشت قبل از سقوط سارد کوروش به یونانیها تکلیف کرده بود که با او متحد شوند و آنها این تکلیف را رد کرده بودند حالا آنها مبعوثینی نزد کوروش فرستاده تقاضا کردند که قرارداد پادشاه لیدیّه را با آنها تجدید کنند کوروش جوابی بآنها نداد و این مثل را آورد: نی زنی بلب دریا نزدیک شد و پیش خود گفت اگر نی بزم بی شک این ماهیها خواهند رقصيد پس از آن نشست و چندانکه نی زد دید اثری از رقص آنها نیست پس توری بر داشت و بیفکند و وقتیکه ماهیها در تور میجستند و میافتادند گفت اکنون بیهوده میرقصید میبایست وقتیکه من نی میزدم برقص آمده باشید با این مثل کوروش خواست بفهماند که موقع تقاضای آنها گذشته راجع باین مستعمرات او چنین کرد: اوّل باشهر بزرگ میلّت کنار آمده قراریکه آئشهر با پادشاه لیدیّه داده بود امضاء نمود و بعد از جلب این شهر بطرف خود تمام شهرهای یونانی آسیای صغیر و نیز جزایر یونانی را از قبیل لیبوس (۱) و خیوس (۲) و بعض دیگر بحیطه اقتدار خود در آورد بعضی از یونانیهای مستعمرات با سپارت متوسّل شدند و این دولت سفیری نزد کوروش فرستاده تهدید کرد که اگر بایونانیها بد رفتاری شود تحمّل نخواهد نمود کوروش گفت من از مردمی که در میدان جمع میشوند تا به قید قسم بیکدیگر دروغ گویند هیچگاه بیمی نداشته‌ام اگر زنده ماندم چنان کنم که شما بجای اینکه در امور ینیانها دخالت کنند از کارهای خودشان حرف بزنند باید در نظر داشت که کوروش بفاصله کمی پس از تسخیر سارد بایران مراجعت کرد و تسخیر سایر قسمت‌های آسیای صغیر را مانند فریگیّه (۳) و کیلیکیّه (۴) و لیکیّه (۵) و مستعمرات یونانی بسر داران خود محوّل نمود چنانکه در ۵۴۵ ق. م. تمام آسیای صغیر در تحت تسلط پارسها در آمد و کوروش بهر شهری حاکم جدا گانه ای گماشت تا با هم متحد نشوند

و قوت نیابند اهالی بعض شهر های یونانی مانند فوسه که نخواستند تسلیم شوند مهاجرت کردند

تسخیر ممالك شرقی سرعت عملیات جنگی کوروش درلیدیه بحالی به بابل و مصر برای تجهیزات نداد حالا هر کدام منتظر بودند که مورد حمله کوروش واقع شوند ولیکن او فوراً توجهی به بابل نکرده بمالکی که در مشرق پارس و ماد واقع بود عزیمت نمود کیفیات جنگهای او را در آن حدود نمیدانیم همینقدر معلوم است که در مدت ۸ سال مشغول لشکر کشی و جهانگیری در طرف مشرق و شمال ایران بود و از طرف شمال تا رود سیدحون پیشرفت و در کنار آن رود شهری باسم خود بنا کرد (این شهر در زمان اسکندر «دورترین شهر کوروش» نام داشت تصور میکنند که در محل او را تپه‌ای حالیّه بوده) بعد از طرف مشرق تقریباً تا رود سند پیشرفت و پس از آنکه حکومت خود را در مشرق و مغرب محکم نمود بطرف بابل متوجه شد بعض محققین بر این عقیده اند که لشکر کشی های کوروش بطرف مشرق و شمال شرق بعد از تسخیر بابل بوده

تسخیر بابل (۱) گرفتن بابل کار بسیار مشکلی بنظر میآمد زیرا استحکام برج و باره های این شهر مشهور آفاق بود (۲) با وجود این کوروش قصد تسخیر آنرا نموده در بهار ۵۳۹ ق. م. لشکر ایران از دجله عبور کرد در بابل بعد از بخت النصر که در ۵۶۱ ق. م. در گذشت در مدت شش سال سه نفر سلطنت کردند و در ۵۵۵ روحانیون بابل تاجری را بنوید نام بر تخت نشاندند این شخص آدمی نبود که بتواند دولت بابل را در چنین موقعی مهم حفظ کند نوشته اند که میل مفرط بعلم آثار عتیقه داشت و در خرابه های معابد قدیمه بابل با مر او کاوشهایی شد و لوحه هایی بیرون آمد راجع بتسخیر بابل بدست کوروش دوروایت رسیده یکی از هرودوت و مردم بنی اسرائیل است که در بابل در اسارت بودند و دیگری مبنی بر مدارکی است که از حفریات بابل و تحقیقات بدست آمده موافق روایت اولی

(۱) - بابل از (بابِل) آمده یعنی درب خدا (۲) - چنانکه مورخین نوشته اند ارتفاع دیوار شهر هشتاد ذرع و قطر آن بیست و پنج ذرع بود این دیوار یکصد و پنجاه برج داشت و دروازه های آن از بُرُز (امتراج مس و قلع و روی) بوده

واقعه تسخیر بابل از اینقرار بود: پادشاه بابل در نزدیکی آن شهر با پارسیها جنگ کرده شکست خورد و با عده زیاد از سپاهیان خود به بابل پناه برد. در اینموقع ریاست قشون بابل به پسر پادشاه که بَلْشَر (۱) نام داشت محوّل شد گرفتن شهر با حمله محال بود و با محاصره هم خیلی طول میکشید زیرا بابلیها در اراضی وسیعی که در درون شهر بابل داشتند کشت و زرع میکردند بنا بر این بامر کوروش رود فرات را برگردانیدند و پس از آنکه در مجرای قدیم آب کم شد قشون ایران از آن راه وارد بابل گردید (۵۳۸ ق. م.) ولیکن در شهر غارت و کشتاری نشد و کوروش با کمال مهربانی با اهالی رفتار نمود. موافق منابع بابلی نبونید مجسمه ربّ اللّوع (اور) را به بابل آورده پیروان (بَلْ مَرْدوُک) آلهه بابلیها را از خود رنجاند اینها با کوروش مواضعه کردند و او وقتی که دیاله و دجله نسبتاً کم آب بود این دو رود را برگردانید و در محوطه ای که بین شهر بابل و سدّ بخت النّصر واقع بود داخل شد بعد بطرف شمال حرکت کرده و ارتباط قشون بابلی را با شهر بریده آنرا شکست داد پس از آن (کتوبرو) سردار کوروش بی جنگ از طرف جنوب وارد بابل شد و پادشاه بابل تسلیم گردید. شاه در معبد بزرگ بابل موافق مراسم مذهبی بابلیها تاجگذاری کرد و احترام زیاد بمذهب و معتقدات اهالی نمود. یکی از معاصرین گوید که کوروش بقلوب اهالی تسکین بخشید. بعد از تسخیر بابل تمام ممالکی که مطیع آن بودند با طاعت کوروش درآمدند از جمله فلسطین و فینیقیّه را باید ذکر کرد. دوشهر فینیقی موسوم به (صور) و (صیدا) از معروفترین شهرهای دنیای آن روزی بودند. کوروش نسبت بمِلّت یهود که از زمان بخت النّصر در اسارت بودند مهربانی و رأفت مخصوصی ابراز نمود: ظروف طلا و نقره که بخت النّصر از بیت المقدّس آورده بود بآنها ردّ کرد و اجازه داد بفلسطین مراجعت کرده در بیت المقدّس معابد قدیم را که آسوریهها خراب کرده بودند تعمیر نمایند و معبد جدیدی بنا کنند بنا بر این اجازه چهل و دو هزار نفر اسرائیلی با هفت هزار نفر غلام و کنیز بطرف فلسطین رفته بتجدید

بیت المقدس پرداختند^(۱) ولیکن بزودی اختلاف شدید بین مردمی که در فلسطین مانده و آنهاییکه به بابل آمده بودند پدید آمد و کوروش مقتضی دید ساختن معبد جدید را موقه موقوف بدارد و این معبد در زمان داریوش دوم با تمام رسید از سخنان پیغمبران بنی اسرائیل پیدا است که احترام این ملت نسبت به کوروش فوق العاده بوده^(۲) نسبت به پیروان مذاهب دیگر هم کوروش همین رأفت را ابراز کرد

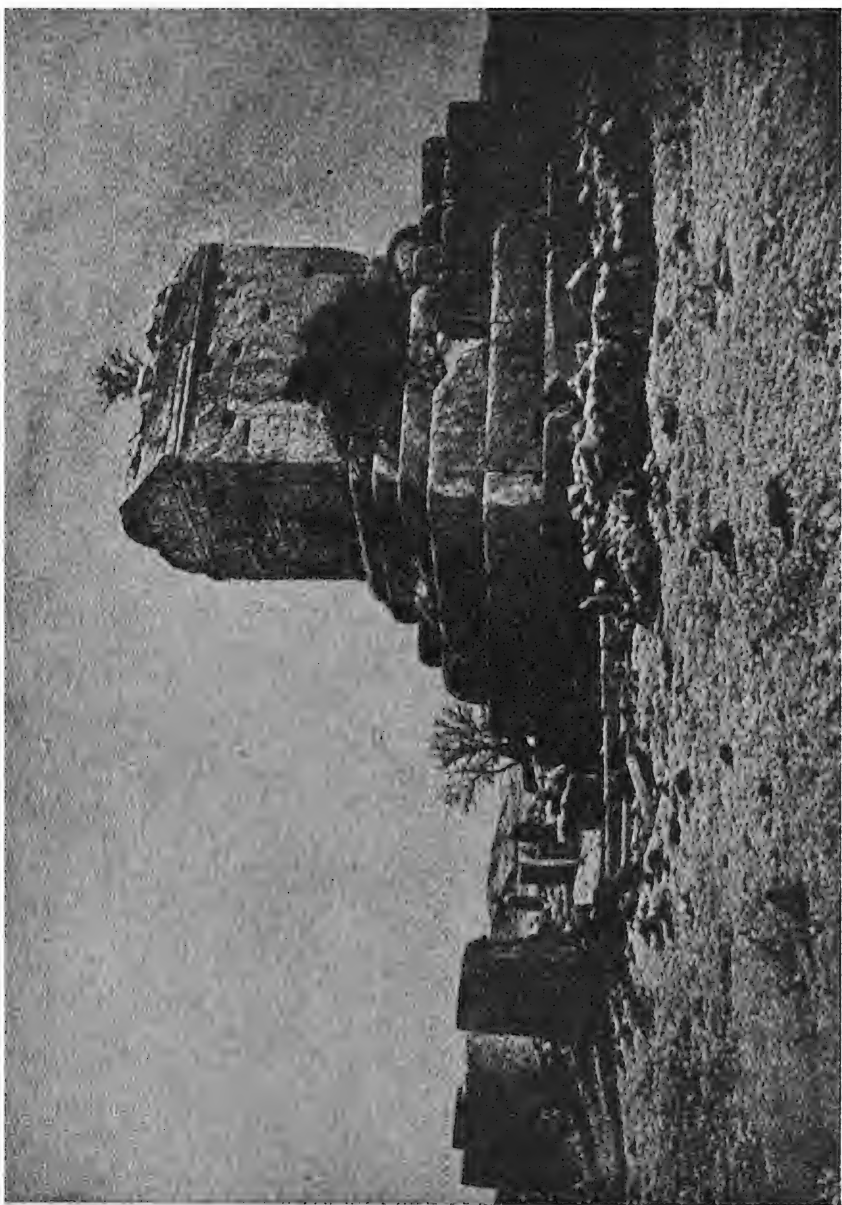
کوروش در بابل برای جذب قلوب بابلیها بیانیه‌ای داده که عین آن در حفريات بابل بدست آمده و اکنون معروف باستوانه کوروش است^(۳) شاه در این بیانیه خود را خادم مرداخ (مردوك) رب النوع بزرگ بابلیها خوانده میگوید بعد از آوردن مجسمه خداهای (اور) ببابل مردوك او را برگزید او دست کوروش پادشاه انشان را^(۴) گرفت - او اسم او را برای سلطنت تمام عالم برد - باسم او

(۱) - فرمانی که کوروش داده بدین مضمون بوده: کوروش پادشاه پارس چنین میفرماید یهوه خدای آسمانها جمع ممالك زمین را بمن داده و مرا امر فرموده است که خانه ای برای وی در اورشلیم که در یهود است بنا نمایم پس کیست از شما از تمامی قوم او که خدایش با وی باشد او باورشلیم که در یهود است برود و خانه یهوه که خدای اسرائیل و خدای حقیقی است در اورشلیم بنا نماید الخ [کتاب عزرا باب اول]

(۲) - اشعای گوید: خداوند که ولی تو است و تورا از رحم سرشته چنین میگوید: که من یهوه هستم و همه چیز را آفریده ام در باره اورشلیم میگوید معبور خواهد شد و دربار شهر های یهودا که بنا خواهند شد . . . و در باره کوروش میگوید که او شبان من است و تمامی مسرت مرا با تمام خواهد رسانید . . . [کتاب اشعای باب ۴۴]

خداوند به مسیح خویش یعنی بکوروش میگوید من دست راست او را گرفتم تا بحضور وی امتها را مغلوب سازم و کورهای پادشاهان را بکشایم تا درها را بروی وی باز کنم و دروازه ها بروی او دیگر بسته نشود چنین میگوید که من بیش روی تو خواهم خرامید و جایهای ناهوار را هموار خواهم ساخت و درهای برنجین را شکسته یشت بند های آهنین را خواهم برید و گنجهای ظلمت و خزائن مخفی را بتو خواهم بخشید تا بدانی که من یهوه خدای اسرائیل میباشم و تورا باست خوانده ام . . . هنگامی که مرا نشناختی ترا باست خواندم و ملقب ساختم من یهوه هستم و دیگری نیست و غیر از من خدائی نی من گمرا تورا بستم هنگامی که مرا نشناختی تا از مشرق آفتاب و مغرب آن بدانند که سرای من احدی نیست [کتاب اشعای باب ۴۵]

(۳) - این استوانه از گل یخته است و بر آن چهل و پنج سطر نوشته اند متأسفانه بعضی از قسمتهای بیانیه که بزبان بابلی است محو شده (۴) - انشان چنانکه از تاریخ عیلام میدانیم همان انزان است و از این بیانیه هم معلوم است که کوروش پادشاه انزان بوده



مشهد مرغاب - مقبره کوروش بزرگ

را طلبید بعد شاه مزبور گوید: « و قتیکه من در میان سکونت و آرامش به تین^۱ - تیر^(۱) وارد شدم با فریاد های شادی و سرور مردم بقصر پادشاهی در آمدم - بر تخت سلطنت نشستم » بیانیهای هم کاهنان بابلی داده اند که مبنی بر تجلیل کوروش است و در آن تصریح شده که مردوک^۲ او را طلبیده پس از تسخیر بابل و شامات و فلسطین و شهر های فینیقیّه و غیره کوروش بایران مراجعت کرد و در طرف مشرق بقشون کشی پرداخت، ولیکن از کارهای او در این زمان باز اطلاعی نداریم فوت او در ۵۲۹ ق. م. بود در این باب روایات مختلف است هرودوت گوید: در جنگ با ماساژت^۳ ها^(۲) که بین دریای خزر و آرال سکنی داشتند کشته شد توضیح آنکه کوروش ملکه ماساژت ها را خواستگاری کرد - او جواب توهین آمیزی داد و جنگ در گرفت بعد پسر ملکه در این جنگ اسیر شد و خود را کشت در جنگ بعد کوروش زخم برداشته در گذشت و ملکه امر کرد سر کوروش را در طشتی پر از خون انداختند و بسر خطاب کرده گفت تو که از خونخواری سیر نمیشدی حالا از این خون چندان بخور تا سیر شوی برُس^۴ نوشته که کوروش در جنگ با عشیره دها (یکی از عشایر سکائی) در حوالی کرکان کشته شد کتزیاس گوید در جنگ با سکاها زخم برداشت و از آن بعد از سه روز در گذشت نعش او را در پاسارگاد دفن کردند^(۳)

خصال کوروش درباره کوروش مورّخین معتقد اند که شاهی بوده با عزم و حزم و عاقل و رئوف کاری را که شروع میکرد تا آخرش میرفت و هیچ کاری را ناقص نمیکذاشت در موارد مشکل بعقل بیش از قوه متوسّل میشد و برخلاف پادشاهان آسور و بابل و غیره با مردم مغلوب رئوف و مهربان بود بیادشاهان مغلوب با اندازه ای مهربانی میکرد که آنها دوست صمیمی کوروش شده در مواقع مشکل باو یاری مینمودند با مذهب و معتقدات ملل کاری نداشت بلکه آداب مذهبی آنها را محترم میداشت چنانکه بعد از فتح بابل هر چه از پیروان مذاهب

(۱) - یعنی بابل (۲) - MASSAGÉTES ماساژت ها قومی از سکه ها بودند

(۳) - مشهد مرغاب کنونی

مختلفه بغارت برده و بیابان آورده بودند همه را پس داد شهرها و ممالکی که در تحت تسلط او درآمدند معرض قتل و غارت واقع نشدند برخلاف سلاطین آسور که در کتیبه‌های خود میبایند باینکه چنان فلان مملکت را زیر و زبر کردند که صدای خروس یا سگی هم در آنجا شنیده نمیشود (نظیرش را در عیلام دیدیم) و قتیکه مردم رفتار کوروش را دیده با آنچه تا آن زمان معمول بود مقایسه میکردند او را مخلوق فوق العاده و برانگیخته آسمان میدانستند این شاه عالی قدر بکنوع انقلاب اخلاقی را در عالم قدیم باعث شد و طرز نوینی از حیث سلوک با ممالک تابعه و ملل مغلوبه در عالم قدیم داخل کرد و شاید همین جهت زمان او حد فاصل دو قسمت از چهار قسمت عهد قدیم گردید (۱) درباره کوروش نیز باید گفت که او یکی از دو یاسه شخص تاریخی عهد قدیم است که اسمشان باذهان مردمان و ملل عصر ما خیلی مانوس است یکی از جهات این نکته این است که پیغمبران بنی اسرائیل او را بسیار ستوده اند و پیروان مذهبیهی که تورات را کتاب مقدس میدانند از طفولیت اسم این شاه را شنیده با این اسم مانوس میشوند

دوم - کَمبوجیه (۲)

کوروش از زن خود کاسان دان دو پسر داشت یکی را نام کمبوجیه بود که حکومت بابل میکرد و در زمان غیبت کوروش از ایران نیابت سلطنت بعده او محول میشد اسم دیگری را هرودوت سیردیز نوشته و داریوش بزرگ در کتیبه بیستون بردیا نویسانده (۳) بردیا حکومت خوارزم و باختر و پارت و کرمان را داشت و چون طرف توجه مردم شده بود کمبوجیه پس از اینکه به تخت نشست در نهان او را کشت کمبوجیه بعد از فوت پدر بخیال ادامه جهانگیری پارسیها

(۱) - بعضی عهد قدیم را به چهار قسمت تقسیم کرده اند : ۱ - از ازمه قدیمه تا تأسیس دولت هخامنشی یعنی تا کوروش ب - از کوروش تا اسکندر ج - از اسکندر تا میلاد مسیح د - از این تاریخ تا انقراض دولت روم غربی

(۲) - اگرچه داریوش اول در کتیبه بیستون این شاه را کمبوجیه نامیده ولیکن از نسخه بابلی همان کتیبه و نیز از خطوط قبطی و نوشته های مورخین یونانی و غیره معلوم است که بعد از کاف میمی بوده که ننوشتنند شاید از این جهت که غنه بوده (۳) - سیردیز یونانی شده بردیا است بعضی از یونانیها مردیاس و مردس نوشته اند

افتاد ولی چون بعد از فوت کوروش بعضی ایالات در حال طغیان بودند کمبوجیه در مدت سه سال بمطیع کردن ایالات پرداخت و در سال (۵۲۶ ق. م.) عزیمت مصر نمود. آمازیس پادشاه مصر شروع بتجهیزات کرده با جزایر یونانی در دریای مغرب و باجتار (۱) جزیره سائوس (۲) اتحادی نمود تا آنها بحریه خود را بکمک وی بفرستند چه یونانیهای آسیای صغیر و فینیقیها چون تابع ایران بودند کشتیهایشان جزو بحریه ایران محسوب میشد. پادشاه مصر تصور میکرد که کمبوجیه از طرف دریا بمصر حمله خواهد کرد و بدین جهت از یونانیها کمک میخواست ولیکن بزودی با تأثر زیاد فهمید که کمبوجیه از طرف تنگه سوئز بمصر حمله خواهد کرد. توضیح آنکه کمبوجیه باروئسای اعراب بدوی قراردادی بست که بموجب آن هزاران عرب با مشکهای پراز آب در منازل عرض راه حاضر شدند و لشکر ایران بدین ترتیب از کویری که بین فلسطین و مصر است گذشته وارد مصر شد از خوشبختی کمبوجیه در این اوان آمازیس که پادشاه فعال و با عزم بود فوت کرد و بجای او قسَمْتِیخُ سووم (پسامتیک) (۳) که صفات او را نداشت پادشاه شد نخستین جنگی که بین مصریها و پارسیها روی داد در پلوز (۴) بود قشون مصری شکست خورد و پس از آن قشون ایران بی زحمت به منفیس (۵) پایتخت مصر رسیده شهر مزبور را تسخیر کرد (۵۲۵ ق. م.). کمبوجیه با پادشاه مصر بروایت هرودوت در ابتدا با خشونت رفتار کرد ولی پس از آزمایش او را نواخت اما بعد از چندی معلوم شد که در کنگاشی برضد ایران شرکت دارد و بحکم کمبوجیه کشته شد (بقول کتزیاس بشوش تبعید گردید) در ابتداء رفتار کمبوجیه در مصر موافق رفتار کوروش در ممالك مستخره بود باین معنی که لباس پادشاهان مصری پوشید و مراسم دربار مصر را بجا آورد و مصریها او را یکی از فراغه بزرگ خود دانستند پس از آن اوقصد ممالك مجاور را نمود: اوّل لیبیا تسلیم شد بعد سیرن که مستعمره یونانی بود (و اکنون جزو طرابلس غرب است) و نیز برقه سر اطاعت پدش آوردند پادشاه سیرن آرکزیلاس (۶) سووم پانصد مین (۷) برای کمبوجیه فرستاد ولیکن او

(۱) - در یونان امراء و زمامداران امور را که برضد حکومت ملی بودند جّار (تیران)

میخواندند (۴) - PÉLUSE (۳) - PSAMMÉTIQUE III (۲) - SAMOS

(۷) - ۹۲۶۰ تومان یا ۴۶۳۰۰ فرنک طلا (۶) - ARKÉSILAS III (۵) - MEMPHIS

با بی اعتنائی این وجه را بسر بازان خود تقسیم کرد خیال کمبوجیه این بود که به قرطاجنه (کارتاژ - تونس امروزی) که مملکت نامی و پر ثروت بود حمله برد ولیکن فینیقیها از این جهة که اهالی قرطاجنه از مهاجرین فینیقیه بودند راضی نشدند کشتیهای خود را بدهند و کمبوجیه خواست از طرف کویر لیبیا بآن مملکت حمله برد با این مقصود پنجاه هزار نفر بطرف واحه بزرگ که معبد آن موسوم به آمون در نزد مصرها بسیار مقدس بود فرستاد و دیگر خبری از آنها نیامد (در زیر رینگ روان دفن شدند - ۵۲۴ ق. م.) پس از آن کمبوجیه بعزم مملکت ناپاتا (تقریباً سودان کنونی) و ایتوبی^(۱) (حبشه امروز) حرکت کرد در این سفر قشون پارسی مقداری از رود نیل پیمود ولیکن پس از اینکه داخل صحرای بی آب و علف ناپاتا گردید از حیث آذوقه در عسرت افتاد و بالاخره کمبوجیه پس از دادن تلفات زیاد مجبور شد بمصر مراجعت نماید اگرچه او در اعزام قشون بطرف آمون و سفر جنگی به ناپاتا و حبشه بهره مندی نداشت ولیکن در زمان داریوش چنانکه بیاید این ممالك جزو ایران بودند هر دوت گوید که کمبوجیه چون مرض صرع داشت موفق نشدن او در قشون کشی های مزبور باعث شدت مرض او شد و گرفتار حال جنونی گردیده در اینحال سقاکیهای زیاد و کارهای بسیار بد از او سر زد از جمله خواهر خود رُکسانا (روشنک) را کشت - دوازده نفر از نجبای نامی پارسی را زنده بکُور کرد - بگاو مقدس مصرها که آپیس نام داشت زخمی زد که بر اثر آن حیوان مزبور تلف شد و مصرها فوق العاده از ایرانیها متنفر شدند - جسد مومیای شده آمازیس پادشاه سابق مصر را بسوخت ولیکن چند سال قبل سندی از یک نفر مصری که از رجال مهم دربار مصر در این زمان بوده بدست آمده و او مینویسد که کمبوجیه مانند فراعنه تمام مراسم درباری و آداب مذهبی مصر را بجا آورد و حتی در معبد سائیس در پیش عظمت نیت مادر خدایان مصری بجا افتاد^(۲) بنا بر این باید گفت که رفتار کمبوجیه در ابتداء (۸ ماه اولی) موافق رفتار کوروش بزرگ در بابل بوده و اگر گفته های هرودوت صحیح باشد بعد بواسطه

مرض صرع یا جهت دیگر احوال او تغییر کرده بهر حال مسلم است که قضیه زخم زدن بگاو دروغ است چه بموجب اسنادی ثابت شده که گاو مزبور در ابتدای قشون کشی کبوجیه به حبشه مرده (۱) و نیز استل هائیکه از زمان کبوجیه بدست آمده نشان میدهد که او در مقابل گاو مقدس مصرها بزانو درآمده کبوجیه در ۵۲۳ ق. م. در مصر حاکمی معین کرده بطرف ایران رهسپار شد و در شام شنید که مگی از اهل ماد خود را بردیا پسر کوروش - برادر کبوجیه خوانده و بتخت سلطنت نشسته و مردم هم بطرف او رفته اند کبوجیه در موقع بسیار بدی واقع شد چه او میدانست که بردیا را کشته ولیکن نمیتوانست این مطلب را علناً ابراز کند بالاخره در حال تأثر در شهر اِکباتانا (۲) در شام زخمی بخود زد که از آن درگذشت و قبل از فوت راز خود را بنحواس پارسی که در سفر مصر با او بودند ابراز کرد (۵۲۲ ق. م.)

واقعه بردیای دروغی

خود بزبان پارسی قدیم و عیلامی و آسوری بیان کرده و ترجمه نسخه پارسی این است: (۳)
 « داریوش شاه میگوید این است آنچه من کردم پس از آنکه شاه شدم »
 « بود کبوجیه پسر کوروش از دودمان ما که پیش از این شاه بود از این کبوجیه »
 « برادری بود بردی نام از یک مادر یک پدر با کبوجیه بعد کبوجیه بردیا را »
 « کشت با اینکه کبوجیه بردیا را کشت مردم نمیدانستند او کشته شده پس از آن »
 « کبوجیه بمصر رفت بعد از آنکه کبوجیه بمصر رفت مردم بد دل شدند اخبار »
 « دروغ در پارس و ماد و سایر ممالک منتشر شد »

« داریوش شاه میگوید پس از آن مردی مگی گنومات نام از بی سی او و ده »
 « برخاست کوهی است آر کاژ رش نام از آنجا در ماه و یخن (۴) در روز چهاردهم »
 « برخاست مردم را فریب داد که من بردیا پسر کوروش برادر کبوجیه هستم »
 « پس از آن تمام مردم بر کبوجیه شوریدند و پارس و ماد و نیز سایر ایالات بطرف »

(۱) - استل های مصری در موزه پاریس (تورایف)

(۲) - EGBATANA

(۳) - (ویشاخ - خطوط میخی پارسی) (۴) - ماه آخر زمستان

« او رفتند او تخت را تصرف کرد در ماه کَرْمَه یَد (۱) روز نهم بود که او تخت
 « را تصرف کرد پس از آن کمبوجیه مرد - بدست خود کشته شد »
 « داریوش شاه میگوید این اریکه سلطنت که گئوماتای مغ از کمبوجیه
 « انتزاع کرد از زمان قدیم در خانواده ما بود بنا بر این گئوماتای مغ پارس و ماد
 « و ممالک دیگر را از کمبوجیه انتزاع کرد بخود اختصاص داد او شاه شد »
 « داریوش شاه میگوید کسی از پارس و ماد یا از خانواده ما پیدا نشد که
 « این سلطنت را از گئوماتای مغ باز ستاند مردم از او میترسیدند چه عده ای
 « زیاد از اشخاصیکه بر دیا را میشناختند میکشت از اینجهت میکشت که
 « (خیال میکرد) کسی مرا شناسد نداند من پسر کوروش نیستم کسی جرئت نمیکرد
 « چیزی در باره گئوماتای مغ بگوید تا اینکه من آمدم از آهور مزَد یاری طلبیدم
 « آهور مزَد مرا یاری کرد در ماه باغ یادیش (۲) روز دهم من با کمی از مردم
 « این گئوماتای مغ را با کسانی که سر دسته همراهان او بودند کشتم در ماد
 « قلعه ای هست که اسمش سی ک ی هواتیش و در بلوک نی سای است (۳) آنجا
 « من او را کشتم پادشاهی را از او باز ستاندم بفضل آهور مزَد شاه شدم »
 « داریوش شاه میگوید سلطنتی را که از دودمان مایرون رفته بود برقرار
 « کردم - آنرا بجائی که پیش از این بود باز نهادم بعد اینطور کردم معابدی را
 « که گئوماتای مغ خراب کرده بود برای مردم مرمت کردم بازار و حشم
 « و مساکنی را که گئوماتای مغ از طوایف گرفته بود بآنها رد نمودم مردم
 « پارس و ماد و سایر ممالک را بحال پیش برگرداندم بفضل آهور مزَد اینکار ها
 « را کردم - آنقدر رنج بردم تا طایفه خود را بمقامی که پیش داشت رسانیدم »
 هر دوت نوشته که گئوماتای مغ پس از اینکه بتخت نشست با مردمان ممالک
 تابعه بسیار بملاطفت رفتار کرد و مالیات سه سال را بخشید بعد از ترس اینکه
 مبادا کسی او را بشناسد با اقوام و خویشان خود بریده کسی را بخود راه نداد این

(۱) - ماه اول بهار

(۲) - ماه اول پائیز

(۳) - در نزدیکی همدان بوده

رفتار باعث سوء ظنّ، نارسیدها گردید و اعضای خانواده های درجهٔ اوّل پارسی توسط یکی از زنهای کثومات - دختر هوتانه - معلوم کردند که این شخص بردیا نیست و سابقاً گوشش را بریده اند پس از آن با داریوش که تازه از شام آمده بود و کمال اطاعت را ظاهراً به کثومات میکرد هم قسم شده وارد عمارت اوشدند دربان و خواجه ها نتوانستند از آنها جلوگیری کنند و داریوش خود را بایکی از همراهان باندرون رسانیده مغ را کشت (۵۲۱ ق. م.) در این روز عدهٔ زیادی از مغ ها کشته شدند و آنروز را در سنوات بعد عید می گرفتند (۱) هرودوت گوید پس از آن هم قسمها جمع شدند تا در باب طرز حکومت شور کنند بعضی طرفدار حکومت مردم بودند و برخی بحکومت عدهٔ قلیل (الیکارشی) عقیده داشتند ولی داریوش گفت برای پارس با این وسعتی که دارد حکومتی لازم است که تصمیمات آن افشاء نشود و بسرعت مجری گردد بالاخره طرفداران عقیده او اکثریت یافتند بعد مذاکره شد که کی شاه شود (هوتانه) که طرفدار حکومت ملّی بود خود را کنار کشید و بین شش نفر دیگر قرار بر این شد که در طلایع صبح از شهر خارج شوند و چون بمحلّ معینی رسیدند اسب هر کدام که شیهه کرد صاحب آن شاه شود میراخور داریوش اسب او را بمحلّ معهود برده بمادیانی نشان داد و همینکه اسب داریوش بآن محل رسید بیاد مادیان شیهه کشید و داریوش شاه شد این گفته هرودوت افسانه بنظر میآید: اگر در نظر آریم که داریوش موافق شجرهٔ نسب خسپارش پسر داریوش که خود هرودوت آنرا ذکر کرده از هم قسمهای مذکور نزدیکترین شخص بتخت سلطنت محسوب و سر دستهٔ اقدام کنندگان بر علیه بردیای دروغی بود خیلی مستبعد بنظر میآید که تقدّم او مورد اختلاف گردیده و لازم شده باشد در چنین امر مهمی انتخاب را بشیهه اسبی واگذارند

سوم - داریوش اوّل - بزرگ

مورّخین معتقدند که کمتر سلطانی در عالم در بدو سلطنت بقدر داریوش با مشکلات عذیده و طاقت فرسا مواجه شده باوجود این داریوش بواسطهٔ ارادهٔ آهنین و قوّت

(۱) - منبع یونانی این روز را ماکوفونی نامیده که بمعنی مغ کشتی است

نفس بر کلیه موانع و مشکلات فایق آمد و فی الواقع شاهنشاهی ایران را از نو تأسیس کرد. در اواخر سلطنت کبوجیه از جهت غیبت طولانی اواز ایران و خروج بردیای دروغی بر او و رفتار سست مُغ نسبت بممالك تابعه تمام ایالات ایران تقریباً در حال شورش و طغیان بودند. کار های داریوش در این قسمت موافق کتیبه بیستون از اینقرار است: شورش از عیلام شروع شد و آثرین یکی از اعقاب پادشاه سابق آن بر داریوش خروج کرد - او قشونی بشوش فرستاد و یاغی را گرفته کشتند. در بابل شخصی خود را بُنَجَت النَّصْر سَوم پسر نبونید پادشاه سابق بابل خوانده علم طغیان برافراشت. داریوش بالشکری بطرف بابل حرکت کرد ولیکن عبور از دجله بواسطه بحر یه قوی بابلیها ممکن نشد. بالاخره بواسطه حیل های جنگی داریوش قشون خصم را اغفال کرده و از دجله گذشته در دو جنگ به بابلیها شکست فاحشی داد. بابلیها بشهر بابل پنا بردند و داریوش بمحاصره پرداخت. در این اوان خبر اغتشاش از همه جا رسید. شخصی مرتبی ی^(۱) نام که از اهل پارس بود به شوش حمله برد ولیکن خود اهالی او را گرفته کشتند. قشون ماد که ساخلو این مملکت بود باغوا ی شخصی که خود را فَرَوَرْتِش و از اعقاب هَوَوُخْ سَتر میخواند یاغی شد و مادی ها او را پادشاه کردند. در ابتداء داریوش یکی از سرکردگان خود را مأمور کرد تا اغتشاش ماد را رفع نماید و جنگهایی شد که نتیجه قطعی نداد. پس از آن داریوش امر کرد که جنگ را موقوف نمایند تا خود او وارد شود. بارمنستان نیز داریوش یک نفر ارمی را ب سرداری فرستاد تا آن مملکت را آرام نماید. سردار مزبور سه جنگ کرد و نتیجه ای نگرفت. بعد داریوش یکی از سرداران ایرانی را بدانجا فرستاد و او هم دو جنگ کرد و هر دو بی نتیجه ماند. باز داریوش امر کرد که منتظر ورود او باشند. شاه بخوبی میدانست که فتح بابل کلید فتوحات دیگر او خواهد بود. چه قشون محاصر از محاصره فراغت یافته در ممالك دیگر بکار خواهد رفت. بنا بر این تمام حواس

(۱) - اسم این شخص را در کتیبه مختلف خوانده اند گویا (نی دین توبل) بوده.

خود را متوجه بابل نموده شهر را تسخیر کرد^(۱) (۵۲۱ ق. م.). بعد از فتح بابل داریوش بماد تاخته قشون مادی را شکست داد و فرورتیش را که به ری فرار کرده بود بامر او گرفته در همدان بدار آویختند. درسا کارتی نیز شخصی چتر تخته نام پدید آمد و خود را از اعقاب موخ شتر خواند او را هم داریوش توسط یکی از سرداران خود دستگیر کرده کشت آرام کردن پارت (خراسان) و کرکان به ویشناسپ پدر داریوش که والی آن ممالک بود محمول گردید و او بانجام این مأموریت موفق شد مرکو (هروکنونی) که بدست شخصی فرد نام افتاده بود بدستگیری حاکم باختر مطیع گردید. در این اوان شخصی وهی یزدات نام در فارس خروج کرده خود را بر دیا پسر کوروش خواند ولیکن بزودی داریوش او را دستگیر کرده با همراهانش بدار آویخت لشکری هم که بر دپای دوم دروغی بطرف رُخج (جنوب و غرب افغانستان امروز) فرستاده بود نیز بدستگیری والی مملکت مذکوره مغلوب شد. در این اوان باز اهالی بابل بتحریر يك نفر ارمنی که خود را بُخت النّصر میخواند شوریدند ولیکن یکی از سرداران داریوش که از اهل ماد بود یاغیان را کشته شورش را فرو نشاند پس از آن درلید به نیز اغتشاشی تهیه میشد توضیح آنکه بقول هرودوت والی آن مملکت اُرَیّس میخواست مستقل شود ولیکن داریوش پیش دستی کرده بدست مأموری او را نابود کرد. بعد داریوش بمصر رفت (۵۱۷ ق. م.) زیرا در آنجا هم بواسطه سوء سلوک والی زمینه اغتشاش مهیا شده بود پس از ورود والی مصر را که آریائیدس نام داشت بکشت و قلوب روحانیین مصر را که خیلی قوی بودند جذب کرد: با این مقصود عطاهاى زیاد بآنها نمود و برای اینکه تلافی کارهای بیرویه کبوجیه را نموده باشد در عزا داری مصریها در موقع تلف شدن گاو مقدس آنها

(۱) - هرودوت گوید: محاصره بابل ۲۰ ماه طول کشید و زویر نامی که ایرانی بود خدمت و صداقت حیرت انگیزی نسبت بداریوش نشان داد این شخص کوشهای خود را برید و نزد بابلیها رفته چنین واعود کرد که میخواهد بآنها راهنمایی کرده انتقام از داریوش بکشد و بزودی طرف اعتماد بابلیها و رئیس دسته قشونی شد و شبانه قشون ایران را به بابل راه داد این حکایت صحیح بنظر نمیآید زیرا بموجب اسناد جدیدی که از حفاریات بابل بدست آمده محاصره بابل بیش از ۴ روز طول نکشیده و بهین جهت تاریخ تسخیر بابل ۵۲۱ ق. م. است در صورتیکه محققین سابقاً این واقعه را نظر بنوشتههای هرودوت به ۵۱۹ ق. م. مربوط میداشتند (تورایف - تاریخ مشرق قدیم)

شرکت و سوگواری کرد و یکصد تالان^(۱) وعده نمود بکسیکه گاو مقدس مصریها را موافق علایم آن پیدا کند کلمتۀ در این سفر از مصریها دجوئی کامل نمود : بمعا بد آنها رفته نسبت بآرباب انواع مصر احترام زیاده کرد - معبدی در بی نیش^(۲) برای مصریها ساخت و کاهن بزرگ سائیس را که سابقاً بشوش تبعید شده بود احضار نموده پس از نوازش بسیار مأمور کرد خرابیهای قشون کمبوجیه را مرمت کند پس از آن راههای تجارتی مصر را که خراب شده بود مرمت و دائر نمود و پس از چندی دریای مغرب را با بحر احمر اتصال داده تجارت مستقیمی بین مصر و هند برقرار کرد بواسطۀ اینکارها مصریها از داریوش کاملاً راضی شده او را یکی از قانونگذاران بزرگ خود دانستند باید در نظر داشت که داریوش تغییری در اوضاع مصر نداد و اراضی مانند سابق در دست نجبا و روحانیین بماند ولی در منفیس و دو نقطۀ دیگر برای حفظ امنیت مصر ساخلو هائی گذاشت در زمان داریوش مصر در رفاه بود ولیکن زارعین از جهت مالیاتهای گزاف در سال آخر سلطنت داریوش شوریدند (۴۸۶ ق . م) اردو هائی که داریوش برای اسکات ممالك حرکت داد بیست فقره بود و نه نفر را که خروج کرده خود را پادشاه خوانده بودند داریوش و سرکردگان او معدوم نمودند

تشکیلات داریوش داریوش نه فقط دولت هخامنشی را از نو تأسیس کرد بلکه تشکیلاتی بآن داد که اداره کردن ممالك وسیعۀ ایران را تسهیل و رفاه اهالی را تأمین مینمود تشکیلات مزبوره از اینقرار بود :

اول - داریوش ممالك ایران را بچند قسمت تقسیم نموده برای هر کدام يك والی معین کرد که زبان آن روزی (خُشتر یوان) می گفتند یعنی شهریان یا نگهبان مملکت (شهر در قدیم بمعنی مملکت بود) و یونانیها ساتراپ نوشته اند عدۀ قسمت های مذکوره بقول هرودوت بیست بوده ولیکن عدۀ ایالاتی را که داریوش در کتبیه نقش

(۱) - تقریباً یکصد و بیست هزار تومان بیول کنونی اگر قیمت يك مثقال نقره را يك قران حساب کنیم

(۲) - واقع در واحه الخرقه

رستم ذکر کرده با پارس به سی می‌رسد برای کمک کردن بوالیها و نیز برای اینکه کلیه کارها در دست یک نفر نباشد دوفز از مرکز جمعیت والی مأمور میشدند یکی برای فرماندهی قشون محلی یا ساخلو (۱) و دیگری با سم سر دبیر برای کمک کردن بوالی در کارهای کشوری این شغل از آن جهت تأسیس شده بود که مرکز بداند احکامی که بوالی صادر میشود اجرا میگردد یا نه بنا براین سر دبیر طرف مکاتبه با مرکز بود و در مواقعی مرکز مستقیماً اوامری باو صادر مینمود قلعها را کوتوالها (آزگه بتها) اداره میکردند در ایالات تشکیلاتی هم برای امنیت عمومی داده شده بود که تمام ایالت بسط مییافت و مرکز در جزو این اداره در همه جا شعبه خبر نگاری داشت علاوه بر این تأسیسات سالی یکدفعه مفتشینی از مرکز برای دیدن اوضاع ایالات مأمور میشدند و با این مفتشین که لقب چشم و کوش دولت را داشتند سپاهییانی برای اجرای اوامر آنها اعزام میشدند

دوم - برای اینکه احکام مرکز با سرعت با ایالات برسد و در موقع اردو کشی معطلی فراهم نیاید داریوش راههایی در ایران و ممالک منظمه ساخت مشهور ترین آنها راهی بود که از سارد تا شوش و از آنجا تا پایتخت امتد بود طول این راه را ۲۴۰۰ کیلومتر معین کرده اند که تقریباً چهار صد و پنجاه فرسخ است از راههای دیگر راهی که از پایتخت سابق مصر بشهر کوروش در کنار سیحون میرفته معروف است در این راهها منازل و مهمانخانهای خوب تهیه شده بود و چاپارخانه هائی تأسیس کرده بودند که بقدر کفایت اسبهای خوب داشت در جاهائی که این راهها از کوهستانها عبور میکرد ساخلو کافی گذاشته بودند چاپارهای دولتی احکام دولت را از مرکز به نزدیکترین چاپارخانه رسانیده به چاپارهای دیگر که حاضر بودند میسپردند و آنها هم به چاپارخانه دیگر می‌رسانیدند بدین ترتیب شب و روز چاپارها در حرکت بودند و اوامر دولت با سرعت بجائی که لازم بود میرسید (کز نفون نسبت تأسیس چاپارخانه ها را بکوروش داده)

(۱) صاحب منصب مذکور را چنانکه یونانیها گفته اند کارائس مینامیدند و (کارا) در زبان پارسی قدیم بمعنی مردم و لشکر است

سوم - برای اینکه قوه نظامی بقدر کفایت و با سرعت بجاهای لازم برسد لشکری ترتیب داده بودند که مورخین یونانی جاویدانش نامیده اند زیرا هیچگاه از عده آن نمیکاست و فوراً جاهای خالی پرمیشد عده این لشکر حاضر السلاح و زبده که بمحض صدور امر حرکت مینمود ده هزار نفر بود و بواسطه این قوه امنیت را حفظ میکردند يك قوه چهار هزار نفری هم از پیاده و سواره پایتخت و قصر سلطنتی را حراست مینمود

چهارم - قبل از سلطنت داریوش برای اخذ مالیاتها ترتیب معینی نبود و ولات هر چه میخواستند میکردند داریوش برای این کار مهم ترتیبی داد معلوم نیست مأخذ مالیاتها چه بوده ولیکن هرودوت برای هر کدام از بیست ایالت ایران مبلغی قلمداد کرده که همه ساله میکردند مورخ مذکور گوید کلیه مالیاتها که بخزانة وارد میشد معادل ۱۴۵۶۰ تالان (اوبی) بود (۱) مالیات ها چنانکه هرودوت شرح میدهد نقدی و جنسی بوده (۲) - پلوتارک^۲ گوید: پس از اینکه داریوش مالیات نقدی و جنسی ممالك را معین کرد در صدد برآمد معلوم نماید که این مالیات بر مردم گران است یا نه و پس از اینکه جواب آمد که مردم میتوانند بپردازند باز مالیات را تنصیف کرده گفت چون ولات برای مخارج خودشان از مردم عوارضی میگیرند باید مالیات را کم کرد تا تحمیل نشود

پنجم - از کارهای داریوش نیز ارتباط دادن بحر مغرب به بحر احمر بود و جهت آن چنین استنباط میشود: داریوش در زمان اقامت خود در هند مشاهده نمود که تجارت مصر و شامات و غیره با هند از راه خشکی مشکل است و حمل و نقل گران تمام میشود بنا براین امر کرد بحر مغرب را با بحر احمر بتوسط یکی از شعب نیل

(۱) - تالان اوبه نقره را معادل ۵۶۵۷ فرنك طلا معین کرده اند که بیول کنونی تقریباً ۱۲۰۰ تومان میشود در صورتیکه ارزش يك مثقال نقره يك قران باشد

(۲) - از همه بیشتر مالیات هند بوده که ۲۶۰ تالان خاک طلا میشد و آن معادل ۴۶۸۰ تالان نقره بود بعد مالیات بابل و آسور که به ۱۰۰۰ تالان نقره بالغ میشد بعد مصر که ۷۰۰ تالان میداد پس از آنها سایر ایالات که از ۵۰۰ الی ۱۷۰ تالان تأدیه میکردند مالیاتهای جنسی عبارت بود از عده زیادی اسب و قاطر و گره اسب و میش و غله و استخوان فیل عایدات شلات دریاچه مریس در قیوم مصر بصرف جیب ملکه اختصاص داشت بابلی ها پانصد خواجه و اهالی گلشید در هر پنج سال صد دختر میدادند اعراب هزار تالان عود

۱-۲-۳-۴

۵-۶-۷

۸-۹-۱۰

۱۱-۱۲

۱۳-۱۴



دَرِيك طلا (۱-۲-۵) سيكل نقره (۳-۴-۷) متعلق بدوره هخامنشی
 چهار درخمي نقره اواکراس دوم والی صیدا در حدود ۳۵۰ ق.م. (۶-۹)
 و تيسا فرن و فرناباد در حدود ۴۰۰ ق.م. (۸-۱۰-۱۱-۱۲) چهار
 درخمي ات فردات اول بادشاه پارس در حدود ۲۰۰ ق.م. (۱۳-۱۴)
 از کتاب زارم - صنایع ایران قدیم

وصل کنند اینکار در زمان نَحْائو پادشاه مصر در ۶۰۹ ق. م. انجام یافته ولی در زمان داریوش کاتال مزبور پُر شده بود. در این اوان بامر شاه مزبور آنرا پاك کردند ششم - داریوش برای تسهیل امور تجارتی و داد و ستد بولی از طلا سکه زد که در تمام ممالك ایران رواج داشت این سکه را (دَرِيك) (۱) مینامیدند از سکه های مزبور معلوم است که عیار آن خیلی عالی بوده چه داریوش خیلی میل داشته که سکه های او از طلای خالص باشد. سکه در دفعه اولی در لیدیه در نیمه قرن هفتم ق. م. زده شده ولیکن در ایران دَرِيك نخستین سکه است

تسخیر پنجاب و سند داریوش پس از برقراری امنیت در ممالك تابعه چند ایالت بایران ضمیمه کرد. یکی پنجاب و دیگری سند است که هر دو در هند واقع اند از هند طلای وافر بایران وارد میشد. سفر جنگی داریوش به هند در آثر زمان خیلی مهم بوده چه این واقعه یکی از دو مبدء تاریخ در هند گردید: ۱ - موعظه بودا (بانی مذهب بودائی) و سفر داریوش - زمانیکه داریوش در هند بود سفایی ساخت و اسکیلاس (۲) امیر البحر یونانی را بدریای عمان و خلیج فارس فرستاد تا در باب سواحل این دریا ها تحقیقاتی نماید این کار هم مهم بود (۳) در ابتدای سلطنت داریوش جزیره سائمس و بعض جزایر دیگر یونانی نیز مطیع شدند

لشگرکشی به اروپا - تسخیر تراکیه و مقدونیه پس از آن داریوش به سکا ها پرداخت اینها مردمانی بودند غالباً آریانی که در روسیه جنوبی حالیه سکنی داشتند و چنانکه ذکر شد در زمان هُورَخ شتر آذربایجان و ارمنستان و آسیای صغیر را معرض تاخت و تاز کردند. جهة این سفر جنگی داریوش را چنین توجیه میکنند که چون این شاه میدانست با یونان اروپائی طرف خواهد شد میخواست از پشت سر خود مطمئن شود ولیکن این حدس صحیح بنظر نمیآید زیرا با تسخیر

(۱) - دَرِيك بمعنی طلائی است و کیفیات آن در ذیل بیاید

(۲) - SKYLAS

(۳) - در باب صحت این مسافرت تردید داشتند ولی حالا این قضیه تأیید شده چه معلوم گردیده که امیر البحر یونانی در باب تحقیقات خود کتابی نوشته بود و این کتاب در زمان اسکندر وجود داشت

تراکیه و مقدونیه این مقصود بعمل میآید جهت این قشون کشی باید تجاوزاتی باشد که سک‌ها محدود ایران میکردند^(۱) بهر حال داریوش در ۵۱۵ ق. م. عزیمت مملکت مزبور را نموده از بوزغاز بستر گذشت در اینجا با مرداریوش یونانیهای آسیای صغیر که تابع ایران بودند پل از کشتیها ساختند که محافظت آنها هم محول بخود آنها شد پس از آن لشکر ایران از تراکیه گذشته بمصب رود دانوب رسید در آنجا هم رؤسای مستعمرات یونانی یا جباریه پل از کشتیها ساخته بودند لشکر ایران از پل گذشته وارد مملکت سک‌ها یا سیپ^(۲) امروزی شد سک‌ها علیق و آذوقه را آتش زده - چاه های آب را پر کرده با حشم بداخله مملکت عقب نشستند قحطی و مشکلات این مملکت لشکر ایران را تهدید میکرد ولی چون اداره نظارت لشکری بقدر کفایت آذوقه تهیه کرده بود داریوش در مدت دوماه از رود دانوب تا تانائیس (دن امروز) و قلب مملکت سک‌ها (روسیه کنونی) پیشرفت هرودوت گوید: داریوش رسولی نزد پادشاه آنها فرستاد که این پیغام را برساند: «چرا از پیش من فرار میکنی اگر قوه جنگ داری جنگ کن والا مطیع شو» پادشاه سک‌ها جوابی داد که معما بود توضیح آنکه يك پرنده و يك موش و يك وزغ و پنج تیر فرستاد و گزینش یکی ازندمای داریوش چنین تعبیر کرد: پادشاه سک‌ها میخواهد بگوید اگر شما نتوانید مثل پرنده پیرید و مانند موش بزمین ولسان وزغ در آب روید از این تیرهای ما نخواهید رست با پذیرفتن چنین تعبیری باز معلوم نیست چرا پنج تیر فرستاده اند و این روایت هرودوت افسانه بنظر میآید سک‌ها با جباریه یونانی که مستحفظ پل دانوب بودند داخل مذاکره شدند که پلها را خراب کنند تا داریوش نتواند مراجعت کند ولیکن چون آنها بواسطه حمایت ایران دارای این مقام شده بودند از انجام آن امتناع کردند و داریوش از راهی که به اروپا رفته بود بسارد مراجعت کرد^(۳) و هشتاد هزار نفر در تحت سرکردگی بتایش (مکایز

(۱) - تئدیکه عقیده دارد که جهت آن میل داریوش بجهانگیری بود

(۲) - STEPPE -

(۳) - بعضی محققین مانند تئدیکه تصور میکنند که هرودوت مبالغه کرده و منتهای سیر داریوش تا رود دنیستر بوده چه با اوضاع و احوال آن زمان لشکر ایران نمیتوانست دورتر برود والا از بی آذوقه کی تلف میشد

یونانیها) در اروپا گذاشت که شهرهای یونانی تراکیّه و مملکت مقدونی را تسخیر کند سردار مزبور این امر را انجام داده تاسواحل دریای آدریاتیک پیشرفت چنانکه پادشاه مقدونی آمین تاس^۵ تابع ایران شد

جنگ با یونان از قرائن چنین بنظر میآید که داریوش در قصد تخطی به آتن

یا اسپارت نبود بلکه در دربار ایران اشخاصی زیاد عقیده داشتند که جنگ با یونان برای ایران بی نتیجه است ولیکن خود یونانیهای اروپائی داریوش را مجبور نمودند که بطرف یونان قشون کشی کند شرح واقعه از این قرار است: در این زمان يك ثلث اراضی یونانی نشین یعنی مستعمرات یونانی در آسیای صغیر و تراکیّه و مقدونیّه تابع ایران و دودلث دیگر از دولت هائی ترکیب یافته بود که بعض آنها در واقع شهری و برخی بزرگتر بودند از دول مذکوره آتن و اسپارت معروفترین آنها محسوب میشدند در اولی حکومت ملی و در دومی حکومت الیگارشی یعنی حکومت عدّه قلیل برقرار بود هر چند هر دو از همسایگی ایران قوی وحشت داشتند با وجود این در مواقع سخت هر دو بكمك ایران متوسّل میشدند و کلیّه از این زمان تا اواخر دوره هخامنشی همیشه در نزد ولات آسیای صغیر و در دربار ایران يك عدّه یونانیهای فراری معروف اقامت داشته همواره ایران را بتسخیر یونان یا بدخالت در امور آن تحریک میکردند در مستعمرات یونانی دولت ایران دخالت نداشت و اداره کردن آنها را بجبابره یونانی واگذار مینمود و هر زمان جبّاری مورد اعتماد دربار ایران واقع نمیشد شخصی را از جبابره دیگر یونانی معین میکرد در سال ۵۱۰ ق. م. هیپیاس (۱) نامی را که از خانواده پی زیسترات و جبّار آتن بود مردم آتن اخراج و حکومت ملی در آن شهر تأسیس کردند او پناه به آرنافرن والی لیدی برد بعد آتنیها از جهت ضدیت دسته اشرافی اسپارت با حکومت ملی آتن و جنگی که بین آنها در گرفته بود در تحت فشار دولت اسپارت واقع شده صلاح خود را در نزدیکی با ایران دیدند و سفارتی نزد والی مزبور فرستاده كمك ایران را در خواست کردند والی گفت كمك میکنم بشرط اینکه مطیع ایران شده باج دهید سفیر پذیرفت ولی

بعد از مراجعت او به آتن آتنی‌ها از گفته خود برگشتند (۵۰۸ ق. م.) دوسال بعد باز آتنی‌ها سفرانی نزد والی مذکور فرستاده خواستند که از هیپ‌پاس حمایت نکند و جواب داد که آتن باید او را بپذیرد و شهر آتن این مطلب را قبول نکرد. در این حیص و بیص اغتشاش و شورش در شهرهای یونانی آسیای صغیر در گرفت و محترک آن آریستاگر^(۱) جتار شهر میلث بود که از طرف ایران در آنجا حکومت داشت توضیح آنکه پدرزن او هیس‌تیه^(۲) حاکم سابق میلث چون در سفر داریوش ب مملکت سلک‌ها خدمانی کرده و نگذاشته بود پل دانوب را خراب کنند در ازای آن داریوش (میرسین) یکی از شهرهای تراکیه را باو داد بعد که معلوم شد او استحکاماتی در آنجا بنا میکند بدربار ایران احضار شد و محترمانه در آنجا متوقف بود این شخص محترمانه داماد خود آریستاگر مذکور را بیایگی گری تحریک کرد و برای اینکه نوشته‌های او افشاء نشود سر غلامی را تراشیده بر پوست سر او مطالب خود را نوشت و پس از اینکه موهای سر غلام بلند شد او را روانه میلث کرد با این دستور که دامادش سر او را تراشیده نوشته‌های او را بخواند بر اثر این تحریکات شورش مذکور در گرفت و قشون ایران بواسطه کمی عده در مقابل شورش‌ها عقب نشسته بشهر سارد پناه برد آریستاگر چون میدانست که قشون ایران از جاهای دیگر خواهد رسید بیونان رفته کمکی در خواست کرد اسپارت حاضر نشد کمک نماید ولیکن آتنی‌ها بیست کشتی باو دادند و پس از آن شورش تمام شهرهای یونانی در آسیای صغیر و جزیره قبرس و غیره سرایت کرد و یونانیها سارد را تصرف کرده خود شهر و جنگل مقدس آنرا آتش زدند ولیکن بگرفتن ارگ آن از جهت استحکاماتی که داشت موفق نشدند پس از آن قشون ایران از هر طرف بمحل اغتشاش روی آورد و سفاین فینیقی از طرف دریا عرصه را بر شورشیان تنگ کردند بالاخره جنگی در نزدیکی میلث شده که یونانیها مضمحل یا مقواری شدند - آتنی‌ها ب مملکت خودشان مراجعت کردند و شهر میلث را سپاهیان ایران گرفته شورش‌ها را سخت مجازات نمودند (۴۹۶ ق. م.) معلوم است که داریوش از دخالت یونانیهای اروپائی بامور

ایران فوق‌العاده مکدر شد و پس از آن بزودی جنگ اول ایران با یونان در گرفت قبل از جنگ داریوش برای رضایت یونانیهای آسیای صغیر امر کرد اراضی را مساحی و مالیاتها را تعدیل نمودند بعد داماد خود مردونیه را برای سرکشی آسیای صغیر و تراکیه و غیره فرستاد با این دستور که اصلاحاتی نماید این شخص اول کاری که کرد این بود که تمام مستعمرات یونانی در آسیای صغیر حکومت ملی داد تا آنها را از ایران راضی کرده باشد (۱) بعد با رویا قشون کشی کرده مقدونیه را مجدداً باطاعت ایران در آورد و تا کوه آئیس پیشرفت (۴۹۲ ق. م.) ولیکن در این حین بواسطه طوفان دریا سید صد فروند از کشتی ها خراب و معدوم گردید رعب ایرانیها در یونانیها خیلی زیاد بود ولیکن اقدامی برای تجهیزات نمیکردند این حال روحی یونانیها را در دربار ایران میدانستند زیرا بسیاری از یونانیهای اشرافی و ناراضی که فرار کرده بدربار ایران پناهنده شده بودند حال یونان را برای داریوش توصیف میکردند و در دربار ایران همه باین عقیده بودند که داریوش بی جنگ میتواند تمام این مملکت را مطیع نماید بنا بر این داریوش رسولانی بیونان فرستاده اعلام کرد که یونانیها باید آب و خاک بدهند یعنی مطیع شوند اکثر شهر های یونانی این تکلیف را پذیرفتند ولیکن در آتن و اسپارت رسولان را برخلاف عادات بین المللی کشتند و جنگ از نو شروع شد (۴۹۰ ق. م.) چنانکه هرودوت گوید ایندفعه قشون ایران در نخت فرماندهی بکنفر مادی داتیس (۲) نام بود و او چنین صلاح دید که از راه دریا و جزایر سیکلاد مستقیماً بطرف آتن برود قشون ایران اول شهر ارات ری (۳) را گرفته مردمان آنرا با آسیا فرستاد بعد ششصد فروند کشتی ایران بشبه جزیره آتیک (۴) که آتن در آن واقع است رسیده لنگر انداخت در ابتداء آتنی ها نمیخواستند جنگ کنند زیرا کمکی را که از اسپارت انتظار داشتند نرسیده بود ولیکن میلتیاد یکی از نجبا زادگان آتنی اهالی را بجنبه تحریک کرد و قشون آتنی در نخت سرکردگی او برای جنگ با ایرانیها بیرون آمد در راه عده ای هم از پلاته (یکی از شهر های یونانی) بکمک آن رسید و سپاه آتن مارا آتن (۵) را

(۱) - هرودوت در اینموقع گوید : این قضیه تأییدی است از نوشته های من برای یونانیهایکه باور ندارند که بعد از کشته شدن بردیای دروغی در میان هم قسها مذاکرانی راجع بطرز حکومت پارس و حکومت ملی شده باشد

(۲) - DATIS

(۳) - ÉRÉTHRIE

(۴) - ATTIQUE

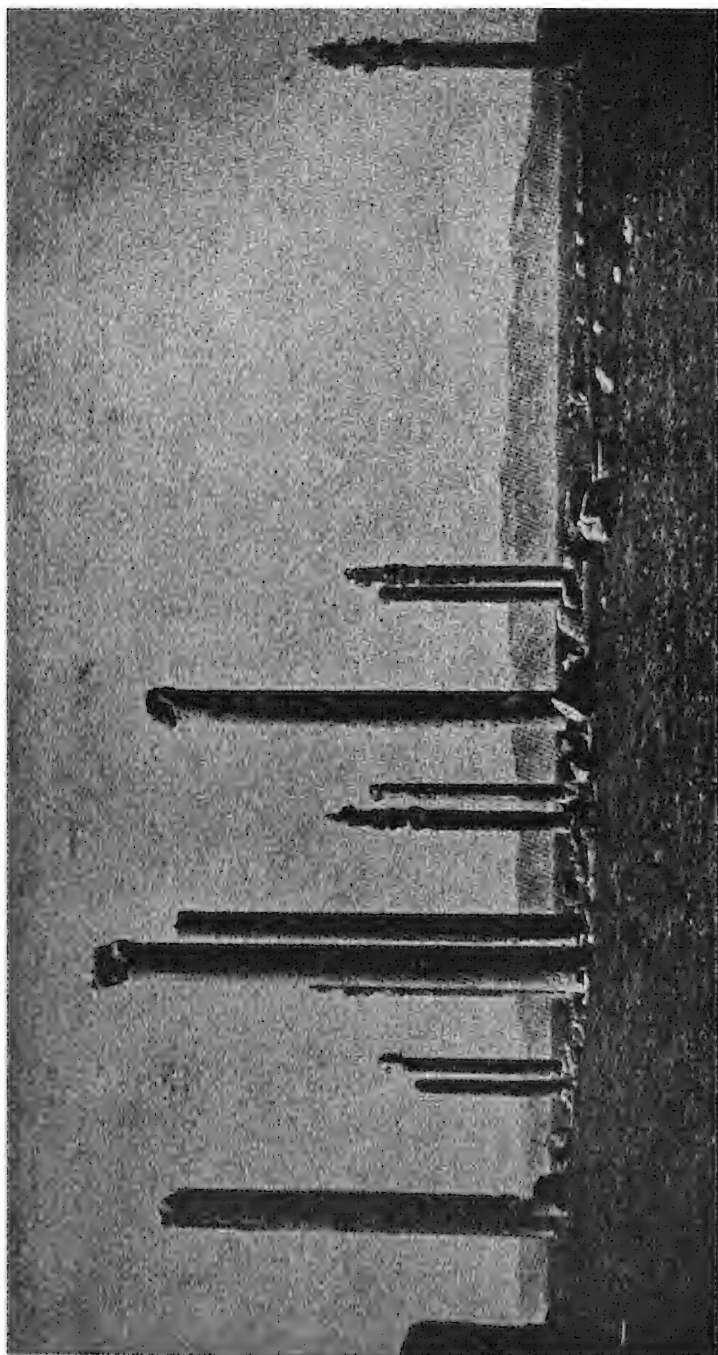
(۵) - MARATHON

که در طرف شمال و شرق شبه جزیره آتیک بود اشغال نمود پس از چند روز میلتياد جنگ را شروع کرد يونانيها چون ميدانستند که ايرانيها تيراندازهاي ماهري هستند و اگر از دور جنگ کنند طاقت تير آنها را نخواهند آورد خودشان را بي پروا بسپاه ايران زده جنگ تن به تن نمودند سپاه آتنی سنگين اسلحه بود يعنی اسلحه دفاعی (خود وجوشن وغيره) داشت در صورتيکه سپاهيان ايراني فاقد اين نوع اسلحه بودند وسپرهايشان هم بخوبي واستحکام سپرهای يونانی نبود با وجود اين ايرانيها قلب قشون يونانی راشکافتند ولی جناحين قشون مزبور غلبه کرد و ايرانيها پس از دادن تلفات بطرف کشتی های خود عقب نشسته حرکت کردند سپاهيان ايراني در ابتداء ميخواستند از طرف ديگر که باتن نزديکتر بود حمله برند وليکن ميلتياد نقشه آنها را دريافت و برای دفاع آتن به محل مزبور شتافت پس از آن داتيس چون وضع را چنين ديد ديگر جنگ نکرده به آسيا مراجعت نمود

راجع باین جنگ لازم است بگوئيم که کيفيات آن متناقض است : اولاً عده سپاهيان ايران را يونانیها صدهزار و بلکه بيشتر نوشته اند و حال آنکه محقق است که ۶۰۰ کشتی عهد قدیم بيش از سی هزار نفر بالوازم آنها نمیتوانسته حمل کند ثانياً اگر سپاه ايران قلب لشکر يونانی را شکافت بعد قشون مزبور چه ترتيبی يافت که جناحين آن توانستند غلبه کنند بنابر اين و ايرادات ديگر که در اين مختصر نکنجد بعض محققين مانند (نيپور) عقیده دارند که نوشته های يونانی ها راجع باین جنگ و جنگ های ديگر ايران با يونان بشعر و افسانه کوئی و داستان سرائی شبیه تر از تاريخ نويسی است مصنف مذکور گوید : آتنی ها بطور غير مترقب بهره مندی داشته اند ولی کيفيات را نميدانيم (۱) چهار سال بعد از اين جنگ داريوش در ميان تهيّه های که برای جنگ جديد ميدید در گذشت (۴۸۶ ق . م .) بعض مورخين باین عقیده اند که اگر عمر او وفا میکرد جبران اين عدم بهره مندی را مينمود و کار يونان خيلي سخت ميشد

خصال داريوش داريوش شاهي بود عاقل و داراي اراده قوی و عزم هر چند

(۱) - NIEBUHR . VORTRÄGE ÜBER ALTE GESCHICHTE T. II. P. 385-414



نخست جمشید - ستونهای بارگاه خنجرشا

در بعض موارد شدت عمل نشان میداد ولی غالباً رفتار او بامغلوبین ملایم و معتدل بود. در انتخاب اشخاص برای کارها نظر صائب داشت و بخطا نمیرفت. اگر بعد از کبوجیه او به تخت نینشست دوره هخامنشی هم مانند دوره مادها زود سپری میشد این شاه شاهنشاهی ایران را از نو تأسیس کرد و بآن تشکیلاتی داد که در آن زمان و با آن محیط بهتر از آن عملی نبود چنانکه اسکندر و سلوکیها و ساسانیان و غیره همان گرده را دنبال کردند. در زمان داریوش ایران باعنی درجه وسعت خود رسید و پس از او دوره شاهان ضعیف النفس هخامنشی شروع شد با وجود اینکه این شاه بایونان طرف بود از نوشته های مورخین آنها خاصه اشیل ادیب و شاعر معروف و یکی از جنگیهای یونانی در دشت ماراتن معلوم است که نسبت به داریوش احترام زیاد داشته اند. بعضی از محققین داریوش را مهمترین شاه ایران قدیم دانسته و فقط انوشیروان را طرف مقایسه با او قرار داده اند (۱)

چهارم - خشیارشا (۲)

در ابتداء همه تصور میکردند که آرتُ باذان پسر داریوش از زن اولی او (۳) ولیعهد خواهد شد ولیکن داریوش چندی قبل از فوت خود پسری را که از آتُس (۴) دختر کوروش بزرگ داشت ولیعهد نمود و همه تمکین کردند اسم او خشیارشا است (کزرکُ یسُس یونانیها) خشیارشا در سن ۳۴ سالگی به تخت نشست و در ابتداء سلطنت توچه خود را بمصر که شوریده بود و شخصی خشن نام در آنجا سلطنت میکرد معطوف داشته شورش را فرو نشاند (۴۸۴ ق. م.) بعد شورش بابل را برطرف کرد توضیح آنکه این شهر را پس از چند ماه محاصره گرفت و این دفعه چنانکه هر دوت گوید برخلاف دفعات گذشته شهر دو چار غارت شد و خزانه رب النوع بابلیها (بلُ مرْدوک) نصیب فاتحین گردید و هیکل او را خشیارشا بایران آورد بعد از این دو کار خشیارشا به تهیه جنگ با یونان پرداخت نوشته اند که در ابتداء

(۱) - تُلْدِک (تثبات تاریخی راجع بایران قدیم) (۲) - در کتیبه های خود این شاه خود را چنین نامیده (۳) - دختر کبیر یاس یعنی همان کسی که در واقعه پردیای دروغی همدست داریوش بود (کتوبرو و) (۴) - ATOSSA

شاه مزبور نمیخواست با یونان جنگ کند و اهمیتی بعدم بهره مندی ایرانیها در ماراُتن نمیداد ولیکن مردونیه برای حفظ ابّهت ایران خشیارشا را به جنگ تشویق کرد معلوم است که فرارنیا و رانده های یونانی که دشمن حکومت ملّی در یونان بوده در دربار ایران اقامت داشتند نیز با این خیال همراهی میکردند تدارکات این جنگ چنانکه هرودوت گوید در مدّت سه سال دیده شد و برای محلّ اجتماع کلّ لشکرها کاپادوکیّه^(۱) واقع در آسیای صغیر انتخاب گردید چنانکه هرودوت نوشته چهل و هشت گونه مردم از نژادها و ملل مختلفه در این جنگ شرکت داشتند قشون مرگب بود از پارسها - مادی ها - کرکانی ها - پارتی ها و سکها و باین سپاهیان اهالی آسور و عربستان و هند و لیدیّه و حبشه و سایر ممالک تابعه ایران ضمیمه شده بودند عده سپاهیان خشیارشا را مورخین قدیم مختلف نوشته و بعضی به پنج میلیون رسانیده اند معلوم است که در عده خیلی مبالغه شده شاید کلیّه لشکر ایران از بّری و بحری به ۳۰۰ هزار نفر میرسیده زیرا با وسایل دنیای آنروزی آذوقه بیش از این عده را نمیتوانستند برسانند^(۲) از طرف دریا هزار و دویست کشتی جنگی و سه هزار کشتی حمل و نقل باین قشون کمک مینمود کشتیهای مزبور را مصرها و فینیقیها و اهالی جزیره قبرس و مستعمرات یونانیها در آسیای صغیر بحکم شاه حاضر کرده بودند قشون ایران از بوغاز داردانل که در آن زمان موسوم به هِلِس پونت^(۳) بود از روی پلی که بامر شاه از کشتیها ساخته بودند در مدّت هفت

(۱) - CAPPADOCE

(۲) - برای نمایاندن اینکه چقدر در عده قشون ایران مبالغه شده از جمله يك جای نوشته های هرودوت را ذکر میکنیم موزخ مذکور میگوید: « قشون ایران پس از عبور از رود (نِسُئُس) بدریاچه ای رسید که سی اسناد (تقریباً ۵ کیلو متر و نیم) محیط آن بود و آب دریاچه برای سیراب کردن مالهای بنه کفایت نکرد » در صورتیکه عمق دریاچه مزبور را فقط يك متر بعد وسط فرض کنیم دارای سه میلیون تُن یا بیش از ده میلیون خروار آب بوده و این مقدار آب برای سیراب کردن سیصد میلیون رأس مال بنه هم کافی است و حال آنکه در دنیای آنروز عشر این عده هم پیدا نمیشد و اگر هم احیاناً پیدا میشد علق صد يك آنرا هم نمیتوانستند برسانند این است که از محققین آنهاست که استعداد دنیای آن زمان را در نظر گرفته و زحمت حساب کردن را بخود داده اند عده یاده و سواره نظام را تقریباً سیصد هزار تخمین کرده اند و بعضی از ۱۸۰ هزار بالا تر رفته اند (نیبور) میگوید از ارقام هرودوت از این حیث تعجب دارم که چگونه چنین لشکر عظیمی در تراکیه و مقدونیّه و یونان تلف نشد

(۳) - HELLES-PONTE

شبانۀ روز بطرف اروپا گذشت پیادۀ نظام یچند لشکر و سوارۀ نظام بسہ قسمت تقسیم شدہ بود فرماندہان اردوہا ہمہ پارسی بودند و شاہ با تمام خواوہ ہخامنشی ہمراہ قشون حرکت میکرد تقسیم اردوہا بقسمتہای کوچکتر بفرماندہان اردوہا واگذار و برای ہر قسمت رئیس وصاحب منصبانی معین شدہ بود کلیتہً حرکت چنین قشون معظمی از آسیای صغیر بیونان دلالت میکند بر اینکہ از حیث تقسیمات و حرکت و رسانیدن آذوقہ و ساختن پلہا و تعمیر راہہا نظم و ترتیبی در کار بودہ و ایران آنروز تشکیلات منظم و محکمہ داشتہ والاّ این راہ دور را نمیتوانستند بہ پیدایند علاوہ بر پلہا کہ در چند جا ساختہ بودند در دماغہ کوہ آتس^(۱) کانالی حفر شدہ بود تا مانند سفر اولی ایرانیہا بیونان کشتی های ایرانی دوچار طوفان نگردد (در سنہ ۱۸۳۹ میلادی در این کانال سیصد دریگ یافتند) از طرف دیگر در بادی امر در یونانیہا اتحاد و اتّفاقی دیدہ نمیشد : شہر های یونانی ہر کدام نظر خصوصی داشتہ غالباً جنگ را با ایران امری بی نتیجہ میدانستند و در خود آنہم تردید و تذبذب در کار بود ولیکن شخصی از آتنی ہا کہ تیسستوکل^(۲) نام داشت قدم پیشنہادہ مردم را بچنگ و تہیّہ لوازم آن تحریک کرد و بالاخرہ موافق شد : آتنی ہا عازم جنگ گردیدہ سفرائی بشہر های دیگر یونانی فرستادند کہ اتّحادی منعقد نمایند اوّل اسپارت و بعد سایر شہر ہا داخل این اتّحاد شدند و عدہ شہر های متحد بہ سی و یک رسید بعد قشون یونانی بعدہ ہفت ہزار نفر تنگہ ترموپیل^(۳) را گرفت این تنگہ بین کوہ بلند و دریا یا باتلاقہا واقع و عرض آن فقط بقدری بود کہ یک عرابہ میتواندست از آن بگذرد سپاہ یونانی بسر داری لئونیداس^(۴) و قوۂ بحری (مرگب از ۲۷۱ کشتی) بایمربحری اوری بیاد^(۵) بود و ہردو پادشاہ اسپارت بودند لشکر ایران از راہ خشکی پیش میآمد و تمام طوایف و مردمی کہ در سرراہ واقع شدہ بودند آب و خاک تقدیم میکردند تا اینکہ لشکر مزبور بالاخرہ بہ تنگہ ترموپیل رسید روز ششم حملہ ایرانیہا شروع شد سوارہای مادی و تیراندازان کیس سی جلادت خود را نشان دادند ولیکن سپاہیان اسپارت کہ موسوم بہ ہوپلیت^(۶)

(۱) - ATHOS (۲) - THEMISTOCLE (۳) - THERMOPYLES (۴) - LÉONIDAS
(۵) - EURIBYADES (۶) - HOPLITES

(یعنی سنگین اسلحه) بودند نگذاشتند قشون ایران از تنگه مزبور بگذرد و حملات را دفع کردند بالاخره چون فرماندهان قشون ایران دیدند که عبور از تنگه مستلزم دادن تلفات زیادی است از کوره راهی براهنهائی یکنفر یونانی سپاهی در تحت سرکردگی هیدارن^۱ حرکت دادند که پشت سر یونانیها را در ترموپیل بگیرد همینکه قشون یونانی از این نقشه مطلع شد پیرا کند و فقط لئونیداس با سیصد نفر اسپارتی و هفتصد نفر یونانی دیگر در ترموپیل بماند تا عقب نشینی قشون مزبور را تأمین کند یعنی بآنها مجال بدهد از منطقه جنگ خارج شوند بعد قشون ایران که از پیراه در کوهستانی حرکت میکرد در رسید و پشت سر سپاهیان یونانی را که با لئونیداس مانده بودند گرفته تمام یونانیها را با سردار آنها بکشت (۴۸۰ ق. م.) در تاریخ جنگها این جنگ یکی از معروفترین جنگهای پس قراول است و لئونیداس اسم بزرگی در تاریخ گذارده (۱) مقارن این احوال جنگی در دریا در نزدیکی جزیره آو^۲ به (۲) بین بحر^۳ به ایران و یونان در گرفت و بطرفین تلفات زیاد وارد آمد ولی بحر^۴ به ایران برتری خود را در دریا حفظ کرد و بحر^۵ به یونان چون تلفاتش زیاد بود و نیز چون از عبور قشون ایران از تنگه ترموپیل اطلاع یافت شبانه از محل جنگ فرار کرد و فقط روز دیگر ایرانیها دریافتند که کشتیهای یونانی رفته اند اگر بموقع بحر^۶ به یونان را تعقیب نموده بودند باضمحلال آن موافق میشدند این جنگ بحری از اسم محل^۷ موسوم به جنگ آرتمیسیوم^۸ (۳) است (۴۸۰ ق. م.) بعد از تسخیر تنگ ترموپیل راه آتن و تمام یونان برای قشون ایران باز بود بنابراین آتنیها زن^۹ها و اطفال را از آتن بطرف جزیره سالامین حرکت دادند و کشتیهای یونانی که عده شان به ۳۶۸ فروند میرسید نیز در آنجا جمع شدند

(۱) - یونانیها بعد ها کتیبه ای بر قبور این سیصد نفر اسپارتی نویسانند که مضمون آن چنین بود: « ای رهگذر - با سپارت بگو که ما در اینجا خوابیده ایم تا بقوانین آن با وفا باشیم » توضیح آنکه موافق قوانین اسپارتی فرار از جنگ سخت ممنوع بود چنانکه مادران اسپارتی وقتی که پسران خود را به جنگ مشایعت میکردند میگفتند « فرزند - با سپر یا بر سپر » یعنی فتح کن و با سپر آی یا کشته شو تا روی سپر (یعنی با احترام) نعش تو را بغانه آرند

(۲) - EUBÉE

(۳) - ARTEMISIUM

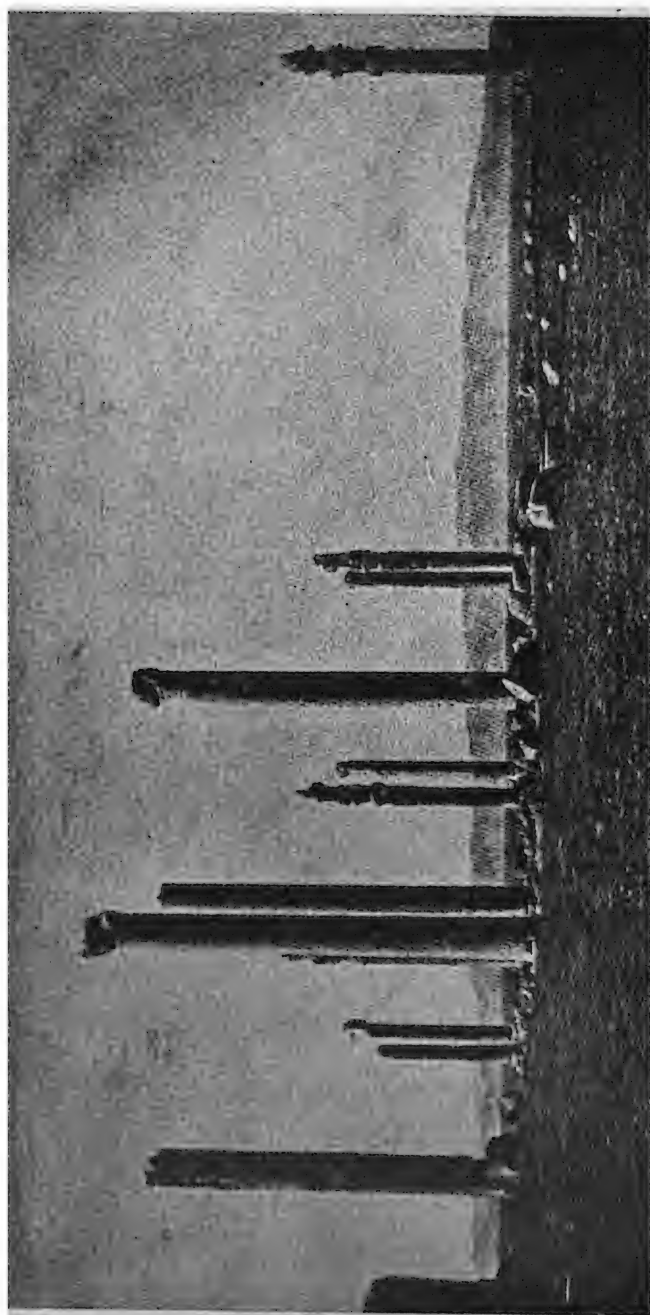
قشون ایران بطرف آتن حرکت کرده آنرا تصرف نمود و بتلافی کار هائیکه یونانیها در سارد کرده بودند معبد ارک را آتش زد و فتح آتن را خشیارشا به اردوان عمومی خود که نیابت سلطنت داشت خبر داد. در این موقع برتری دردربا و خشکی با ایرانی ها بود و یونانی ها مایوس گشته میخواستند متفرق شوند ولیکن تِمِستوکل حيله ای بکار برد که جنگ دریائی را تسریع نماید تا یونانیها متفرق نشوند و سفاین ایرانرا در بوغاز تنگ (سالامین) بمحنگ بکشاند با این مقصود غلام خود را بطرف بحرِیه ایران روانه کرد و او این پیغام را رسانید: « بحرِیه یونانی میخواهد فرار کند چون من باطناً با شما هستم از راه خیر خواهی بشما اطلاع میدهم » پس از آن بحرِیه ایران بمحنگ مبادرت نمود و از جهت تنگی جا اولاً تمام سفاین بکار نیفتاد و ثانیاً کشتیهای بزرگ و سریع السیر ایرانی نتوانستند عملیات نمایند زیرا بیکدیگر بر میخورند و یکی روی دیگری میجست بر اثر این اوضاع به بحرِیه ایران چندان آسیب رسید که روز دیگر از جنگ احتراز کرد (۴۸۰ ق. م.) بعد از این جنگ چون ممکن بود که پیشرفت بحری یونانیها کار حمل و نقل آذوقه را برای چنین قشون عظیمی مشکل نماید خشیارشا با عده ای بایران مراجعت کرده مردونیه را بقول هرودوت با سیصد هزار نفر قشون زبده دریونان بگذاشت تا بمحنگ یونان خاتمه دهد مورخین یونانی نوشته اند که خشیارشا در مراجعت بایران تلفات زیاد داده خجَل برگشت ولیکن مورخینی که بیشتر دقیق شده اند این حرف را صحیح نمیدانند زیرا تصرف آتن و آتش زدن معبد آن مقصود خشیارشا را که تنبیه یونانیها بود حاصل کرد و نیز پل داردانل سالم بود و لشکر ایران میتواندست سالملاً با آسیای صغیر مراجعت کند مردونیه قشون ایران را بطرف دشتهائی که در تسالی^(۱) واقع بود حرکت داد و زمستان را در آنجا گذرانیده بتکمیل تشکیلات لشکری پرداخت سردار مزبور برای اینکه حتی المقدور باین جنگ با مسامت خاتمه داده باشد توسط پادشاه مقدونی الکساندر^(۲) - دست نشاندۀ ایران - با یونانیها داخل مذاکره شد که متحدشاه شوند و او آنها را در امور داخلی آزاد گذارد و آتن و معابد آنرا تعمیر نماید

چون اسپارتی‌ها از این مذاکره آگاه شدند سفرائی به آتن فرستادند تا مبادا این دولت تکلیف شاه را قبول نماید و آئنها با حضور سفرای اسپارت پیشنهاد مردونیه را با خشونت رد کردند و جنگ شروع شد. سپاه ایران مجدداً وارد آتن شده آنرا خراب کرد و پس از آن در پلاته جنگی بین فریقین روی داد عده قشون یونانی صد و ده هزار نفر بسرداری پوزانیاس^(۱) پادشاه اسپارت بود در ابتداء ابرانیها فایق بودند زیرا بسیار مردانه می‌جنگیدند ولیکن از اینجهه که اسلحه دفاعی یعنی کلاه خود و جوشن نداشتند و سپر هاشان از ترکه بید بافته بود و نیز بواسطه اینکه مردونیه کشته شد و قشون ایران بی فرمانده ماند بهره مندی نصیب قشون یونانی شد و چهل هزار نفر از قشون ایران عقب نشینی کرده ما بقی پیرا کنندند یا کشته شدند (۴۷۹ ق. م.) در همین اوان قرطاجنه که با یونانیهای جزیره سیسیل جنگ میکرد از پادشاه آن - جبار سیسیل - شکست خورد. بعد از جنگ سالامین یونانیها بکشتیهای ایران که در دماغه میکال بود^(۲) حمله برد و آنرا معدوم کردند (۴۷۹ ق. م.) پس از آن قلعه سیرس در ساحل اروپائی بوغاز دار دانیل بتصرف یونانیها در آمد (۴۷۸ ق. م.) و از این بعد چندی برتری در دریا با یونانیها گردید

جهات عدم پیشرفت ایران در این جنگ: اولاً باید متوجه این نکته بود که جنگهای ایران با یونان اصلاً لزومی نداشت چه موقع ایران با داشتن آباد تر و با ثروت تر بن ممالك دنیای آنروز مانند آسیای صغیر و بابل و فینیقیه و مصر و هند و با نفاق داخلی یونانیها چنان بود که یونان دیر یا زود قهراً در مدار سیاست ایران میگردید چنانکه چندی بعد با وجود بهره مندیهایش بهمین حال افتاد اما معایب لشکر ایران موافق نوشته‌های مورخین چنین بنظر میرسد: اول عده عظیم آن که بزرگترین سبب ضعف آن بود زیرا چنین سپاه عظیم را فقط برتری ایران در دریا میتوانست نگاهدارد و همینکه در جنگ سالامین ابرانیها فائق نشدند با وجود برتری آنها در خشکی خشیارشا بمجله باینطرف دار دانیل عزیمت نمود چه رسانیدن آذوقه بقشون در خطر افتاد ثانیاً با وجود اهمیتی که تفوق دریائی

(۱) - PAUSANIAS

(۲) - دماغه میکال در یونیه آسیای صغیر واقع است



تخت جمشید - ستونهای بارگاه خنیاژان

برای بهره مندی ایران در این جنگ داشت انتخاب سالامین برای جنگ دریائی خطبی بود بزرگ و یقین است که اگر این جنگ در دریای باز میشد قوای یونانی مضمحل میگردد و پس از آن مقاومت یونانیها دیگر نتیجه نداشت زیرا بعد از گرفتن ترموپیل و تسخیر آتن راه تمام یونان برای سپاه ایران باز بود و اگر چه اسپارتنیها تنگ گرترا را داشتند ولی تنگه مزبور مانند دربند ترموپیل باریک نبود و سپاه ایران میتواندست باسانی از جهت فزونی عده پشت سر سپاه اسپارتنی را بگیرد یا بدون گذشتن از تنگه مزبور با بحریه قوی خود شهرهای (پلوپونس) را یکایک تسخیر کرده اسپارت را بزانو درآرد از اینمطالب اساسی گذشته بعضی چیزها نیز در عدم بهره مندی ایرانیها نفوذ داشت: ۱ - بدی اسلحه دفاعی آنها در مقابل یونانیهای سنگین اسلحه زیرا بجز سپاهیان جاویدان باقی سپاهیان ایرانی دارای اسلحه دفاعی محکم نبودند ۲ - سواره نظام ایران که بجلسکه های وسیع ایران عادت داشت در مملکت ناهموار و معبرهای تنگ یونان نمیتوانست کهمکهای معنوی به پیاده نظام نماید کلیه جنگهای ایران با یونان یکبار بیشتر ثابت کرد که احوال روحی مردان جنگی و اسلحه آنها اهمیت دارد نه عده نفرات جهاتیکه ذکر شد البته در نتیجه جنگ مؤثر بود و لکن نمیتوان نا گفته گذاشت که تربیت اخلاقی یونانیها نیز اثر مهمی داشته چه اینها مردمی بودند که با حس وطن پرستی و استقلال طلبی و شرافتمندی پرورش مییافتند و از این جهات در دنیای آن زمان نظیر نداشتند

پس از خاتمه جنگ یونان واقعه مهمی در سلطنت خشیارشا روی نداد و او اوقات خود را به لهو و لعب گذراند در ۴۶۵ ق. م. خواجه باشی خشیارشا که مهرداد نام داشت باریئیس کارد مخصوص او اردوان نام همدست شده شاه را کشتند و بعد پسر بزرگش را که داریوش نام داشت بدست اردشیر نابود کردند از قرار معلوم اردوان از طرف ویشتاسپ پسر دوم خشیارشا که والی باختر بود هفتمایبابت سلطنت داشته^(۱) تا آنکه اردشیر پسر خشیارشا او را کشته و بتخت جلوس کرده (۴۶۵ ق. م.)

خصائل خشیارشا - در داستانهای ما اسم این شاه بکلی فراموش شده اگر نوشتهجات

(۱) - پلوتارک از قول دیون اینطور ذکر کرده

مورخین یونانی را منابط بدانیم شاهی بوده شکیل و بلند نظر و جوان مردولی ضعیف النفس و شهوت پرست و بوالهوس برکشتن او بعد از جنگ سالامین با آن عجله بآسیای صغیر یکی از جهات عدم بهره‌مندی ایران بود و بعد هم نتوانست شکست‌های خود را جبران کند دوره شاهان ضعیف النفس هخامنشی و دخالت زنان و خواجه‌سرایان با امور دولتی و انحطاط دربار شوش از زمان او شروع شد (۱)

پنجم - اردشیر اول (آرتخشتر)

بعد از خشایارشا چنانکه گذشت پسر او اردشیر دراز دست بتخت نشست یونانیها او را (آرتاکزرزس) دراز دست نامیده‌اند در ابتدای سلطنت او و یشتاسب پسر خشایارشا با مردم باخت هر دست شده مدعی سلطنت شد ولیکن بعد از دو جنگ مغلوب و ناپدید گردید (۴۶۲ ق. م.) بعد شخصی از اهالی (لیبیا) ایناروس نام در مصر طغیان کرده سپاهیان ایران را در منفیس محاصره کرد و الی مصر هخامنش برادر خشایارشا با مصر بها جنگید ولی بهره‌مندی نیافت و کشته شد در پیشرفت ایناروس یونانیها دخالت داشتند و سپاه و بحریه یونانی کمک میکردند اردشیر بغایدش (۲) را مأمور کرد با او جنگ کند و محاربه به بهره‌مندی اردشیر خاتمه یافت (۴۵۴ -

(۱) - حکایت استرومردخا که در تورات ذکر شده مربوط بابتدای سلطنت خشایارشا است خلاصه حکایت مزبور اینست: شاه در جشن بزرگی خواست که ملکه بازینت‌های سلطنتی بمیان مدعوتین شاه آید تا مردم بیانی او را تماشا کنند ملکه امتناع کرد و شاه در غضب شده زن دیگری اختیار نمود این زن برادر زاده مردخانام یهودی دربان قصر بود و پس از آنکه ملکه شد او را استر یعنی ستاره نامیدند بواسطه او مردخا نفوذی یافت و هامان نامی که نزد شاه مقرب بود بر او حسد برده حکمی صادر کرد که یهودیها را در روز معین در تمام مملکت بکشند مردخا باستر مقوسل شد و او فرمانی صادر کرد که یهودیها حق دارند از اجرای حکم ممانعت نمایند آنها اشخاصی زیاد از دشمنان خود کشتند و هامان هم بحکم شاه بسر دار رفت هرودوت گوید شخصی از اهل لیدیه پی‌نیوس نام يك پيش‌کشی بخشایارشا داد که عبارت از دو هزار تالان نقره و ۳۰۰۰ دريك طلا بود شاه آنرا رد کرده گفت هفته‌زار دريك هم باو بدهند تا دارای چهار میلیون دريك طلا گردد بعد پسر این شخص را برای خدمت نظامی خواستند و او از شاه معافی پسر را درخواست کرد خشایارشا امر نمود سر این جوان را بریده سر و تن مقتول را بدو طرف افکندند و بعد سپاهیان خود فرمان داد از میان سر و تن مقتول بگردند (۲) - این همان شخصی است که اردوان را کشت و نزد اردشیر مقرب گردید

۴۶۰) در ابتداء یونانیها و مصریها موافق بودند ولیکن بعد ایرانیها یکی از شعب رود نیل را خشکاندند و کشتیهای یونانی را بدست خود یونانیها نابود کرده فاتح شدند آتنی ها از جهة اوضاع داخلی یونان صلاح دیدند با ایران صلحی نمایند و از پیشرفت خود در قبرس استفاده کرده کال لیا س را بدربار ایران فرستادند و قرار شد یونانیهای آسیای صغیر که جزو اتحاد دلس بودند (این اتحاد را آتن تشکیل کرده بود) در امور داخلی بکلی مختار باشند و کشتیهای ایران در بحر الجزایر از منطقه معینی تجاوز نکنند ولی در عوض آتنی ها از جزیره قبرس صرف نظر نمایند این معاهده برای ایران موهن بود زیرا پیشرفت ایرانیها در مصر نشان داد که آنها از عهده قشون زیاد یونانی در خارج یونان برمیآیند و اگر اردشیر شخصی بود با اراده میتواندست در آسیای صغیر هم یونانیها را عاجز نماید این صلح معروف به صلح کیمون است که سردار لشکر آتن در قبرس بود اکثر محققین حالا بر این عقیده اند که معاهده کال لیا س بامضای اردشیر نرسید^(۱) بعد والی مذکور شامات یاغی شد و پس از دو جنگ که به بهره مندی او خاتمه یافت صلحی بین والی و دربار روی داد و شاه از سر تقصیر او در گذشت فوت اردشیر در ۴۲۴ بود این شاه در امور مملکتی چیزی جز ضعف و سستی نشان نداد و چنانکه نوشته اند زمام امور در دست ملکه آمس تریس مادر او بوده^(۲) مورخین شرقی او را عدالت خواه و دادگستر دانسته اند پلوتارک هم او را ستوده در زمان او تبسکل یونانی قائد جنگ سالامین چون از آتن اخراج شده بود به اردشیر پناهنده گشت و بزانو در آمده عذرکار هائیکه کرده بود خواست نقشه او چنین بود که شاه را بدخالت در امور یونان تحریک کند ولی موافق نشد اردشیر حکومت چند شهر آسیای صغیر را بدو داد و او مانند سایر جبابره یونانی تا آخر عمر در تحت تابعیت ایران بزیست

ششم - خشیار شای دوم

خشیار شای دوم بعد از پدر به تخت نشست و پس از ۴۵ روز بدست سفدیائین

(۱) - دلایل این نظر قوی است ولی این مختصر گنجایش ذکر آن را ندارد

(۲) - AMESTRIS

پسر اردشیر که از آلوگونه زن غیر عقدی او بود کشته شد

هفتم - سَفْدِ يَانَسْ

سفدیانس تقریباً ششماه سلطنت کرد و بدست وَهوک پسر دیگر اردشیر که والی باختر بود کشته شد وَهوک در تاریخ معروف بداریوش دوم است یونانیها او را داریوس اُخس^(۱) نامیده و (نُئِس)^(۲) نیز گفته اند

هشتم - داریوش دوم

داریوش پروشات^(۳) خواهر خود را ازدواج کرد و این ملکه در تمام نیرنگها و دسایس دربار داریوش دست داشت کَلِیْتَه در زمان این شاه زنان و خواجه سرایان نفوذ کامل در امور دولتی داشتند از این جهت در این زمان شورشهای پی در پی در ممالك تابعه روی داد از جمله یاغی گری آرسیت برادر شاه بود که باستظهار یونانیهای اجیر یاغی شد ولیکن داریوش به یونانیها پول داده آنها را متفرق کرد و بر آرسیت غلبه یافت در زمان این شاه جنگ پلوپونس در کمال شدت بین یونانیها دوام داشت دولت اسپارت در صدد نزدیکی بدربار ایران برآمد که بكمك آن آتن را مغلوب کند در بادی امر داریوش راضی باین امر نمیشد زیرا بعقیده او برای ایران ادامه ضدیت بین دولتهای یونانی و حفظ موازنه از برتری یکی از آنها بر دیگران مفید تر بود ولیکن بعد از اینکه بحر به آتن در جزیره سیسیل شکست خورد تیسافرن والی لیدیّه صلاح ایران را در نزدیکی با اسپارت دیده با آن دولت اتحادی منعقد نمود اما پول را طوری به اسپارتیها میرسانید که آنها نه غالب شوند و نه مغلوب و جنگ بدر از اشد احوال چنین بود تا کوروش پسر داریوش والی آسیای صغیر گردید و با پول ایران کمکهای زیاد به (لِیزاندر) سردار قشون اسپارت کرد و در نتیجه بحر به اسپارت قوای بحری آتن را در جنگ اُگس پوتامس^(۴) شکست داد و امیر البحر اسپارت وارد آتن شده دیوارهای آن را در حالیکه نی زهای اسپارتی مینواختند و دختران آتنی بحکم فاتح میرقصیدند از بیخ و بن منهدم نمود با این

(۱) - اُخس مُصَنَّف (وَهوک) است (۲) - یعنی حرامزاده زیرا از مادر غیر عقدی

(۳) - PARYSATES

(۴) - AEGOS-POTAMOS

زاده بود

کار ایران بدست اسپارتنی ها آن را پست و ضعیف کرد پیشرفت های ایران در این زمان بواسطهٔ دووالی آسیای صغیر تیسافرُن و فرناباد بود مخصوصاً تیسافرُن والی لیدی از ضدّیت یونانیها استفاده کرده اعلی درجهٔ نفوذ را در امور یونان حاصل نمود و در نتیجهٔ سیاست او یونانیهای آسیای صغیر که بموجب قرار داد کال لیاں آزاد شده بودند و نیز بعض جزایر یونانی مجدداً مطیع ایران گشتند ولی باید در نظر داشت که از این زمان قشون ایران خراب شد زیرا دربار مشکلات را با دادن پول حل میکرد و سپاهیان اجیر یونانی بکار میبرد کلیهٔ وقایع درباری این زمان حاکی از هرج و مرج و انحطاط کامل در خانوادهٔ هخامنشی است از جمله جنایت‌هایی در دربار بدست پروشات که در قساوت قلب بی مانند بود روی داد و از ابّهت آن خیلی کاست در ۴۰۴ ق. م. داریوش دوم درگذشت مصر در زمان این شاه در تحت ریاست آمیره نامی باغی شد و داریوش نتوانست نایرهٔ طغیان را فرونشاند (۱۵۴ ق. م. - بعضی ۱۰۴ ق. م. نوشته اند)

نهم - اردشیر دوم (آرتخشتر)

اسم این پادشاه ارشک بود ولی پس از آنکه بتخت نشست باردشیر موسوم گردید یونانیها او را من من یعنی با حافظه گفته اند زیرا حافظهٔ فوق العاده داشته (۱) کوروش پسر داریوش دوم و پروشات که در آسیای صغیر والی و هم رئیس قشون بود در حیات پدر میخواست اردشیر دوم را از تحت دور کند و چنین تشخیص داده بود که باسپارت نزدیک شده قشون کاری از ایرانیها در تحت معلمین یونانی تشکیل دهد تیسافرُن داریوش را از خیالات کوروش مسبوق نمود و بالتّبع او بدربار احضار شد بعد از فوت داریوش در موقع تاجگذاری اردشیر در پاسارگاد کوروش خواست شاه را بکشد تیسافرُن اردشیر را آگاه نمود و حکم اعدام او صادر شد ولی پروشات کیسوان خود را بگردن کوروش بست و طوری او را دربر گرفت که اجرای حکم ممکن نبود بی اینکه آسیبی بملکه برسد بالاخره شاه از کشتن او درگذشت

(۱) - ایرز عالم فرانسوی پنداشته که ایرانیها او را (آبی پاکت) میگفتند و من من ترجمهٔ یونانی این لفظ است

و باسیای صغیر تبعیدش کرد کوروش بعد از مراجعت باسیای صغیر سپاهی بعدۀ صد هزار نفر ترتیب داده و سیزده هزار نفر از مردمان جنگی یونانی بخدمت خود در تحت ریاست کَلِ آرَخ^(۱) اجیر کرده بعزم تصرف تخت سلطنت از آسیای صغیر تا نزدیکی بابل آمد در اینجا در محلی موسوم به کوتا کسا^(۲) (خان اسکندر یه امروز) جنگی بین قشون اردشیر و کوروش روی داد که اگر چه بهره مندی باقشون کوروش بود ولیکن از جهة کشته شدن او و هشت نفر از همراهانش تخت سلطنت برای اردشیر باقی ماند چه قشون ایرانی کوروش بعد از قتل او پیرا کنند^(۳) ولیکن قسمت یونانی قشون پس از مذا کره با تیسافرن که وعده کرده بود یونانیها را باسیای صغیر برساند بطرف دجله رفت و وقتی که بزاب کوچک رسید تیسافرن صاحب منصبان آنرا بمجادر خود دعوت کرده بعضی را بکشت و کل آرَخ را با چند تن نزد شاه فرستاد و بقتل رسیدند در این احوال یکی از یونانیها ریاست این عده را قبول کرد که آنها را باوطان نشان برساند و ده هزار یونانی را از دجله بطر ابوزن و از آنجا بیونان مراجعت داد شخص مذکور گزنفون^(۴) نام داشت و کتابی در عقب نشینی این عده نوشته که معروف بعقب نشینی ده هزار نفر است و اوضاع آن روزی ایران را مینماید این جنگ و عقب نشینی ده هزار نفر یونانی مذکور با بهره مندی نتایج بسیار بدی داشت زیرا در انظار عالم ثابت نمود که ایران این زمان با وسعتی که دارد از حیث استعداد نظامی بسیار ضعیف است بعد از مک کردن دولت اسپارت بکورش روابط دربار ایران نسبت باندولت کدر شد و آتניה بایران نزدیک شدند و بحر یه هر دو با کُنن امیر البحر یونانی در آبهای لاسدمون با بهره مندی عملیات کردند پس از آن فرنا باز به آتن رفت و یونانیها تیکه بر ضد اسپارت بودند او را مانند یک ناجی پذیرفتند و بیول ایران دیوارهای شهر آتن ساخته شد این دفعه ایران بدست آتن اسپارت را پست نمود در این اوان تیسافرن والی سابق آسیای صغیر بآنجا مراجعت کرده در صدد مطیع کردن شهرهای یونانی در آسیای صغیر برآمد از این اقدام دولت اسپارت مکدر شده خواست جلوگیری کند و با این مقصود آژو زیلاس^(۵) پادشاه اسپارت

(۱) - CLEARCHUS (۲) - CUNNAXA

(۳) - این کوروش در تاریخ معروف بکورش کوچک است XENOPHON - ANABASE (۴)

(۵) - AGÉSILAUS یا AGÉSILAS

از ده هزار نفر یونانی که تازه از ایران مراجعت کرده بودند استفاده نموده بطرف آسیای صغیر روانه شد در ابتداء چنین بنظر میآمد که از جهت داشتن قشون زبده موفق خواهد شد زیرا در نزدیکی سارد فتح نمایانی نمود (۳۹۴ ق. م.) ولیکن بزودی دربار ایران نقشه او را عقیم کرد توضیح آنکه پول و افری بیوان برای برانگیختن دول یونانی بر اسپارت فرستاد و طولی نکشید که جنگ بین آنها در گرفت و آژه زیلاس مجبور شد آسیای صغیر را ترك كند گویند که او در حین حرکت گفت: « مرا ده هزار تیرانداز ایرانی بیرون میکنند » (اشاره بسکه در یک که یکطرف آن شکل تیراندازی را داشت) باری جنگ تب و متحدین اوبا اسپارت شش سال طول کشید بی اینکه غالب یا مغلوب معلوم شود ولی دولت آتن بكمك ایران شکست فاحشی به بحرّیه اسپارت داده مجدداً در دربار برتری یافت بالاخره جنگ بدخالت دربار ایران خاتمه یافت توضیح آنکه اردشیر دوم بطرفین تکلیف کرد صلح کنند (۳۸۷ ق. م.) و چون دولت اسپارت در تحت فشار بحرّیه ایران واقع شده بود سفیری آن تالسید^(۱) نام بدربار ایران فرستاد و فرمانی بدین مضمون صادر شد: « شاه عادلانه میداند که شهرهای یونانی در آسیا و نیز در جزیره قبرس متعلق باو باشند و نیز عادلانه میداند که شهرهای دیگر یونان هرکدام مستقل بمانند و اتحادی با یکدیگر برضد ثالثی نکنند والا او با پول و بحرّیه برعلیه متخلف اقدام خواهد کرد » دولت اسپارت در ازای همراهی دولت ایران رسماً متعهد شد که هیچگونه رابطه ای با شهرهای یونانی در آسیای صغیر نداشته باشد فرمان مزبور که دخالت تأمه دولت ایران را در امور دول یونانی میرساند برای ملل یونانی موهن بود بعض مورّخین باین عقیده اند که اینکار ایران را بمنزله تلافی عدم بهره مندی های خشیار شا میتوان دانست این صلح باسم سفیر اسپارت در دربار ایران موسوم بصالح آتالسید گردید فرمان اردشیر تا قوی شدن مقدونیه مبنای روابط دول یونانی با یکدیگر بود و دول مزبوره همواره سفرا بدربار اردشیر فرستاده دخالت او را مانند حکمی خواستار میشدند در امور داخلی ایران سلطنت اردشیر

دوم چیزی جز ضعف و سستی نشان نداد: در مصر و آسیای صغیر و جزیره قبرس شورشهایی روی داد که بواسطه ضعف قوه مرکزی بعضی با سیاست و تدبیر رفع شد (مانند شورش ولات کاریه و کاپادوکیه و غیره) و برخی به بهره‌مندی ایران خاتمه نیافت چنانکه دربار ایران قانع گردید باینکه باجی بایران داده در امور داخلی خود مختار باشد مثلاً شهر سالامین در قبرس پادشاهی انتخاب کرد و دربار ایران او را شناخت - کادوسیان^(۱) دارای دو پادشاه دست نشانده شدند - مصر مستقل ماند و قشون ایران موفق نشد قشون مصر را شکست داده پایتخت مصر را تصرف کند جهة عدم پیشرفت این بود که فرمانباز سردار ایرانی بواسطه کاهولت و تذبذب نتوانست نقشه جنگی ایفیکراتس سرکرده یونانی را که دولت ایران اجیر کرده بود اجرا نموده حمله به منفیس برد و مصریها از این سستی استفاده کرده جنگ تعرضی پیش گرفتند و سرکرده یونانی قهر نموده به یونان رفت باوجود این ضعف و سستی داخلی نفوذ ایران در یونان محدود بود و دول یونانی بر قابت یکدیگر همواره سفرا بدربار ایران فرستاده دخالت ایران را برای اجرای فرمان اردشیر خواستار میشدند در زمان اردشیر جنایت‌های زیاد در دربار روی داد: پروشات (استاتیرا) زن اردشیر را که ملکه بود مسموم کرد و برای مجازات بابل تبعید شد داریوش پسر اردشیر که ولیعهد بود در سریک مسئله خصوصی بتحریرک^ا خس^و (پسر دیگر شاه که میخواست بعد از فوت اردشیر شاه شود) سوء قصد نسبت پیدر خود نمود و بقتل رسید آرسام^و پسر دیگر اردشیر را بتحریرک^ا خس^و کشتند و چون خیلی محبوب اردشیر بود شاه در سن ۸۶ سالگی از غصه درگذشت (۳۶۱ ق. م.)

دوم - اردشیر سوم

اردشیر یکی از اشخاصی بود که در موقع انحلال و متلاشی شدن مملکتی به تخت میشینند و از هیچ وسیله برای رسیدن بمقصود باک ندارند این شاه بعد از جلوس به تخت اقربای خود را کشت تا کسی مدعی سلطنت او نشود پس از آن به اسکات شورشهای ممالک ایران پرداخت در این زمان تقریباً تمام ممالک ایران از

(۱) - کادوسیان در گیلان کنونی سکنی داشتند

جهت سلطنت طولانی اردشیر ضعیف النفس و بی قید^(۱) در حال خود سری و طغیان بودند و دولت هخامنشی روی به انحلال میرفت. اُخس در ابتدا به صیدا پرداخت و این شهر را پس از محاصره گرفت اهالی شهر از شدت ناامیدی بخود کشی اقدام کرده صیدا را آتش زدند و وقتی که اردشیر وارد این شهر نامی شد از آن خرابه هائی بیش نیافت (نوشته اند که قریب به ۴۰۰ هزار نفر در این حریق تلف شدند) - از سوریّه اُخس بمصر رفت و بدستگیری من تور یونانی از جزیره رُدُس^(۲) آزا تسخیر کرد. شدت عمل اخس در اینجا کارهای کمبوجیه را بخاطر میآورد (۳۴۴ ق. م.) والی آسیای صغیر آرتاباز^۳ که یاغی شده بود بوساطت من تور معفو و مطیع گردید (این والی پس از عدم بهره مندی بدربار مقدونی پناهنده شده بود و این نخستین دفعه ایست در تاریخ ایران که يك ایرانی بدولت خود یاغی و بدربار خارجه پناهنده شده) پیشرفتهای اردشیر از قوت اراده او و چند نفر اشخاص کافی بود که یکی از آنها با گوآس خواجه وزیر اردشیر و دو دیگر من تور و مم ن دو برادر یونانی بودند در ۳۳۸ ق. م. اردشیر بدست با گوآس خواجه مسموم شد و درگذشت. نوشته اند که این خواجه اصلاً مصری بود و سقا کیهای اردشیر نسبت بمصرها او را بدین اقدام واداشت. بعد از داریوش شاهی قوی الاراده مانند اردشیر به تخت ننشسته بود و اگر میماند از بزرگ شدن مقدونیّه ممانعت میکرد زیرا یونانیها در این زمان طرفدار ایران بودند و دیموستین^(۴) نطق معروف یونانی دوستی ایران را پیوسته بیونانیها تأکید مینمود. اردشیر سوّم را اگر نبود سقا کی های بیمورد او در خانواده اش و مصر و صیدا میتوانستیم شاه بزرگش خوانیم ولی شقاوتهای او پادشاهان آسور را بخاطر میآورد

بازدهم - آرسیس (ارشك)

بعد از فوت اردشیر آرسیس پسر او بتخت نشست و باز بدست خواجه مذکور کشته شد (۳۳۶ ق. م.) بعد از آن این خواجه یکی از نواده های داریوش دوّم را به تخت نشانید و او موسوم به داریوش گردید. یونانیها اسم او را گدمان^(۴)

(۱) - او را به لونی پانزدهم فرانسه از بعضی جهات تشبیه کرده اند

(۲) - RODOS

(۳) - DÉMOSTHÈNE

(۴) - CODOMANE

نوشته اند در تاریخ مشهور به داریوش سوم و در داستانهای ما معروف به (دارا)
پسر داراب است

دوازدهم - داریوش سوم

داریوش سوم در ۳۳۶ ق. م. به تخت نشست و چندی بعد با گواکس خواجه
را که میخواست داریوش موافق میل او رفتار کند بکشت در زمان این شاه اسکندر
بایران آمد و با فوت داریوش سوم سلسله هخامنشی منقرض شد بعضی مصنفین
باین عقیده اند که دولت هخامنشی با سرعت رو با انحطاط میرفت و فقط در زمان
اردشیر سوم از جهت قوت اراده او و کفایت با گواکس خواجه کارها رو برآه شده بود
و اگر داریوش سوم آن خواجه قوی الاراده و کاری را نکشته بود شاید از فتوحات
اسکندر جلوگیری شده سلطنت هخامنشیها بکلی منقرض نمیگردید

فصل دوم

قشون کشی اسکندر بایران - انقراض سلسله هخامنشی

مقدمه مقدونیّه در شبه جزیره بالخان واقع است و حدود آن در این زمان از این
قرار بود: در شمال میزیّه (۱) - در جنوب یونان و بحر الجزایر - در مشرق تراکیّه -
در مغرب ایل لیریّه (۲) اهالی این مملکت از دو منشاء بودند: ۱ - از اقوام هند
و اروپائی که زمان آمدنشان باینجا معلوم نیست ۲ - از مهاجرین یونانی مردم
اوّلی از حیث تمدّن از یونانیها پست تر بوده در کوهستانها سکنی داشتند و یونانیها
در جلگه ها و در کنار دریای بحر الجزایر در قرون بعد این دو مردم با هم مخلوط
شدند و تمدّن یونانی در این مملکت منتشر شد اهالی مقدونی خیلی رشید ولی دارای
اخلاق و عادات خشن بودند چنانکه تا کسی دشمنی را نمیگشت مردم محسوب نمیشد
و نمیتوانست در میان اقران خود بنشیند خانواده بر تعدّد زوجات تشکیل شده بود
مملکت مذکور در نتیجه قشون کشی داریوش بزرگ بمملکت سک ها جزو ایران
گردید ولی بعد از جنگ یلاته مجزا شد

(۱) - MYSIE

(۲) - ILLYRIE

اول پادشاهی که مقدونیّه را بزرگ و قوی کرد فیلیپ بود (۳۵۹-۳۳۶ ق. م.) این پادشاه تشکیلاتی باین مملکت داد و قشونی بیاراست که سرآمد قشونهای آن زمان شد. بعد با دول یونانی جنگ کرده آنها را تابع خود کرد و پس از آن در نهیّه جنگ با ایران گردید و یونانیها را بر خلاف میل باطنی آنها مجبور نمود که او را به سپهسالاری کلّ قشون یونان برای جنگ با ایران انتخاب نمایند. پس از آن دو سردار خود را با قشونی به آسیای صغیر فرستاد ولی در موقعیکه خودش هم عازم ایران بود کشته شد (۳۳۶ ق. م.) اسکندر پس از پدر به تخت نشسته در صدد اجرای خیال او برآمد و پس از اینکه از اوضاع یونان مطمئن شد عازم ایران گردید. جهات لشکرکشی فیلیپ و اسکندر را چنین بیان میکردند: ۱- کشیدن انتقام از ایران در ازای لشکرکشی خسپارشای یونان ۲- کوتاه کردن دست ایران از مداخلات در امور این مملکت و الغاء فرمان اردشیر دوم (عهدنامه آن تالسید) جهات ظاهری اینها بود ولی در معنی شهوت جهانگیری را باید منشاء این جنگ مقدونی با ایران دانست. طلای زیاد خزانه ایران و ثروت ممالک غربی آن نیز مقدونیهای فقیر را جلب مینمود. عده قشون اسکندر چهل هزار مقدونی و یونانی بود. چون یونانیها باطناً دشمن مقدونیّه و طالب فتح ایران بودند این نکته و نیز امکان اینکه دولت ایران در غیاب اسکندر از اوضاع استفاده کرده با عملیات بحریّه خود در اروپا پیشرفتهای اسکندر را در آسیای بی نتیجه گذارد او را مجبور نمود که باین عده اکتفا کرده قوّه ای هم در مقدونیّه نگاهدارد.

جنگ گرانیک^(۱) در بهار ۳۳۴ ق. م. اسکندر از بوغاز داردانل^(۲) گذشته وارد آسیای صغیر شد و جنگ اول در کنار رود گرانیک که بدریای مرمره میریزد روی داد. قشون ایران در اینجا مرگب بود از سواره نظام ایرانی بعدّه ده هزار نفر و پیاده نظام اجیر یونانی بهمان عده. عده پیاده نظام ایرانی را قریب بصد هزار نوشته اند ولی محققاً معلوم نیست مئّن سردار یونانی در خدمت ایران عقیده داشت که لشکر ایران از جنگ اجتراز نموده منظمّاً عقب نشینند و اسکندر را بداخله

ایران کشانیده در راه هر چه آذوقه هست معدوم کند و از طرف دیگر دولت هخامنشی با بحر به قوی خود عرصه را در اروپا بمقدونیه تنگ نماید رؤساء قشون ایران این نقشه را لایق نام جنگی ایرانیان ندانستند و قشون ایران در کنار راست رود گرانیك صفوف خود را بسیار است بدین ترتیب که سواره نظام در صفوف مقدم جا گرفت و سپاه اجیریونانی در ذخیره بماند پیاده نظام در عقب سواره نظام بود و حرکتی نمیکرد مقدونیه همینکه از رود گذشتند سخت حمله نمودند و ایرانیها پا فشردند بر اثر آن اسکندر بصف مقدم شتافت و نبرد دلیران شروع شد: سپهر داداماد داریوش زویینی بطرف اسکندر انداخت این ضربت چنان سخت بود که زوین از سپر و جوشن اسکندر گذشته ببالای شانه راست او نشست اسکندر زوین را بیرون کشیده با نیزه چنان بی محابا بر سپهر داد تاخت که چوب نیزه شکست ولی آهن آن جوشن سپهر داد را دریده در سینه او فرو رفت و در گوشت بماند در اینحال سپهر داد بقصد اسکندر شمشیر خود را آخست ولی او مجال نداده ضربتی بوی زد که از آن داماد داریوش از اسب بیفتاد و در زیر ضربتهای مقدونیه ها بمرد برادر مقتول که بكمك او شتافته بود شمشیر خود را چنان بر اسکندر نواخت که کلاه خود او را دریده سرش را خراشید پس از آن او میخواست ضربت دیگر فرود آرد که کلیت دوست اسکندر دست ضارب را قطع کرده اسکندر را نجات داد در اینحال اقوام سپهر داد با اسکندر حمله کردند و جدالی سخت در گرفت پیاده نظام مقدونی که از رودخانه گذشته بود بكمك مقدونیه ها شتافت و بر اثر حملات جدید آنها چون اکثر سرداران نامی ایران کشته شده بودند سواره نظامی که در مقابل اسکندر بود هزیمت نمود و بعد این هزیمت بسایر قسمتها سرایت کرد در اینموقع پیاده نظام وارد جدال شد ولی چون متزلزل بود بزودی شکست خورد بعد اسکندر بیونانیها پرداخت آنها حاضر شدند بشرایطی تسلیم شوند و چون اسکندر نپذیرفت جنگ کردند تا بجز دوهزار نفر که اسیر گشتند همگی کشته شدند پس از این فتح اسکندر اعلان کرد که تمام شهرهای یونانی از قید یارس آزادند فقط شهر هالیکارناس در تحت ریاست (اُنُ تَباش) ایرانی و مِمُن یونانی مقاومت کره ولیکن بالاخره مغلوب گردید و اسکندر آنها را که در شهر مانده بودند

برده کرده بفروخت. مِمْنُ از طرف دریا خود را بکشتیهای ایران رسانیده چندان برمقدونیها برتری یافت که در دربار ایران امیدوار شدند باینکه جنگ را از آسیا بارویا برند ولیکن این شخص که وجودش در اینموقع آنقدر مفتنم بود در حین عملیات در شهر میلت درگذشت و قلب اسکندر از فوت او قوی تر شد چه او را حریف زیر دست خود میدانست. اسکندر پس از آن که بکارهای شهرهای یونانی تمشیتی داد و سارد را تصرف کرد بفریگیه رفته از آنجا بکیلکیه در آمد و در شهر تارس مرخص شد و پس از بهبودی عزیمت ایسوس نمود لشکر او میبایست از معابر تنگ کیلیکیه و سوریه بگذرد این تنگها بقدری صعب العبور بود که چهار نفر نمیتوانستند پهلوی هم حرکت کنند و با داشتن قوای کمی در اینجاها میشد مدتها اسکندر را معطل و تلفات زیاد باو وارد نمود ولیکن در بار ایران از این مواقع نظامی هیچ استفاده نکرد و چون اسکندر از دربند کیلیکیه گذشت از اقبال خود شا کر کشته گفت اگر دستهایی میبود که این سنگها را بغلطاند برای اضمحلال لشکر من کافی بود

جنگ ایسوس (۳۳۳ ق. م.) در حوالی ایسوس نزدیک خلیج اسکندرون داریوش انتظار ورود لشکر اسکندر را داشت و در اینجا نقشه ای در نظر گرفته بود که اگر قشون او مشق کرده و فرماندهی بعهدۀ سردار متین ورشیدی بود اسکندر در خطر بزرگی میافتاد ولیکن حضور داریوش مانع از گرفتن نتیجه گردید توضیح آنکه چون اسکندر به ایسوس درآمد داریوش از کوههای آمان عبور کرده پشت لشکر اسکندر را گرفت انتشار این خبر در اطراف و اکناف عالم اثر عجیبی نمود چنانکه در آتن شادیاها کردند چه مطمئن بودند که روابط اسکندر با مقدونی قطع شده و اضمحلال لشکر او حتمی است ولیکن اسکندر همینکه وضع را چنین دید جبهه لشکر خود را بر گردانده بی پروا بسپاهیان سنگین اسلحه ایرانی حمله کرد پس از آن جدالی سخت در گرفت و طرفین با ابرام جنگیدند اسکندر حمله بداریوش نمود از کشتار زیاد و زخماییکه باسبهای گردونه داریوش وارد آمد آنها رم کرده خواستند گردونه را واژگون کنند داریوش در این احوال ترسید و سپاهیان که

در یکطرف او بودند ترس شاه را دیده رو بفرار نهادند و داریوش چون هزیمت اینانرا مشاهده کرد خود نیز فرار نمود. بعد از این واقعه آن قسمتهای قشون ایرانهم که دلیرانه جنگ میکردند متزلزل گردیده فرار نمودند. عده سپاهیان داریوش را در این جنگ ششصد هزار نوشته اند در جزو این عده سی هزار یونانی اجیر بودند و اینها بعد از متزلزل شدن سپاهیان ایرانی منظمأ بطرف کوه رفته مواقع محکمی گرفتند و مقدونیهها جرئت نکردند آنها را تعقیب نمایند - یکی از جهات شکست قشون ایران را از اینجا میدانند که چون میدان جنگ بین دریا و کوه واقع و تنگ بود عده زیادی از لشکر ایران بکار نیفتاد و سواره نظام ایران نتوانست عملیات کند مقدونی ها چادرهای داریوش را که مادر و زن و پسر و دختر او در آن بودند با غنائم بسیار تصرف کردند و داریوش بر اثر این شکست تکلیف صلح با اسکندر نمود شرایط صلح این بود: ۱ - ایران ده هزار تالان (دوازده میلیون تومان بیول حالیه) بپردازد ۲ - تمام ممالک از دجله تا دریای مغرب و بحرالجزایر به اسکندر واگذار شود ۳ - داریوش دختر خود را با اسکندر بدهد و او در ازای این گذشتها صلح نموده خانواده داریوش را مسترد دارد این شرایط را اسکندر پذیرفت و گفت که اسراء و غنائم و غیره بر اثر فتح متعلق باو میباشد اما در باب صلح باید خود داریوش نزد اورفته درخواست آنرا بنماید پس از آن اسکندر بطرف جنوب برای تسخیر سوریه حرکت کرد (۱) ولیکن شهر صور و غزه مقاومت حیرت انگیز نمودند اوّلی هفت ماه قشون مقدونی را معطل و آنرا کراراً دوچار یأس نمود بالاخره اسکندر از این راه بهره مندی یافت که کشتیهای قبرس بعد از مشاهده ضعف ایران فرار کرده بطرف اسکندر رفتند ولی بعد از ورود سپاه اسکندر بشهر جنگ خاتمه نیافت چه صوریهها از جان گذشته مقاومت کردند و مقدونیهها مجبور شدند تقریباً هر خانه را مانند قلعه ای بگیرند (در این مورد اسکندر خیلی بیرحمانه رفتار کرد) مقاومت غزه را از شجاعت با تیس قلعه بیکی این شهر و فداکاری ساخلو آن میدانند پس از اسیر شدن کو تو ال اسکندر نسبت باو خیلی شقاوت نمود

(۱) - نوشته اند که اسکندر در باب شرایط با دوست خود پازمین شور کرد او گفت اگر من بجای تو بودم قبول میکردم اسکندر در جواب گفت اگر منم بجای تو بودم قبول میکردم

پس از آن اسکندر بمصر درآمد و مصریها با آغوش باز او را پذیرفتند بعد اسکندر بمعبد آمون رفت و کاهنان معبد او را پسر خدا دانستند^(۱) پس از آن او اسکندریه را در کنار دریای مغرب بنا نموده تمشیتی بامور مصر داد و بطرف سوریه حرکت نمود (۳۳۱ ق. م.)

جنگ گوگامل^(۲) از سوریه اسکندر بطرف فرات رفت و از رود مزبور گذشته وارد بین النهرین شد پس از آن از دجله گذشته متابعت ساحل یسار آن را کرد تا در گوگامل نزدیک نینوای سابق و آرابل^(۳) (آریل کنونی) بشکر داریوش برخورد از زمان عبور قشون اسکندر از فرات تا ورود آن به گوگامل فرصت های خوبی برای داریوش پیش آمد ولی او از این مواقع هیچ استفاده نکرد اولاً جلگه بین النهرین برای عملیات سواره نظام ایران بسیار مساعد و با ترتیب دستجات متعدّد ممکن بود بسبب جنگ گریز صدمات زیاد بقشون اسکندر وارد و حرکت آنها کند و بل مختل نمود ثانیاً آب دجله در این موقع تند و عبور از آن مشکل بود و قشون ایران با داشتن تیر اندازان ماهر میتوانست مانع از عبور قشون اسکندر گردد یا لاقبل تلفات زیاد بآن وارد آرد ایرانیها بجای این نوع عملیات عقب نشسته و آبادیها را سوزانیده آذوقه را معدوم مینمودند بر اثر این احوال اسکندر جنگ را تسریع کرد و در گوگامل جنگی در مرتبه سوم بین قشون ایران و اسکندر روی داد سپاه ایران را يك میلیون نوشته اند ولیکن باید اغراق باشد^(۴) اینجا چند فیل جنگی هم تهیه کرده بودند قشون ایران در این دفعه ورزیده تر بود و وقتی که جنگ در گرفت ایرانیها در بعضی قسمتها عرصه را بر مقدونیها تنگ و اردوی مقدونی را غارت کردند ولی فرماندهی داریوش در اینجا هم باعث هزیمت لشکر ایران شد توضیح آنکه چون اسکندر پافشاری قشون ایران را دید به داریوش که بر غرابه

(۱) - مادر اسکندر باو گفته بود که او پسر خدا است و اسکندر یقین حاصل کرده بود که این حرف مادر راست است با همین مقصود به معبد آمون رفت که او را پسر خدا بدانند دو معبد یونانی که در آسیای صغیر بودند نیز او را باین مقام شناختند GAUGAMÈLES - (۲)
(۳) کلّیة ارقامی را که مورّخین یونانی و شرقی ذکر میکنند باید همیشه با احتیاط تلقی کرد یکی از جهات آن اینست که خدمه بار و بنه و عمله و کارگر و هزاران نفر دیگر را که در این موارد جزو قشون و یا عقب آن حرکت میکنند در عدّه مردان جنگی محسوب میدارند

جنگی قرار گرفته بود حمله نموده زویینی بطرف او انداخت که بر گردونه‌ران شاه آمد و او را بزمین افکند سپاهییانی که در اطراف داریوش بودند پنداشتند که شاه افتاده و فرار کردند بعد داریوش هم فرار کرد و فرار او باعث فرار قسمتی گردیده متدرجاً بقسمتهای دیگر سرایت نمود و جنگ بشکست ایرانیها منتهی شد و حال آنکه سردار ایران مازه پارمن یون^(۱) را سخت در فشار گذارده و او را مجبور نموده بود که خود اسکندر را بکمک بطلبد بعد از این جنگ اسکندر داریوش را تا آربل که در مسافت هفده فرسخ از دشت نبرد بود تعقیب کرده سپس ببابل رفت و حکم کرد معابدی را که در زمان خشیارشا خراب کرده بودند تعمیر نمایند پس از آن بشوش درآمده پنجاه هزار تالان طلا که در خزانه شوش بود تصرف کرد^(۲) و بعد بطرف پرس^۳ پلیس^۴ (تحت جمشید امروز) و پاسارگاد (مشهد مرغاب کنونی) روانه شد مردم اوکیان^(۲) (خوزها) باج از اسکندر خواستند زیرا در اواخر دوره هخامنشی معمول شده بود که شاهان انعامی بآنها میدادند بعد از راندن آنها اسکندر به دربندپارس رسیده دوچار مقاومت شدید آری برزن و سپاهیان او گردید^(۴) چون مقدونیها از جبهه نتوانستند بر آنها فایق آیند اسکندر پس از دادن تلفات زیاد مجبور شد عقب نشیند و از بیراهه پشت قشون ایران بگیرد یعنی همان کار کند که ایرانیها در ترموپیل کردند و بنابراین قسمتی از قشون یونانی از کوره راه ها حرکت کرده پشت سر مدافعین را گرفت در اینحال آری برزن با پنجهزار سوار خود رابی پروا بدشمن زده بیرون جست و به حفظ پایتخت شتافت ولی موفق نشد بشهر درآید و برگشته با مقدونیها چندان جنگید تا خود و سپاهش معدوم شدند بعد از ورود به پرس پلیس اسکندر کشتاری در شهر راه انداخت و قصر شاهان هخامنشی را آتش زد و اهالی را برده کرده بفروخت تا مردم ایران بدانند که سلطنت هخامنشی ها خاتمه یافته و نیز از ایرانیها در ازای آتشی که بشهر آتن در زمان خشیارشازده بودند انتقام کشیده باشد در اینجا علاوه بر ذخائر خزانه یکصد

(۱) - PARMÉNION

(۲) - بولکنونی تقریباً شصت میلیون تومان

(۳) - UXIENS

(۴) - این محل تنگ بسیار سختی است در سه فرسخی بهبهان و آن را چنانکه گویند تنگ او (تنگ آب) نامند

و بیست هزار تالان بتصرف اسکندر درآمد (۱)

پس از تسخیر پارس پلیس اسکندر بهمدان رفت (۳۳۰ ق. م.) و در آنجا خزانه خود را که بالغ بر یکصد و هشتاد هزار تالان بود گذاشته شش هزار مقدونی برای محافظت آن بگماشت و خودش از راه ری برای تعقیب داریوش حرکت کرد چه او با وجود شکست های پی در پی هنوز از پای ننشسته و در صدد تهیه سپاه جدید بود. وقتی که اسکندر بنزدیکی دامغان کنونی رسید شنید که بس سوس (۲) والی باختر و برستیس (۳) والی رُخج داریوش را گرفته اند اسکندر بشتافت تاباً آنها برسد اما بس سوس همینکه از آمدن اسکندر مطلع شد بداریوش زخم مهلکی زده فرار کرد و اسکندر وقتی رسید که داریوش فوت کرده بود بامر اسکندر نعش او را با تشریفات به پاسارگاد برده دفن کردند پس از آن اسکندر حرکت کرده بمملکت تدور بها (طبرستان) و از آنجا به و رکان (کرگان کنونی) رفت موافق روایات پارسی های زرتشتی اسکندر بعد از تسخیر ایران آوستان را از کنج شایکان بدست آورده امر کرد بعضی قسمتهای آنرا که راجع بطب و نجوم بود بزبان یونانی ترجمه نمایند و باقی را در آتش انداخت محققین نتوانسته اند معلوم نمایند که کنج شایکان کجا بوده.

فصل سوم

تمدن ایران در دوره هخامنشی

وسعت دوات هخامنشی دولت هخامنشی در زمان داریوش بزرگ باعلی درجه وسعت خود رسید و بهترین سند تاریخی از این حیث کتیبه ایست که در مقبره این شاه در نقش رستم کنده شده موافق این کتیبه عده ایالات ایران سی است و وسعت آن در این زمان چنین بود: از شرق بغرب از سواحل غربی اقیانوس هند تا سواحل دریای آدریاتیک و قرتاجنه - از شمال بجنوب از ماوراء سیحون تا حبشه (۴)

(۱) - تقریباً ۱۴۴ میلیون تومان

(۲) - BESSUS

(۳) - BARAZANTES

(۴) - مضمون این کتیبه در ذیل بیاید

بنابر این ایران هخامنشی را میتوان بزرگترین دولتی دانست که تا آن زمان تشکیل شده بود و ۴۸ نوع مردم از نژادهای مختلف با مذاهب و زبانها و عادات و اخلاق گوناگون در ممالك وسیعۀ ایران زندگانی میکردند معلوم است که قسمتهای بر جمعیت و با ثروت ایران آن روزی ایالات غربی آن مانند آسیای صغیر و مستعمرات یونانی و بابل و فینیقیّه و مصر بودند زیرا این قسمتها از جهة اراضی حاصلخیز و از حیث تمدّن و صنایع و تجارت آبادترین جاهای عالم آن روزی محسوب میشدند و ایالات هند نیز از قسمتهای پر جمعیت و معمور و با ثروت عالم بودند از این جا معلوم است که ایران آن روزی مانند پلّی این قسمت های زر خیز را بهم اتصال میداد و کاروانهای تجارتی از شرق بغرب یا بعکس از ایران یا ممالك آن میگذشتند تشکیلات از ممالك تابعه ایران اهالی هر مملکتی آزاد بودند که موافق معتقدات مذهبی خود رفتار نمایند مذهب شاهان هخامنشی و اهالی ایران بهیچوجه بآنها تحمیل نمیشد عادات و اخلاق و حقوق مدنی و زبان ملّی تابعه محفوظ و علاوه بر آن هر مملکتی مختار بود که مؤسسات ملّی و سلسله امراء و روحانیین خود را حفظ نماید (مانند قبرس و فینیقیّه و یونانیهای آسیای صغیر و کارّیه و کیلیکیّه و هند و غیره) ولی درازای این گذشت ها میبایست همه اهالی خود را از شاه بدانند یعنی مالیاتهای مقررّه را بپردازند و سپاهی در موقع جنگ بجاهائی که دربار معین میکرد بفرستند و احکام والی را راجع بامنیت و سیاست عمومی مملکت مجری دارند بنا بر این اطاعت ممالك از احکام و اوامر شاه شعاری بود که وحدت ممالك وسیعۀ ایران را میرساند برای حفظ این وحدت داریوش بزرگ تشکیلاتی بممالك داد که بالاتر ذکر شد راجع بمالیاتهایی که گرفته میشد در جای خود ذکر می شود کلمه ای چند باید در باب عدلیّه گفته شود

داوری و مجازاتها از اطلاعات ناقصی که در این باب رسیده معلوم است که شخص شاه بر تمام قضاة حکومت داشت و در درجۀ نهائی رسیدگی کرده حکم میداد و ولایات نیز قضاتی بودند که بامور حقوقی رسیدگی میکردند تفصیلات سیاسی و

تقصیرات راجع بامنیت در مرکز از صلاحیت شاه بود و در ایالات از صلاحیت ولات بتقصیرات مهم سیاسی خود شاه رسیدگی میکرد از تتبعات محققین معلوم شده که بعدالت در ایران قدیم اهمیت میدادند و شاهان نسبت بقضاة خیلی سخت و گاهی هم بیرحم بودند چنانکه سی سام نس^۱ نامیرا که شغل قضائی داشت و رشوه گرفته بود کمبوجیه محکوم باعدام کرد و بعد از اعدام امر نمود پوست او را کنده روی مسندی که برای قضاوت می نشست پهن نمایند و شغل این قاضی را بعد به پسر او داده مجبورش نمود که روی این مسند بنشیند اردشیر اول^(۱) نیز باقضائی که برخلاف حقانیت حکم میدادند با کمال سختی رفتار میکرد موافق قانون یا عادات آن زمان در ازای جنایتی که در مرتبه اولی کسی مرتکب شده بود حکم اعدام صادر نمیشد و حتی خود شاه هم در مرتبه اولی حکم اعدام نمیداد کلیه موافق عقایدی که در باب عقوبتهای اخروی داشتند در مجازاتهای دنیوی هم بدین عقیده بودند که اگر کسی مرتکب کار بدی شده در مقابل تقصیر او کارهای خوب او را هم باید در نظر گرفت و اگر کارهای بد او برتری دارد مجازات داد بنا بر این داریوش اول در باره یکنفر قاضی که محکوم باعدام شده بود حکم کرد او را از صلیب بزیر آرند و گفت این قاضی خدماتی نیز کرده و نیز وقتی که والی آسیای صغیر سر هیس^۲ تی^۳ یاغی یونانی را برای داریوش فرستاد چنانکه هرودوت نوشته شاه مغموم شده والی را ملامت کرد که چرا او را زنده نفرستاد و امر کرد سر را شسته با احترام دفن کنند چه این شخص خدمت بزرگی بایران و داریوش در موقع سفر جنگی او به مملکت سکاها در دانونب نموده بود در موارد خیانت مهم^۴ بشاه و مملکت معمول بود که مقصر را بیایستخت آورده گوشه یا بینی او را بریده و بعد از نشان دادن به مردم او را بولایتی که محل خیانت بود برده میکشتمند

سپاه و بحریه غیر از ده هزار نفری که بعنوان لشکر جاویدان میبایست مسلح و حاضر خدمت باشند و بجز ساخلوهای ولایات باقی قسمتها چریکی بودند یعنی در مرکز و ولایات در موقع لزوم از اهالی عده لازم میکردفتند و این عده که بعضی

(۱) - بعضی دوم نوشته اند

اوقات بصد ها هزار نفر میرسید ورزش نکرده و مشق ندیده بازباها و عادات و مذاهب مختلفه در جائی جمع میشدند و رابطه معنوی با هم نداشتند این است که می بینیم در این زمان قشون ایران قادر باجرای نقشه های جنگی یا عقب نشینی منظمی نیست و همینکه حمله سختی ازطرف دشمن میشود اگر قسمتی از لشکر خود را باخت تمام قسمتها رو بهزیمت گذارده کشته یا متفرق میشوند یکی از جهات عدم بهره مندی ایران در جنگهای یونان این بود که اسلحه دفاعی سپاهیان محکم نبود راست است که اسلحه سپاهیان جاویدان خوب بود ولی این سپاه در قلب لشکر جا میگرفت و اگر در موقع حمله در صفوف دشمن داخل میشد جناحین که اسلحه خوب نداشتند نمیتوانستند بهمان اندازه پیش بروند و بالتّیجه این سپاه هم مجبور بعقب نشینی میگردد بحریّه ایران از سفاین فینیقیّه و یونانیهای آسیای صغیر و مصر و قبرس ترکیب میدافت و خبری نیز هست که ایرانیها دریانوردان بدی نبودند بالحاصل باید گفت که دولت هخامنشی امنیت ممالک وسیعۀ ایرانرا حفظ میکرد و ظلم و تعدی زیاد بمردم نمیشد بخصوص در زمان کوروش بزرگ و داریوش اوّل از این جهة مردم میتوانستند بزراعت و کسب و تجارت با فراغت خیال پیردازند مردمان غیر ایرانی هم از این امنیت متمتع میشدند و اشخاص غنی و با ثروت در ممالک ایران و تابعه ایران کم نبودند (۱)

مذهب راجع باینموضوع آن چه از نوشته های مورّخین یونانی و کتیبه های شاهان هخامنشی و غیره مستفاد میشود این است :

ایرانیهای دوره هخامنشی معتقد بودند بخدای بزرگی که اورا آهور مزّد یعنی اهورای دانا مینامیدند و پس از او به وجودهای مجرّدی که درردیف خدای بزرگ نبودند مانند (مهر) و (ناهید) و غیره که ذکر آنها پائین تر بیاید تصوّرات ایرانیها راجع بخدا خیلی بالا تر و پاکتر از تصوّرات ملل مشرک آنزمان بود : خدا و ارباب انواع دیده نمیشوند پس نمیتوان صورت آنها را ساخت لا مکان اند پس آنها را

(۱) - چنانکه ذکر هرودوت از بی ثبوس که در فوق گذشت شاهد این معنی است اگرچه مبالغه در ارقام تقدیمی او بخشاوشا شده

میتوان در همه جا پرستید پا کند و از این جهت با لباس پاك و در جای پاك و در بلندی که هوایش پاك است باید برای آنها قربانی کرد آفتاب و ماه نماینده روشنائی اند (یکی در روز و دیگری در شب) آتش پاکی را میرساند و خاک و آب دوسر چشمه زندگانی اند آلودن این سه عنصر ممنوع بود و بهمین جهت میت را دفن نمیکردند بلکه در دخمه ها می گذاشتند تا طعمه طيور شود رب النوع آفتاب را مهر (میشر) مینامیدند و بنام او قسم یاد میکردند پرستش این رب النوع در نزد ایرانیهای قدیم از ازمناه ای بود که مذهب ایرانیها و هندیها یکی بود پرستش ناهید (ناهیتا) هم در این زمان در مذهب ایرانیهای قدیم داخل است و چنین بنظر میآید که پرستش این رب النوع از بابل بایران سرایت کرده بود (در دوره ساسانی ناهید را رب النوع یا ایزد آنها میدانستند) در مذهب شاهان هخامنشی دو تفاوت نسبت باصولی که گفته شد دیده میشود: اولاً آنها در تخت جمشید و نقش رستم مقابر دارند و مرده های خودشان را دفن میکنند ثانیاً اردشیر دوم در کتیبه ای گوید که معبدی برای مهر و ناهید ساخت و هیكل آنها را در آنجا گذاشت و حال آنکه ساختن معبد و هیكل چنانکه بالا تر گفته شد ممنوع بود برای فهم این تفاوتها باید در نظر داشت که چنانکه هرودوت گوید پارسیه را قبل از دفن میت مرده را موم میمالیدند^(۱) و شاید با جسد شاهان هم همین کار میکردند اما ما راجع به کتیبه اردشیر دوم آنچه بنظر میآید این است که در اواخر دوره هخامنشی مذهب ایرانیان بپاکی اولی خود باقی نماند و خرافاتی از مذاهب عیلامی و بابلی در معتقدات آنها داخل شده آنها به شرك و بت پرستی نزدیک کرد بنابراین باید پنداشت که اینکار اردشیر هم از اثر معتقدات بابلی بوده

بهر حال چون ایرانیهای این دوره آهور مزدا را خدای بزرگ میدانند یعنی ارباب انواع در عرض او نیستند این نتیجه حاصل میشود که معتقدات آنها در این زمان بدرجه توحید رسیده بود شاهان هخامنشی به مذاهب خارجه بانظر اغماض و تساهل می نگریدند و جنگهای مذهبی در این دوره دیده نمیشود

طبقات راجع بطبقات این دوره اطلاعات مبسوطی نداریم و آنچه از نوشته‌های مورّخین یونانی و سایر چیزها میتوان استنباط کرد این است که طبقه اولی از نجبا یا خانواده‌های قدیم ترکیب یافته بود زیرا دیده نمیشود که روحانیون در این دوره نفوذی داشته باشند در میان طبقه اشراف شش خانواده پارسی و شش خانواده مادی مخصوصاً طرف توجه بودند رؤسای شش خانواده پارسی حق داشتند که بی اجازه وارد سرای شاه شوند سفارت و سرداری و ایالت غالباً بر رؤسای خانواده‌های مزبور یا اعضاء آن و بعد از آنها بخانواده‌های مادی محوّل میکردید تشکیلات روحانیون^۳ چه بوده نیز معلوم نیست هرودوت گوید که کسی نمیتوانست مغ شود مگر اینکه پسر مغ باشد از اینجا باید استنباط کرد که اسرار مذهب را فقط مغها میدانستند در این دوره دو طبقه دیگر نیز وجود داشته طبقه برزگر و طبقه تجّار و کسبه ولی از احوال آنها و تشکیلاتی که داشته اند اطلاعی نداریم ظنّ قوی این است که احوال آنها در این دوره هم مانند دوره ساسانی بوده چنانکه در جای خود بیاید از نوشته‌های مورّخین معاصر صریحاً استنباط میشود که شاهان هخامنشی بهمران و آبادی ممالك اهمیت میدادند و ولات خوب را تشویق میکردند از آنجا که ایران یگانه راه بین دنیای غربی و ممالکی مانند هند و آسیای وسطی بود و اینکه داریوش اوّل بخمال یافتن راه نزدیکی بین دریای مغرب و خلیج پارس و بحر عمان افتاده شعبه رود نیل را با بحر احمر وصل کرد نیز استنباط میشود که بتجارت هم در آن زمان اهمیت میدادند بودن شهرهای معظمی مانند بابل و صور و سارد و غیره در قلمرو ممالك ایران این نظر را تأیید میکند چه این شهرها مراکز تجارت و صنعت آن زمان بودند و اخذ گمرک هم در ایران هخامنشی معمول نبود

صنایع شاهان هخامنشی خصوصاً داریوش اوّل و خشایارشا بناهایی در محلی که اکنون موسوم به تخت جمشید است و در جاهای دیگر کرده و کتیبه‌هایی نویسانده اند اگرچه بناها خراب شده ولیکن آثاری از آنها در تخت جمشید و شوش و پاسارگاد باقی است راجع بمعمارى و حجّارى و صورتها و کتیبه‌های زمان هخامنشی علماء

فن دقیق شده اند تا معلوم نمایند که این معماریها و حجاریها از خود ایرانیها است یا تقلید نموده اند و اگر تقلید کرده اند اقتباس از کدام مملکت است از نتیجه تحقیقات معلوم شده که معماری و حجاری ایرانی در دوره هخامنشی صنعتی است ترکیبی که هر قسمتی از آن از مملکتی اقتباس شده و سهم ایرانی آن در چیزهایی است که این شیوه ها و سلیقه های مختلف را باهم ربط داده و تناسبی بین آنها ایجاد کرده ممالکی که صنایع مذکوره از آنها اقتباس شده از قرار ذیل است: بابل - آسور - مصر و شهرهای یونانی آسیای صغیر ساختن عمارات روی بلندبها یا تپه های مصنوعی و دادن پلّه ها از دو طرف و صورت سازیها در درگاه ها و پلّه ها تقلید آسور است استعمال خشت بجای آجر نیز پیروی از آسور است ولیکن در عمارات هخامنشی پی عمارات و ستونها و پلّه ها از سنگ است و بهمین جهت این قسمتها باقی مانده و آنچه خشت بوده بکلی خراب شده در عمارات هخامنشی به ستونها و عده آنها اهمیت زیاد داده اند و این اقتباسی است که ایرانیها از هی پوستیل^(۱) معابد مصری بعد از فتح مصر کرده اند نفوذ مصر در تزیینات بالای طاقچه ها و درگاه ها نیز مشاهده میشود و نیز در مقابری که داریوش و سایر شاهان هخامنشی در کوه کنده اند حجاریهایی یافته اند که شیوه آن اقتباس از حجاری معابد زیر زمینی مصرها است ولیکن بمناسبت اختلاف مذهب در آن تصرفاتی شده از قبیل آتشکده و فروهر و غیره نفوذ یونان را نمیتوان صحیحاً معلوم کرد ولیکن گمان میکنند که استادان یونانی در حجاریهای عمارات دخالت داشته اند پلین^(۲) نوشته که صنعتگران یونانی در خدمت شاهان هخامنشی بوده اند و اسم تل فانس یونانی را از شهر فوسه که برای داریوش و خشایارشا کار کرده است برده سرستونهای عمارات

(۱) - هی پوستیل طالار بزرگ یا چنانکه در ایران مصطلح گردیده چهل ستون معابد مصری است

(۲) - عالم رومی که در قرن اول میلادی میزیسته و تصنیفات زیاد راجع به علوم طبیعی از خود گذاشته تصنیفات مزبوره برای تاریخ عهد قدیم هم گرانها است

هخامنشی معلوم نیست از کجا آمده گمان میکنند که اصل سر ستون از آسور اقتباس شده و لیکن دو گاو نر که پشت بهم داده اند باید اختراع خود ایرانیها باشد (۱) راجع بکاشیهائی که بدنه دیوار طالارها را میپوشیده و نمونه هائی از این کاشیها بدست آمده و حالا در موزه لوور پاریس است عقیده علماء فن اینست که کاشی سازی اصلاً از بابل اقتباس گردیده ولیکن در ایران ترقی کرده صنایع هخامنشی با وجود اقتباسات مذکوره خصایصی دارد که بواسطه آن صنایع ملی محسوب است اول - تناسبی که بین شیوه های مختلف در موقع ترکیب آنها ایجاد کرده اند و حال آنکه هر کدام از شیوه ها از مملکتی اقتباس شده دوم - عظمت و بزرگی بناها چه این عظمت در هیچ جا سابقه ندارد سوم - کثرت تجمل و تزیینات این نکته آخری از این جهت است که صنعتگران برای شاهان کار کرده اند و صرفه جوئی مورد نداشته است

آثار دوره هخامنشی در پاسارگاد که پایتخت قدیم سلسله هخامنشی بود اکنون موسوم به مشهد مرغاب است کوروش بزرگ بیادگار فتح خود نسبت بمادیها بنائی کرده اگر چه تماماً جز ستونهاش خراب شده با وجود این نشان میدهد که زمانیکه آباد بوده چه صورت داشته از آثاری که مانده معلوم است که صورتهائی در اینجا حجاری کرده بودند ولیکن از بین رفته و کتیبه ای هم حدس میزنند از کوروش بوده که محو شده در نزدیکی این بنا يك بنای عظیمی است از سنگ که دارای شش مرتبه است این بنا امروز موسوم به قبر مادر سلیمان است محققین آنرا قبر خود کوروش میدانند در نزدیکی بنا کتیبه ای هم یافته اند که ترجمه اش اینست « من کوروش شاه هخامنشی هستم »

در پاسارگاد باز صورتی است برجسته که در سنگ حجاری شده این شخص ایستاده دستش به پیش دراز و دارای دو پیراست و از حدیث پرها به بعضی از صورتهای آسوری شیه ولی ریش ریش پاریسی و تاجش مصری و لباسش عیلامی میباشد سابقاً تصور میکردند که این صورت کوروش است ولیکن حالا غالباً باین عقیده اند که ملکی را خواسته اند بنایانند

(۱) - اگرچه آثاری شیه آن در آسور یافته اند

در تخت جمشید که یونانیها آنرا (پرسُ پُلِیس °) نامیده اند و بابتخت جدید شاهان هخامنشی بود (۱) خرابه ها و آثار قصور و ابنیه زیادی دیده میشود که قسمتهای سنگیش باقیانده قسمت عمده این بنا ها را داریوش اوّل و خشیارشا اخته اند قصور روی بلندی وسیعی است که آن را تخت جمشید مینامند و پلّه کانی س را به بلندی مزبور هدایت میکند پلّه های پلّه کان هفت ذرع و عمده پلّه ها ۱۰۶ است این پلّه ها منتهی بیک عرصه بلندی میشود که در آنجا طالار صدستونی واقع بود قصور داریوش و خشیارشا نیز در اینجا واقع است طالار خشیارشا در ابتداء ۶۴ ستون داشت که سیزده عدد آنها هنوز ایستاده ارتفاع ستونها تقریباً بیست ذرع است سر پلّه ها و سر سرا ها مزین بحجّاریهائی است که تصاویر رجال دربار و مردمان باج گذار را مینماید تخت داریوش روی دست ۲۸ مجسمه قرار گرفته و هر يك از مجسمه های سنگی نماینده مملکتی میباشد داریوش بر تخت قرار گرفته و پشت سر او شخصی ایستاده که گمان میکنند خشیارشا باشد

در نقش رستم از مقابر شاهان هخامنشی سه مقبره در تخت جمشید و مابقی در يك فرسخی محلّ مزبور موسوم به نقش رستم واقع است این مقابر در کوهها کنده شده در نقش رستم سردابی در درون مقبره ساخته شده که عبارت از يك دهلیز و يك اتاق میباشد این سرداب دارای ۹ قبر است چون مقابر مزبوره جز مقبره داریوش کتیبه ندارد نمیتوان معین کرد که متعلق بکدام يك از شاهان هخامنشی است در شوش از حفريات شوش معلوم شده که هخامنشی ها ابنیه و عمارات زیاد در اینجا ساخته اند ولی حالا ابنیه مزبوره تلّ خاکی است از حفريات سرستونی بدست آمده که متعلق بزمان داریوش اوّل است دیولافوا فریزی (۲) یافته که از کاشیها ساخته شده و در صورتیکه این کاشیها را بهم وفق دهند چند نفر سپاهی دیده

(۱) - معلوم نیست اسم تخت جمشید یارسی چه بوده وجه تسمیه یا سارگاد هم محققاً معلوم نیست

(۲) - فریز FRIZE ییشانی یا کتیبه ای را گویند ولی راجع بصنایع عهد قدیم صورت سازیهای روی دیوار را بطوریکه دراز و باریک باشد نیز فریز نامند

میشود که ملبّس بلباس نظامی و مسلّح اند کاشیهای مذکور دیوار طالار یا (آبادن) قصر شوش را میپوشیده و زینت آن بوده این صورتها اکنون در موزه لوور پاریس به تیراندازان ایرانی یا جاویدانها (۱) معروف است

سروستان و فیروزآباد اولی در راه شیراز به دارا بگرد واقع است و دومی در جنوب شیراز بمسافت ۲۰ فرسخ از شهر مزبور در اینجاها طاقها و کنبدهائی از بناهای سابق مانده دیولافوا این دوبنارا از زمان کوروش بزرگ میداند و باین عقیده است که ساختن طاق اختراع ایرانی است نه اقتباس از رومی ها ولی سایر علماء فن با این عقیده همراه نیستند آثار آتشکده هائی نیز در جا های مختلف ایران باسم آتشگاه دیده میشود یکی از معروفترین آنها سنگ مکعبی است که موسوم به تخت طاوس میباشد و در پاسارگاد در نزدیکی قبر کوروش واقع است این سنگ یکی از بایه های آتشکده بوده

زبان و خط کتیبه های شاهان هخامنش بعضی درسه زبان یعنی پارسی قدیم - عیلامی و آسوری نوشته شده و برخی فقط پارسی قدیم کتیبه ای که بسه زبان مذکور بعلاوه آرامی نوشته شده باشد نادر است این کتیبه ها را باستانیای زبان آرامی بخطوط میخی یعنی با علاماتی که شبیه میخ است نوشته اند و علامات مزبوره بطور افقی یا عمودی استعمال و از چپ بر راست در سنگی کنده شده خط میخی پارسی از خطوط میخی عیلامی و آسوری بمراتب سهلتر است زیرا دارای ۴۲ علامت است (حال آنکه علائم خط بابلی بالغ بر هفتصد میباشد اما اینکه زبان پارسی قدیم چه زبانی است باید در نظر داشت که این زبان مانند سانسکریت (۲) یعنی زبانی که کتابهای مقدس هندوها در آن نوشته شده و زبان آوستائی یعنی زبانی که آوستا کتاب

(۱) - LES IMMORTELS زیرا تصور میکنند که نمونه ای از سپاهیان جاویدان میباشد

(۲) - SANSKRIT



شوش - فریزی از کاشی های الوان - جاویدانها
در موزه لوور پاریس

مقدّس زرتشتیها در آن انشاء شده (از زبان مشترك آریانها آمده یعنی این سه زبان مثل سه برادر از يك پشت اند) اما از زبان مشترك آریانها یابدر جدّ زبان امروزی ما هیچ نوع آثاری در دست نیست (کیرا زبان مزبور را مردمان آریانی لا اقل در سه هزار سال ق. م. حرف میزدند و تاریخ نوشته های مردمان آریانی نژاد منتها از یک هزار و چهار صد سال ق. م. بالا نمیرود

کتیبه ها. شاهان هخامنشی کتیبه هایی در جاهای مختلف ایران نویسانده اند عدّه کتیبه هائیکه تا حال کشف شده چه بر بنا ها و چه بر آثار و اشیاء بچهل بالغ است. مهمترین این کتیبه ها از داریوش بزرگ و معروفتر و مفصلترین کتیبه این شاه کتیبه بزرگ بیستون است که بسه زبان یعنی پارسی قدیم و عیلامی و آسوری کنده شده. داریوش در اینجا نسب خود را ذکر میکند بعد شرح واقعه بردیای دروغی و شورشهاییکه در بدو سلطنت او روی داده و لشکر کشیهای که برای رفع شورش ها نموده شرح داده (مضامین آن را بالاتر ذکر کرده ایم) در خاتمه میگوید که شورشها از جهة دروغگوئی اشخاصی بود چه هریک در ایالتی خود را از دودمان شاهی خوانده مردم را فریب دادند (عین عبارت یکی از بندهای آخری کتیبه اینست: «ای که پس از این شاه خواهی بود با تمام قوا از دروغ بیرهیز اگر فکر کنی چه کنم تا مملکتم سالم بماند دروغگو را به باز پرس در آر. . . . دروغگو و آنکه را که بیداد کند دوست مباش از آنها با شمشیر بازخواست نما» در پایان کتیبه دعا میکند درباره کسانی که این آثار را حفظ کنند و مضمون آنرا بر مردم بگویند پس از این کتیبه معروفترین کتیبه داریوش موسوم به کتیبه نقش رستم است که اطلاعاتی راجع بوسعت ایران آن زمان میدهد (۱) از کتیبه های داریوش که

(۱) - چون این کتیبه وسعت ایران را در آن زمان میرساند قسمتی از آن در اینجا درج شد تا ضمناً نمونه ای هم از انشاء آن زمان و عناوین و القاب شاهان هخامنشی باشد: (خدای بزرگی است آهور مزدا که این زمین را آفریده که آن آسمان را آفریده که بشر را آفریده که خوشی را برای بشر آفریده که داریوش را شاه کرده - یگانه شاهی را از بسیاری - یگانه قانون گذاری را از بسیاری - منم داریوش شاه بزرگ - شاه شاهان - شاه مالک - ☉☉

در خارج ایران کشف شده کتیبه ای است که در نزدیکی برزخ (سوئز) بر سنگ کنده اند و راجع بکناالی که بامر داریوش برای ارتباط دریای مغرب بادریای احرر ساخته اند نسخه مصری این کتیبه مخصوصاً جالب توجه است از این حیث که نشان میدهد رفتار داریوش در ممالك تابعه چگونه بوده : در نسخه مصری اینتاریوش

❖❖ شاه این زمین پهناور تا آن دورها - پسر ویستاسب - هخامنشی - پارسی پسر پارسی - آریانی از نژاد آریانی داریوش شاه میگوید بارادۀ آهور مزدا این است علاوه بر پارس ممالکی که در تصرف من است و بر آنها حکومت میکنم و بین باج میدهند و آنچه فرمان من است اجراء میکنند و در آنها قانون من محفوظ است »

اسامی قدیمه	اسامی امروزی	اسامی قدیمه	اسامی امروزی
ماد	مملکت ماد	آثورا	آسور
خوج	خوزستان	آر بای	عربستان
پرتو	پارت (خراسان گرکان)	مودرایا (به)	مصر
هرای و	هرات	آزمین	ارمنستان
باختریش	باختر - بلخ	کتب توک	کاپادوکیه (قسمت شرقی آسیای صغیر)
سوغود (سوغده)	سغد (بخارا سمرقند)	سپرد	مغرب آسیای صغیر پاشهر سارد
خوارزمیش	خوارزم (خیوه)	یون	یونانیهای آسیای صغیر
زرنگ	سیستان	سکاتی تر دریا	سکهای آنطرف دریا
هرخواتیش	رخج (افغانستان جنوبی تاقندهار)	سکودر	مقدونی
تگوش	پنجاب هند	یونانتک برا	یونانیهای سیر دار (ترکیه امروزی)
گندار	کابل ویشاور	یوتی با	سومالی و عدن امروزی
هیندوس	سند	کوشا (کوشا)	حبشستان
سکاهوم و رک	سکهای ماوراء سیحون	مکبا (مچیا)	برقه
سکاتیکر خودا	سکهای ماوراء سیحون	کرخا (کرکا)	قرتاجنه
بایروس	بابل		

این جدول در کتیبه نیست و برای تطبیق اسامی قدیمه و جدید در اینجا ترسیم شده

(یعنی داریوش) فرعون مصر و بنابر این زاده (نیت) مادر خدایان و برادر (را) آلهه آفتاب میباشد و از تمام فراعنه قبل قوی شوکت تر است زیرا تمام مردمان را تابع مصر نموده در فهرست ممالک تابعه اول بارس و بعد ماد و در آخر مملکت سکاها ذکر شده از ذکر سایر کتیبه ها چون در این مختصر نکتهد میگذریم (۱)



(۱) - فهرست مختصر کتیبه های دیگر این است :

کتیبه داریوش در تخت جمشید والوند (در قریب عباس آباد در نزدیکی همدان) دو لوحه که اخیراً در همدان کشف شده و حدود ایران را نشان میدهد کتیبه های خشایارشا در تخت جمشید و الوند و وان (در ارتوقایو) این کتیبه ها مختصر است و خشایارشا را معرفی میکند کتیبه داریوش دوم (معرفی شاه است) کتیبه اردشیر دوم راجع بساختن صورتهای مهر و اناهیتا کتیبه اردشیر سوم مبنی بر معرفی این شاه از دو کتیبه آخری معلوم است که ویشناسب وارسام شاه نبودند اشیائی که کتیبه دارد مانند گلدانها و مهرها زیاد است قابل ذکر است که تا چند سال قبل سنگی در سر قبر شاه نعمت الله در کرمان بوده و کتیبه ای باسم داریوش داشته بعد این سنگ مفقود شده کتیبه های مختصر کوروش را در جای خود ذکر کرده ایم در ۱۳۰۶ هجری در پاسارگاد مجسمه ناقصی از کوروش پیدا شده که بر آن این کلمات را نوشته اند « منم کوروش شاه بزرگ » (اکتشاف بروفسور هیرتسفلد)

باب سوم

دوره مقدونی و یونانی - اسکندر و سلوکی ها

فصل اول

فتوحات اسکندر بعد از فوت داریوش سوم

تسخیر ممالک شرقی ایران اسکندر پس از آنکه بکارهای تپورستان (طبرستان) تمشیت داد در صدد تسخیر ممالک شرقی ایران برآمد در ابتدا اسکندر بطرف گرکان رفت و در زادگرت کرسی آن سه دسته قشون مقدونی بهم رسیدند پس از مطیع نمودن مردها اسکندر بطرف پارت (خراسان حالیه) و هرات رفت و بعد به زرَنک (سیستان) و رُخج^(۱) و پس از آن ببلخ در آمد (۳۲۸ ق. م) در این جا شنید که پس سوس قاتل داریوش از بلخ هم فرار کرده و از جیحون گذشته است این بود که به اس پی تامن^(۲) سردار ایرانی و رئیس سواره نظام در سفدامر کرد اورا بگیرد پس از آن قاتل شاه بزودی دستگیر و در همدان مصلوب گردید^(۳) اسکندر بعد از عبور از جیحون به مَرگَند (سمرقند کنونی) رفت و از آنجا تا رود سیحون ناخته بجائی رسید که کوروش بزرگ بنای شهری کرده بود در کنار این رود اسکندر شهری بنا کرد که موسوم به اسکندریه اقصی گردید (تصور میکنند که خُجَند کنونی است) در این احوال با اسکندر خبر رسید که اس پی تامن یاغی شده و سَک ها را بکمک خود طلبیده بر اثر این خبر باو پرداخته با زحمت زیاد شکستش داد و در نتیجه سَکها سر اس پی تامن را بریده نزد اسکندر فرستادند

سفر جنگی به هند پس از این کارها اسکندر در ۳۲۷ ق. م. در باختر با رُکسانا^(۴) دختر اِکِسپارتِس^(۵) یکی از امراء سفد عروسی کرد و چون لوازم سفر

(۱) - رُخج یا مَرخوواتیش - افغانستان جنوبی امروزی است یونانیها آنرا آراخُریا نامیده اند
SPITAMEN - (۲)

(۲) - پس سوس چند ماهی در باختر با اسم اردشیر چهارم سلطنت کرد

(۴) - ROXANA نویسنده گان ایرانی او را روشنک نامیده اند و تصور میکنند که دختر داریوش بوده ولی محققین او را دختر شخص مذکور میدانند
XIARTÈS - (۵)

هند مهیا شده بود از راه هندوکش عازم آن مملکت گردید قشون او در این سفر بیکصد و بیست هزار نفر بالغ بود اسکندر از معبر خیبر و پلی که روی رود سند ساخته بودند گذشته بشهر (تاکسیلا) در پنجاب وارد شد پادشاه و اهالی آن با آغوش باز اسکندر را پذیرفتند بعد او بطرف رود هی داس^(۱) (جلم امروز) رفت چون در اینجا پروس پادشاه این مملکت با سی هزار نفر سپاهی و فیلهای زیاد مهیای جنگ شده بود عبور از جلم مشکل شد ولی بالاخره با حیل های جنگی اسکندر از این رود عبور کرد ولیکن مقدونیها همینکه بایلهای پروس مواجه شدند جنگ را بی نتیجه دیدند و اسکندر در اندیشه شد بعد چون قشون او بمراتب بر قشون پروس فزونی داشت قسمتی را مأمور کرد تا حمله بمیسره دشمن نموده پشت سر خصم را بگیرد مقدونیها چنین کردند و با وجود این پادشاه مزبور مردانه جنگید و فیلهای تلفات زیاد بمقدونیها وارد نمودند ولی بالاخره پروس اسیر و جنگ به بهره مندی اسکندر خاتمه یافت (۳۲۶ ق. م.). این جنگ از تمام جنگهای سابق برای مقدونیها سخت تر بود پس از آن اسکندر تا رود هیفاز^(۲) (بیس کنونی) تاخت در کنار این رود سپاهیان اسکندر مطلع شدند که اگر دورتر بروند با پادشاهی که قوی تر از پروس و پیلهایش بیشتر است طرف خواهند شد بر اثر این خبر با اسکندر گفتند: فتوحاتی که شده کافی است و هر رنج و تعب حدی دارد پس از آن اسکندر برود جلم برگشت و در آنجا کشتیهائی بامر او ساختند که گنجایش هشت هزار نفر را داشت اسکندر نه آرخ^(۳) یکی از سرداران خود را مأمور کرد که در این کشتیهای از دریای عمان تا خلیج فارس سیاحت نموده تحقیقاتی در باب صفحات مجاور دریا بعمل آرد و خودش با قسمتهای دیگر سپاهیانش بطرف مصب رود سند عازم گردید (۳۲۶ ق. م.) در پتاله^(۴) او یکی از سرداران خود را که گراتروس^(۵) نام داشت مأمور کرد با فیلهای و سپاهیان از کار افتاده از از راه رنج و سیستان بطرف ایران حرکت کند و خود از راه بلوچستان بطرف ایران عزیمت نمود (۳۲۵ ق. م.)

(۱) - HYDASPES

(۲) - HYPHESIS

(۳) - NEARCHUS

(۵) - CRATERUS

(۴) - PATALA این شهر در جایی واقع شده که سند منشعب میشود

مراجعت اسکندر بایران و فوت او اسکندر در مراجعت بایران از بتاله بطرف اقیانوس هند سرازیر شد حرکت قشون او از جاهائی بود که بساحل اقیانوس نزدیک و اکنون موسوم به مکران است بعد او بمملکت گذرزی^(۱) رفت در این جا قسمت بزرگ قشون اسکندر از جهت گرمای شدید و بی آبی تلف گردید و او مجبور شد به پورا (فهرج امروزی در بلوچستان ایران) برود بعد از چندی اسکندر از اینجا از راه هلیل رود و سیرجان به پاسارگاد رفت و مطلع شد که قبر کوروش را نبش کرده اشیاء قیمتی مقبره را دزدیده اند بحکم او آریستوبول اعضاء بدن کوروش را جمع کرده بجای خود گذارد بعد در مقبره را بامر اسکندر باخشت تیغه کردند و او مهر خود را بر آن نهاد تا کسی بعدها جرئت گشودن مقبره را نداشته باشد

در اهواز تمام قسمتهای قشون اسکندر بهم رسیدند و (نه آخر) که از دریای عمان و خلیج فارس بایران میآمد در اهواز بقسمت های دیگر محلق شد و تمام سپاه مقدونی بشوش در آمد از این به بعد دیگر اسکندر جنگی نکرد مگر با کوسی^(۲) ها که در تاریخ عیلام ذکری از آن ها شده بعضی تصور میکنند که این جنگ اسکندر با طوایفی بوده که در مالیر کنونی بختیاری سکنی داشته اند شایان بسی توجه است که بامر اسکندر چند هزار نفر مردم کوسی را برای راحت روح (میسثیون) سردار محبوب اسکندر که تازه در گذشته بود قربان کردند^(۳) پس از آن اسکندر عزیمت بابل نمود و از تپی که از بانلاقیهای این شهر براومستولی شد و نیز نایر هیزی در سن ۳۲ سالگی در گذشت (۳۲۳ ق. م.)

فصل دوم

طرز رفتار اسکندر - کارهای او

اسکندر پس از تسخیر پایتخت ایران و مخصوصاً زمانیکه در سیستان بود ترتیبات سابق خود را تغییر داد باید در نظر داشت که حکومت پادشاه مقدونی حکومت مطلقه نبود یعنی او در میان امراء و اشراف مملکت شخص اول محسوب

(۲) - COSSÉENS

(۱) - بلوچستان کنونی

(۳) - پلوتارک - اسکندر بند ۹۴

میشد و در مجالس و جشنها با هم مینشستند و عده ای از آنها که به پادشاه نزدیکتر بودند از دوستان او بشمار میرفتند در امور دولتی او با مجلس مشورت که مرکب از رجال محراب مملکت بود شور میکرد و رجال مزبور در اظهار عقیده آزاد بودند ولیکن اسکندر پس از آمدن بایران دید که این ترتیبات را نمیتوان در اینجا اجرا کرد چه طرز رفتار یونانیها و مقدونیها موافق ترتیبات مشرق زمین نبود و گذاشتن تفاوت بین یونانیها و مقدونیهای خودی و ایرانیهای بیگانه باعث تنفر ایرانیها میشد بنا بر این اسکندر ترتیبات دربار ایران را پیش گرفت مثلاً یونانیها و مقدونیها در موقع مراسم درباری مجبور بودند بایستند و در موقع تکلم با اسکندر يك زانو بزمین بزنند یونانیها و مقدونیها از این رفتار اسکندر نا راضی گشته دو دفعه بر ضد اسکندر کتمکاش کردند ولی موفق نشدند و چند نفر از ملازمان اسکندر گرفتار شده بقتل رسیدند یکی از آن اشخاص فیلو تاس^(۱) پسر پارمنیون بود و دیگری گلب^(۲) دوست صمیمی اسکندر که او را در جنگ کرانیك نجات داده بود خود پارمنیون هم در همدان بدست فرستاده اسکندر کشته شد بعد از ورود ببا بل اسکندر آنجا را پایتخت خود نمود و از حیث تقسیمات اداری همان نقشه داریوش اول را تعقیب و ولاتی با اختیارات زیاد معین کرد این نوع ولات را یونانیها ساتراپ^(۳) نامیده اند بعضی از ولات ایرانی بودند مانند (آترپات) که در آذربایجان والی گردید و بعضی گمان میکنند که بمناسبت اسم او این مملکت را چنین نامیده اند^(۴) و دیگری مازه که چون بابل را تسلیم کرد به ایالت خود ابقا شد راجع بسایر امور نیز اسکندر همان تشکیلات داریوش اول را پیروی نمود اسکندر لباس شاهان ایران پوشیده مراسم درباری هخامنشیها را اختیار کرد و چند زن ایرانی گرفت (استاتیرا دختر داریوش سوم و رگسانا دختر اکسیارتس و پروشات دختر اردشیر سوم) بعد امر کرد ده هزار نفر مقدونی و یونانی از ایرانیها و سایر ملل زن بگیرند و نیز از نظر سیاسی لازم دید تشکیلات جدیدی بقشون خود دهد با این مقصود ده هزار مرد جنگی کار آزموده مقدونی را مرخص نموده بجای آنها از ایرانیها و ملل دیگر قشون گرفت

(۱) - PHILOTAS سردار معروف اسکندر (۲) - CLITUS (۳) - یونانی شده خستَر پوان

(۴) - در زمان ساسانیان آذربایجان را آترپاتکان و نیز آتور پاتکان مینامیدند

و قرارداد که سی هزار طفل ایرانی در قسمتهای قشونی داخل شوند تا فنون جنگی آموزند در این تشکیلات لشکری اسکندر دو مقصود داشت اول آنکه قشون تماماً از مقدونیها و یونانیها ترکیب نشده باشد زیرا عناصر نا راضی در میان آنها زیاد بود و دیگر ایرانیها و یونانیها باهم مخلوط شوند در باب شخص اسکندر مورخین دو عقیده دارند بعضی را عقیده این است که جوانی بود شجاع - با فتوت - خوش حضر و دارای هوش و حافظه فوق العاده ولیکن بعد از تسخیر ایران خود را باخت و حال پادشاهان شدید العمل و خود پسند عشرت پرست را یافت برخی بعکس این صفات اخیر را در او منکرند و بعضی سفاکی ها و شقاوتهای او را نتیجه محیط و اوضاع و احوال دانسته اند ولی اگر بیطرفانه بنگرند تصدیق خواهند کرد که رفتار کوروش بزرگ و داریوش اول با ملل مغلوبه در همان محیط بمراتب بهتر بود چه هیچگاه شاهان مذکور در شهری کشتار نمودند و اهالی را برده وار نفروختند و قربانی انسان را برای هیچ گونه مقصودی جایز ندانستند تا چه رسد باین که هزاران نفر را برای راحت روح سرداری قربان کنند اینک سهل است داریوش اول بقول ژوستین مورخ رومی از قرن دوم میلادی مأموری بقرتاجنه فرستاده قربانی انسان را قدغن کرد جهانگیری اسکندر را از این جهت قدر میدانند که تصور کرده اند او میخواست ملل عالم را بهم نزدیک کند تا الفی میان آنها ایجاد شود ولی بعضی محققین باین عقیده میباشند که تمدن یونانی بی اسکندر هم مرور در شرق منتشر میشد و اسکندر بعکس خصوصیت بین مشرق و مغرب را تشدید کرد چه پدید آمدن دولت اشکانی و بخصوص دولت ساسانی و جنگهای متمادی ایران با سلوکیها و روم و بیزانس در مدت نه قرن عکس العمل کارهای اسکندر بود بهر حال او را کبیر گفته اند (۱)

(۱) - شرح ذیل خلاصه عقیده یکی از مصنفین جدید است : اسکندر در مدت شش سال آقای مطلق امپراطوری ایران بود و در این مدت چیزهای خیلی کمی ایجاد کرد : در تشکیلات ایالات تغییری روی نداد و راه ها و بنادر و ادارات دولتی بهمان حال که در زمان کوروش بود باقی ماند راست است که اسکندر طرح بنای هفده اسکندریه را ریخت و بعضی از این شهرها اهمیت یافتند ولی او صور را خراب کرد و با خراب شدن آن امنیت تجارت شرق و غرب از بین رفت مورخین گویند که اسکندر مشرق را یونانی کرد و حال آنکه قبل از او هم یونانیها در بابل و مصر خیلی زیاد بودند و اغلب یونانی شدن مشرق نبود او را فقط یکی از عوامل این احوال ❀❀

فصل سوم

جانشینان اسکندر - سلوکیها

اسکندر در ۳۲۳ ق. م. در بابل بمرض تب مبتلا شده بعد از چند روز در سن ۳۲ سالگی درگذشت چون ولیعهدی نداشت در این انتظار که روشنگر (رکسانه) وضع حمل نماید جانشینهای او از اینقرار معین شدند: دراروپا فیلیپ آری ده برادر او موقتاً پادشاه شد و پردیگاس^۱ که یکی از درباریان متنفذ بود نایب السلطنه گردید ایالات بین سرداران اسکندر تقسیم شد و در این وقت آذربایجان به آثرویات پارسی رسید و ایالات هند کافی السابوق در تحت اختیار پادشاهان محلی بماند چون هیچکدام از سرداران اسکندر نمیخواستند از حکومت مرکزی تمکین نمایند بزودی شورش و طغیان در ممالک شروع شد و هر کدام از سرداران اسکندر مملکتی را تصاحب نموده خود را جانشین اسکندر دانستند (از اینجهه اینها را حانشینان نامند) نزاع و مجادله جانشینان تقریباً بیست سال بطول انجامید رکسانه بعد از فوت اسکندر پسری آورد که اسکندرش نامیده پادشاه کردند ولی تفاوتی در اوضاع حاصل نشد پردیگاس که میخواست وحدت را ایجاد کند از بطلنیوس^۲ والی مصر شکست خورده بدست سربازان خود کشته شد پس از آن ولات با یکدیگر در جنگ شدند و آن تیگون والی کیلیکیه در ابتداء فاتح بنظر میآمد زیرا در شوش فتح نمایانی نموده بود ولیکن سلوکوس^(۱) نامی از سرداران اسکندر بر آن تیگون فایق آمد و قسمت اعظم آسیای غربی را تصرف نموده سر سلسله دودمان سلوکی گردید

✽ میتوان دانست اسکندر نه شاهراهائی ساخت و نه روابط دریائی را تأمین نمود از طرف دیگر کارهای بی رویه که باو نسبت داده اند مانند کشتن (فیلوتاس) و (گلیت) و نیز یارمنیون سالخورده که آن همه خدمت با اسکندر کرده بود و قتل (کالیس تن) از این جهت که نخواست اسکندر را خدا بداند و اعدام طبیبی بدین سبب که نتوانست سردار محبوب اسکندر را معالجه نماید و قربان کردن هزاران نفر (کوس سی) برای راحت روح (هفس تیون) بنام اسکندر سایه افکنده بعد از عیش و عشرت زیاد در بابل اسکندر دچار تبی شد که از آن در گذشت و تقریباً بلا فاصله امپراطوری عالم که ناگهان بتصرف او در آمده بود و آنرا چنان در دست داشت که کودکی گلدان گران بهائی بدست دارد افتاد و بزمین آمده هزار پارچه گردید

(H. G. WELLS, ESQUISSE DE L'HIST. UNIVERS. PARIS 1920)

(۱) - SÉLEUCUS

در این وقت که سرداران اسکندر با هم در سر مالک نزاع داشتند اعضای خانواده اسکندر بهم افتاده بودند مادر اسکندر شقاوت ها کرد بعد اسکندر پسر اسکندر به محبس افتاد و کشته شد پس از آن طولی نکشید که کشتار مهیبی در خانواده اسکندر در گرفت و در نتیجه احدی از آن باقی نماند سلطنت این سلسله از ۳۱۲ ق. م. شروع شد در ابتداء پایتخت این سلسله در بابل بود - بعد در سلوکیه که سلوکوس بنا کرد (خرابه های آن در کنار دجله در نزدیکی بغداد واقع است) و بعد از آن در انطاکیه سوریه (۱) ایران در اوایل سلطنت این سلسله جزو دولت آنها بود ولیکن دیری نگذشت که آذربایجان از اطاعت سلوکی ها سرپیچید و در سلطنت آنتیوخوس دوم نوۀ سلوکوس باختر و پارت مستقل شدند و در آسیای صغیر دولتهای کوچکی بوجود آمدند و در اینجاها سلسله هایی برقرار شد که پادشاهان آنها نژاد خودشان را به هخامنشیها یا اشکانیان میرسانیدند راجع بدولت باختر اطلاع زیادی نداریم از سکه ها و بعضی آثار معلوم میشود که این دولت « یونانی و باختری » بوده و تمدن یونانی داشته و سمیت این مملکت از سفد تا مرو و بلخ بود اول پادشاهی که اعلان استقلال داده از دولت سلوکی جدا شد دیودوت دوم نام داشت (۲۵۶ ق. م.) در سلطنت دیوتریوس حدود این دولت از طرف مشرق با فغانستان شرقی و پنجاب میرسید دولت پارت در ۲۵۰ ق. م. تأسیس شد و شرح آن در باب چهارم بیاید سلوکی ها هشتاد سال بر قسمت اعظم ایران سلطنت داشتند و نامی ترین پادشاه این سلسله آنتیوخوس سوم بود که کبیرش خوانده اند بعد از این پادشاه انحطاط دولت سلوکیها شروع گردید و ممالک تابعه بمرور جدا شدند تا بالاخره مملکت سلوکیها منحصر به سوریه شد و آنها در سنه ۶۴ ق. م. جزو امپراطوری روم گردید راجع باوضاع ایران در دوره اسکندر و سلوکیها اطلاعات ما کم است آنچه از نوشته های مورخین

-
- (۱) - از پادشاهان سلوکی آنهاست که در ایران سلطنت داشته یا با اشکانیها طرف بودند از اینفرارند ا - سلوکوس نیکاتور (از ۴۱۲ تا ۲۸۱ ق. م.) ب - آنتیوخوس ستر (۲۸۱-۲۶۲) ج - آنتیوخوس دوم تراس (۲۶۲-۲۴۶) د - سلوکوس دوم کالی نی گس (۲۴۶-۲۲۶) ه - سلوکوس سوم ستر (۲۲۶-۲۲۴) و - آنتیوخوس سوم کبیر (۲۲۳-۱۸۷) ز - سلوکوس چهارم ایپفان (۱۸۷-۱۷۵) ح - آنتیوخوس ایپفان (۱۷۵-۱۶۴) ط - آنتیوخوس پنجم ایانور ی - دیوتریوس ستر (از این دو نفر آخری اولی دو سال سلطنت کرد و دومی دوازده سال) اسامی بعضی دیگر در تاریخ پارت خواهد آمد

یونانی مانند بولی بیوس و آرّیان (۱) و غیره استنباط میشود از حیث زندگانی و عادات بین ایرانیها و مقدونیها تفاوت زیادی نبوده یونانیها مبادی مذهب ایرانی را که برتری بر مذهب یونانی داشت و راستگویی را تشویق میکرد میستودند و اسکندر با نظر احترام بایرانیها مینگریست از اینجهت مواصلت بین این دو ملت زیاد بود و چون مادران ولیعهدهای مقدونی و سلوکی ایرانی بودند (۲) یونانیها ایران را بکلی مملکت بیگانه نمیدانستند از اینجهت است که محققین سلسله سلوکی را سلسله ایران و یونان میدانند نه یونانی خالص احوال نجبای ایران در این دوره خیلی بد بنظر نیآید زیرا عدّه ولّات یا سرداران ایرانی بالتّسبیه زیاد بود اما برای برزگر و ایل تفاوتی حاصل نشد زیرا باحوال سابق باقیمانند از تمدّن یونانی در ایران نمیتوان به تحقیق گفت چه اثراتی باقی مانده نوشته اند که اسکندر و سلوکیها هفتاد شهر در ایران بنا کردند و مخصوصاً اسم شهرهایی را موسوم با اسکندر به در سیستان - افغانستان - بلوچستان - کرمان در کنار رود سیدحون و سایر جاها و اسم يك انطاکیه را در پارس میبرد و نیز نوشته اند که در ری و ماد برای جلوگیری از تجاوزات مردمان شمالی اسکندر قلاع و شهرهایی ساخته بود و بالاخره اسم شهر صد دروازه را در جنوب غربی دامغان ذکر میکنند ولیکن تطبیق این شهرهای قدیم با محلهای امروز تقریبی است در این شهرها عدّه مهاجرین یونانی زیاد بود و عادات و اخلاق یونانی از این شهرها بخارج سرایت میکرد مخصوصاً پارتیها با یونانیهای مذکور خلطه و آمیزشی داشتند ولی این نکته مسلم است که اگر هم مهاجرین این شهرها یونانی بودند بعد از چند قرن در میان ایرانیها حل شده قومیت خود را از دست داده اند بالاخره باین نتیجه میرسیم که تمدّن یونانی در ایران سطحی بود و هیچ بعمق نرفت (۲) اما جهت پیش قدمی ایرانیها در جدا شدن از دولت سلوکی این بود که آنها تازه نفس تر از مردمان دیگر آسیای غربی

(۱) - اوّلی در قرن دوم ق. م. میزیسته و دومی در قرن دوم میلادی (۲) - سلوکوس در حیات اسکندر (آیاما) دختر سیتامین سردار ایرانی را ازدواج کرد (۳) - در بابل و سوریه و بالخصوص در مصر تمدّن یونانی اثراتی از خود گذاشت و اسکندر به مدت یکی دو قرن مرکز علوم و فنون گردید چنانکه کتابخانه پاموزه آن معروف آفاق بود مصنیات زیادی هم بزبان یونانی نوشته شد از جمله تاریخ کلد و مصر است که (برُس) کلدانی و (مان_ئِن) مصری نوشتند

بودند و بعلاوه تشکیلات سیاسی آریانه‌های ایرانی با مرکزیتی که سلوکی‌ها میخواستند ایجاد کنند مبیانت داشت مردمان شرق ایران که از بابل و آسور دور و ترتیبات آریانی را بیشتر محفوظ داشته بودند - خصوصاً پارتیهای شجاع - حاضر نبودند مرکزیت شدید را بپذیرند این بود که بمحض تصادم بین ارشک و حاکم سلوکی در آساک (۱) پارتیها قیام دلیرانه نموده دشمنان خود را از ایران اخراج و بعد با همان طرز حکومت آریانی در مدت پنج قرن در ایران و جاهای دیگر حکمرانی کردند



باب چهارم

دوره پارتیها

فصل اول

پارتیها و شاهان اشکانی

پارت یعنی خراسان و کرکان داریوش بزرگ آنرا پَرْتَو نامیده (۱) راجع به نژاد پارتیها مدتها بین مورّخین و محققین اختلاف بود بعضی آنها را از نژاد آریانی میدانستند و برخی از نژاد اصفر (چینی و مغول) وعده ای هم از اختلاط هر دو ولیکن پس از غور در زبان و عادات و اخلاق آنها این عقیده کاملاً قوّت یافته که پارتیها از آریانیهای ایرانی بوده اند ولی از جهة همجواری با سکاها عادات و اخلاق و مذهب اینها در آنها اثر کرده بود توضیح آنکه قسمتی از سکاها موسوم به عشیره داه در زمان قدیم اراضی بین کرکان و کراسنودسک (۲) کنونی را اشغال کرده بود و بهمین جهة این صفحه را دهستان مینامیدند بعد ها بواسطه مجاورت پارتیها با این مردم بین آنها اختلاطی حاصل شد و از عشیره داه طایفه آریانی ممتاز گردید و دودمان اشکانی از این طایفه بیرون آمد بنا بر این نژاد اشکانیان به سکاها میرسید ولیکن از جهت توطن طولانی در ایران اشکانیان نیز ایرانی شده بودند از آنچه گفته شد روشن است که نمیتوان اشکانیان را مردم یاسلسله خارجی پنداشت بعض نویسندگان ایرانی بملاحظاتى آنها را از نژاد اصفر دانسته اند ولیکن این اسناد بهیچ وجه مبنائی ندارد بخصوص که سکاها هم آریانی بودند

این نکته را باید در نظر داشت که عده شاهان این سلسله محققاً معلوم نیست و تاریخ سلطنت بعضی از آنها بکلی مجهول است یا تقریباً معین شده زیرا سکه شاهان اوّلی این سلسله تاریخ ندارد و نیز باید تذکر دهیم که تاریخ این دوره روشن نیست زیرا مورّخین یونانی و رومی وقایعی را که مربوط بدول آنها بوده ضبط

(۱) - بنا بر این املاء صحیح آن باید پارت باشد ولی چون در تلفظ وجه اشتباه با پارس دارد ناچار مانند سایرین پارت نوشته شده (۲) - در کنار جنوب شرقی بحر خزر است

کرده اند و راجع بوقایع دیگر اطلاعات مختصر و گاهی هیچ است و حال آنکه این دولت قوی فقط با امپراطوری روم در سر تقسیم آسیای غربی در گیر و دار نبوده و یقیناً در جاهای دیگر هم کارهایی کرده که از خاطر ها فراموش شده کلیّه هیچ قسمتی از تاریخ ایران مانند دوره پارتی تاریک نیست در باب وجه تسمیه اشکانیان بعضی باین عقیده اند که محلّ اقامت خانواده اشکانی در (آساك) بوده و این اسم از اسم محلّ مزبور آمده (آساك را با قوچان حالیه تطبیق میکنند) ظنّ قوی اینست که اشکانیان خود را ارشك نامیده اند تا نسب این سلسله را باردشیر دوّم هخامنشی که نیز نامش ارشك بوده برسانند و بعد ها ارشكان اشكان شده

اشك ۱ - آرَشَكْ اوّل این شخص با طایفه خود آپارنی همدست شده در ۲۵۶ ق. م. بیرق مخالفت با سلوکی ها بیفراشت و جنگهای متعدّد با آنها نموده در نتیجه غلبه یافت و دولت پارت را تأسیس کرد (۲۵۰ ق. م. بعضی ۲۴۹ ق. م. نوشته اند) پس از این فتح عزیمت باخترا نمود و با این مملکت که نیز مستقل شده بود جنگ کرده در حین جنگ کشته شد چون ارشك بانی سلطنت اشکانیان بود شاهان دیگر اشکانی او را تقدیس میکردند چنانکه باو لقب ایپی فانس^(۱) دادند و بیاد بود اینکه او سرسلسله اشکانی است با اسم خود کلمه آرَشَكْ^(۲) را افزودند (ارشك بعد ها اشك شد) و مورّخین هم این نکته را رعایت کرده اند

اشك ۲ - تیرداد اوّل بعد از برادر بتخت نشست و از اشتغال سلوکیها در مغرب استفاده نموده کرگان را بیارت ضمیمه کرد بعد که سلوکوس دوّم برای دفع او آمد تیرداد فاتح شده خود را شاه بزرگ خواند پایتخت اشکانیان را یونانیها هكاثمیلِس یعنی شهر صد دروازه نامیده اند در باب تطبیق آن با محلّی بین محقّقین اختلاف است عقیده ای که بیشتر طرفدار دارد این است که در جنوب غربی دامغان واقع بوده^(۳) پارتیها جلوس تیرداد را مبدء تاریخ قرار دادند (۲۴۷ ق. م.)

(۱) - ایپی فانس بزبان یونانی بمعنی نامی و پر افتخار است (۲) - ارشك را یونانی ها (آزراکِس) نوشته اند

(۳) - نظر بفصول چهارگانه مقرّ سلطنتی بنوبت در چهار شهر بود: در شهر صد دروازه - ری - همدان - تیسفون (در کنار دجله)

اشك ۳ - آردوان اول بعد از پدر بتخت نشست و از گرفتاری آنتیوخوس سوم (کبیر) برادر سلوکوس سوم استفاده کرده ولایت مردها (۱) وری و همدان را گرفت ولیکن بعد که پادشاه مزبور باقشون زیاد بایران آمد اردوان عقب نشسته بابتخت خود را هم بسلوکیها داد بعد آنتیوخوس بگرگان رفت ولی از عهده سواره نظام پارتی برنیامد بالاخره عهدنامه ای بین دولتین منعقد و اردوان رسماً شاه ایران شناخته شد شایان ذکر است که در این جنگ آنتیوخوس معبد معروف اناهیتارا در همدان غارت کرده ذخائر و نفائس زیاد از آنجا برگرفت نوشته اند که چهار هزار تالان (۲) قیمت ذخایر بود (۲۰۸ ق. م.).

اشك ۴ - قُری یاپیت پس از پدر بتخت نشست و به آسودگی سلطنت کرد زیرا باختریها متوجه هند بوده با پارتیها کاری نداشتند اشك ۵ - فرهاد اول بعد از پدر بتخت نشست و تیورستان را تسخیر کرده طایفه مردها را مجبور نمود که دربند بحر خزر (یا چنانکه اروپائیها نامند دروازه کاسپین) و راهی را که از خراسان بماد میرفت حفظ کنند این شاه شهر خاراگس (۲) را در ری بنا کرد

اشك ۶ - مهرداد اول (۱۷۰-۱۳۸ ق. م.) بعد از برادر بتخت نشست وبانی عظمت دولت پارت گردید در این اوان دولت سلوکی بواسطه جنگ بارومیها ویهودیها ضعیف شده بود مهرداد درابتداء مرورا از باختریها گرفت بعد آذربایجان را از امراء محلی که در آنجا استقلال یافته بودند انتزاع نمود پس از آن بخوزستان و پارس و بابل پرداخت و بهند رفته قطعه ای را تا رود جلم به مملکت خود ضمیمه کرد از زمان او دولت پارت بزرگ شد این شاه با دیمتریوس سلوکی جنگ کرد ولی در ابتداء بهره مندی نداشت زیرا یونانیها با دیمتریوس همراهی کردند و باختر هم بر پارتیها قیام نمود ولیکن مهرداد داخل مذاکره صلح شده دیمتریوس را اغفال کرد و بعد ناگهان بر او تاخته اسیرش نمود این شاه بتقلید شاهان هخامنشی خود را شاهنشاه خواند

(۱) - مردها در تیورستان سکنی داشتند

(۲) - چهار میلیون و هشتصد هزار تومان تقریباً

(۳) - خاراگس را بعضی با دربند بحر خزر و برخی با شهرستانک تطبیق کرده اند ولی اخیراً این عقیده قوت یافته که این محل در خوزستان بوده

اشك ۷ - فرهاد دوم بعد از پدر بتخت نشست آنتیو خوس سی ده برادر دمتریوس درغیاب او مملکت سوریه را تصرف کرد و بآن هم اکتفا نکرده خواست ایران را تسخیر کند در ابتداء بهره مندی با او بود: مردمان ایران بر فرهاد شوریدند و عرصه بر او تنگ شد زیرا تنها مملکت پارت برای او باقی مانده بود فرهاد خواست صلح نماید ولی شرایط صلح خیلی سنگین بود توضیح آنکه فرهاد میبایست بمملکت پارت اکتفا کرده باج بدهد شاه برای ایجاد جنگ خانگی در سوریه دمتریوس را از زندان رها کرد تا سلطنت سوریه را از برادرش استرداد کند ولیکن کار فرهاد از جای دیگر درست شد توضیح آنکه شدت ظلم سلوکی ها مردمرا بطرف فرهاد کشانید و آنتیوخوس با سپاهی جرّار بایران آمد ولی فرهاد باو فرصت نداده ناکهان بر او تاخت و در حین جنگ بادشاه سلوکی زخم بر داشت و بعد بخودکشی اقدام کرد از این بیعد سلوکیها دیگر جرئت نکردند متعّرض ایران شوند و انحطاط کامل در دودمان سلوکی شروع گردید پس از این فتح گرفتاری دیگر برای فرهاد پیش آمد توضیح آنکه او سکها را بکمک خود طلبیده و وعده کرده بود بآنها پولی زیاد بدهد بعد چون بی کمک آنها فائق آمد نداد و آنها بنای قتل و غارت را در ولایات گذاشتند و در جنگی که فرهاد با آنها کرد کشته شد (۱۲۵ ق. م.). تقریباً مقارن این زمان مردمان آریایی که موسوم به سکها بودند بایران هجوم آورده در افغانستان کنونی و در سیستان بر قرار شدند بر اثر این واقعه این مملکت را که زرنک نام داشت از این بیعد سکستان نامیدند و این اسم بعد ها بسیستان مبدل شد (نیمه قرن دوم ق. م.) برای فهم این واقعه لازم است گفته شود که در این زمان تاریخ ایران با تاریخ چین ارتباط مییابد توضیح آنکه در چین بعد از انقراض سلسله امپراطورهای (شو) چندی این امپراطوری ملوک الطوائفی بود تا آنکه شخصی (تسین) نام حکومت را بدست گرفته يك دولت قوی تأسیس نمود و برای جلوگیری از تاخت و تاز مردمان وحشی صحرا گرد دیوار چین را بساخت بعد از آن مردمانیکه موسوم به هون و از نژاد اصفَر بودند چون نتوانستند بطرف چین رفته تاخت و تاز نمایند متوجّه صفحات غربی شده حمله بمردمان زرد پوست

دیگری موسوم به (یوئه چی) نموده آنها را از جاهایشان رانند (۲۰۰ ق. م.) مردمان مزبور هم بنوبت خود بمردمانی که موسوم به (سکا) یا سکا بودند فشار آوردند این بود که سکاها بیارت و باختر ریختند

اشك ۸ - اردوان دوم که عموی فرهاد بود با مردم یوئه چی جنگ کرده زخم برداشت و بر اثر آن فوت کرد این مردم را هونها بطرف ایران رانده بودند بر اثر فشار آنها دولت باختر بهند منتقل گردیده بعد از شصت سال منقرض شد و یوئه چیها در باختر دولتی تأسیس نمودند که در تاریخ موسوم به (کوشان) است مدت سلطنت اردوان ظاهراً دو سال بود و بعد از او پسرش مهرداد بتخت نشست اشك ۹ - مهرداد دوم - بزرگ این شاه یکی از شاهان بزرگ اشکانی است او بر سکاها و مردمان صحرا گرد که از طرف شمال بایرانیها فشار میدادند فائق آمد و چنان شکستی بآنها داد که دیگر مدتها متعرض ایران نشدند و نیز از زمان این شاه ایران در مرحله جدیدی داخل شد توضیح آنکه دولت عالمگیر روم تمام عالم غرب را تسخیر کرده بسرحداث ایران نزدیک گردید و اوضاع جدیدی در آسیای غربی پیش آمد خلاصه اوضاع در چند کلمه این است: از یکطرف دولت روم تسخیر ایران و هند را برای تکمیل جهانداری خود لازم میدید از طرف دیگر ایران که بطرف غرب بسط و توسعه مییافت با این حریف قوی و زبردست که عالم را عاجز کرده بود قهراً مواجه میشد در نتیجه این پیش آمد های تاریخی ایران و روم در مدت چند قرن با هم در سر تقسیم عالم در مبارزه و جنگ شدند و کشمکش اشکانیان با رومیها با فاصله هائی سه قرن دوام یافت و پس از انقراض آنها هم سلسله این جنگها نگسست چه ساسانیان نیز چنانکه بیاید در مدت چهار قرن با رومیها و یونانیها در زد و خورد بودند در اینجا باید نظری بآرمستان که یکی از میداهای مبارزه است و نیز بآسیای صغیر بیفکنیم

آرمستان در فوق گفته شد که در آرمستان کنونی دولتی تشکیل شده بود باسم دولت آرات و آسوری ها با این دولت در جنگ بودند ولی غلبه کامل بر آنها نمی یافتند اما اینکه در چه زمانی دولت آرات بمبدل بدولت آرمستان شد هرودوت

گوید ارامنه در ابتداء در (فریگیّه) که یکی از ممالك آسیای صغیر است سکنی داشتند و بعد از آن مهاجرت کرده به کاپادوکیّه و ارمنستان رفتند (تقریباً اوایل قرن ششم ق. م.) در دوره هخامنشی چنانکه گذشت این مملکت تابع ایران بود در زمان اسکندر جزو ممالك او در آمد و بعد از او تابع دولت سلوکی ها گردید مگرداد اوّل که دولت پارت را توسعه میداد به ارمنستان رسید و با کمک او در زمان آنتیوخوس اپی فانس ارامنه خود را از قید سلوکی ها آزاد نمودند و در این جا دولتی تشکیل شد که سلطنت آن با یکی از شاخه های سلسله اشکانیان بود چنانکه وال آرشک (۱) از ۱۵۰ تا ۱۲۸ ق. م. در اینجا سلطنت کرد و بعد از او پادشاهان دیگری بودند که لقب شاهی داشته و دست نشاندۀ شاهنشاهان اشکانی محسوب میشدند در زمان مگرداد دوم پادشاه ارمنستان آرتاکسیاس (۲) نخواست از ایران تمکین نماید و مگرداد بعد از شکست فاحشی که به سبک ها داد متوجه ارمنستان شده فاتح گردید و برای تأمین دست نشاندگی ارمنستان تیکران پسر بزرگ پادشاه آن چند سال در دربار ایران بطور گروی اقامت نمود بعدها در سلطنت تیکران حدود ارمنستان توسعه یافت چنانکه این مملکت از خلیج ایسوس یعنی از دریای مغرب تا دریای خزر ممتد بود شاهان اشکانی اهمیت زیاد بدست نشاندگی این مملکت نسبت بایران میدادند چنانکه در سر آن جنگها بارومیهها نمودند

آسیای صغیر این مملکت چنانکه گذشت در زمان کوروش بزرگ تابع ایران شد و در زمان اسکندر تابع مقدونی بعد از او آسیای صغیر زمانی تابع دولت سلوکیها و گاهی جزو مقدونی بود تا آنکه هردو دولت رو با انحطاط و ضعف گذاشتند و در آسیای صغیر دولتهای متعدّد کوچکی مانند پنت - کلبیکه - پزگام (۳) - پافلاگونیّه (۴) کاپادوکیّه و غیره تشکیل شد ولی هیچکدام مانند دولت اوّلی اهمیت نیافت چه پادشاه آن میثری دات (مگرداد) ششم که نسبت خود را باشکانیان و هخامنشیها میرسانید این مملکت را وسیع و قوی نموده بزرگترین دشمن روم در آسیا گردید (شرح این وقایع در این مختصر نکنجد)

نخستین ارتباط ایران با روم در ۹۲ ق. م. وقتی که مهرداد دوم اشکانی شنید که لوسیوس سولا^۱ از طرف سنای روم بفرستاده به آسیای صغیر آمده چون از طرز رفتار ارمنستان نسبت بخود ناراضی بود سفیری اُرَبادنام نزد سولا فرستاد تا بادولت روم اتحاد تعرضی و دفاعی منعقد نماید توضیح آنکه دولت ارمنستان بعضی محله‌ها را که سابقاً بایران واگذارده بود اشغال نمود و باین هم اکتفا نکرده بمحدود ایران دست انداخت بین سفیر ایران و سولا مذاکرات دوستانه بعمل آمد ولیکن نتیجه نداد چه سفیر روم دستوری درباب عقد اتحاد نداشت یا اصلاً نمیخواست چنین عهدنامه‌ای منعقد گردد قابل ذکر است که سولا در مجالس ملاقات جای محترم را اشغال میکرد یعنی بین پادشاه کاپادوکیه و سفیر ایران می نشست و این رفتار باعث شد که مهرداد مکرر گردید و وقتیکه سفیرش بایران مراجعت کرد از او سلب حیات نمود که چرا حیثیت شاه را حفظ نکرده مهرداد اشکانی نه فقط سک‌ها را شکست داد بلکه حدود ایران را تا کوه‌های هیمالایا در شمال هندوستان رسانید این اطلاع از سکه‌های شاهزادگان اشکانی که در این جا حکمرانی کرده‌اند حاصل شده در زمان او نخستین سفارت چین بایران آمد

اشك ۱۰ - سَنَدِ رُوك بعد از مهرداد مدتی بقرت گذشت تا آنکه در ۷۷ ق. م. سَنَدِ رُوك برادر فرهاد دوم بتخت نشست (۱) بعضی او را پسر اَرَسْكَ دیکائیس (۲) نوشته‌اند این شاه پیر و ناتوان بود و ارمنستان در این زمان بواسطه اتحاد با دولت پُنت قادر و زورمند لذا تیگران آذربایجان را متصرف شده جلگه فرات را غارت کرد و بباقی مانده مستملکات سلوکیها دست انداخته خود را شاهنشاه خواند کَلِیَّة باید در نظر داشت که تاریخ ایران از ۸۸ تا ۶۶ ق. م. روشن نیست و آنچه هم بدست آمده دلالت بر سستی آن در این زمان دارد

اشك ۱۱ - فرهاد سوم ۶۹ - ۶۰ ق. م. بعد از پدر بتخت نشست در

(۱) - بعقیده گوت شمید عالم آلمانی که در تاریخ اشکانیان تتبعاتی کرده بعد از مهرداد دوم کبیر اردوان نامی بتخت نشسته و جلوس او تقریباً مقارن سنه ۸۶ ق. م. بوده مصنف مذکور او را آَرَدَوَان دوم دانسته (۲) - DIKAIOS بزبان یونانی یعنی عادل

زمان ابن شاه باز دولت ایران بادولت روم ارتباط یافت : و قتیکه پومیه تازه با آسیای صغیر وارد شده بود و ارمنستان قوت داشت رسولی نزد فرهاد فرستاده تکلیف کرد که اگر شاه ایران با ارمنستان قشون کشی کند دو شهر گردون (۱) و آدیابن (۲) از آن ایران خواهند شد فرهاد با قشون زیاد و پسر ارشد تیگران و شاهزاده های ارمنی که در دربار ایران بودند با ارمنستان حمله برده آرتاکساتا را محاصره نمود و تیگران بطرف کوهها فرار کرد بعد شاه ایران پنداشت که کار خاتمه یافته و مراجعت نمود ولی تیگران همینکه خبر مراجعت او را شنید بر گشت و قشون محاصر را بهر آکند بعد که پومیه ارمنستان را مغلوب و دست نشانده نمود نخواست گردون را با ایران بدهد رفتار مذکور و نیز اینکه پومیه نمیخواست فرهاد را شاهنشاه خطاب کند باعث کدورت بزرگ بین شاه ایران و او گردید در ابتداء سردار رومی میخواست با ایران جنگ کند ولیکن پس از قدری تأمل فهمید که کار خطرناکی است و باز ایستاد بعد این مسئله بتوسط پومیه از طریق حکمیت بین ایران و ارمنستان تسویه شد پومیه مادامیکه در آسیا بود با دولت اشکانی مدارا میکرد ولیکن اوضاع بخوبی نشان میداد که بزودی دو دولت بزرگ ایران و روم خصمانه مواجه خواهند شد زیرا فرهاد از پومیه خواست که فرات سرحد دولتین گردد و او جواب مساعدی نداد و دیگر اینکه پومیه با خوزستان و پارس و آذربایجان روابطی ایجاد میکرد فرهاد سوّم را دو پسر او مهرداد و اردّ مسموم کردند (۶۰ ق. م.)

اشك ۱۲ - مهرداد سوّم مهرداد پس از پدر بتخت نشست و چهار سال سلطنت کرد ولیکن از جهت سختی و سقاکی او نجباء و مردم بر او شوریده اردّ برادر کوچکترش را بر تخت نشاندند مهرداد نزد کابی نبوس (۳) والی روم در سوریه رفت و در ابتداء والی مزبور این موقع را بهانه مناسبی برای دخالت در امور ایران پنداشت ولی بزودی متوجه امور مصر شده از خیال همراهی با مهرداد منصرف گردید اشك ۱۳ - اردّ اول (۵۵ - ۳۷ ق. م.) یکی از شاهان نامی سلسله

(۱ - ۲) - ADIABENE و CORDOVENE این دو ولایت قسمتهائی از آسور قدیم بودند

(۳) - GABINIUS

اشکانی است برادر او مهرداد بعد از یأس از والی سوریه باز از پای نشست و برضد برادر کارهایی کرد ولیکن بزودی در بابل گرفتار و کشته شد جنگ اول ایران و روم در زمان اُردُ روی داد و بغلبه ایران خاتمه یافت توضیح آنکه کراسوس (۱) یکی از رؤساء سه گانه ممالك وسیعۀ روم (۲) - حکمران سوریه و متصرفات روم در آسیای پیشین شد این شخص که تسخیر ایران و هند را جداً جزو نقشه خود قرار داده بود با این مقصود در دفعه اولی با لژیونهای (۳) رومی به بین النهرین تاخت و پیدشرفتی یافته بعد بشام برگشت (۴۵ ق. م.) در اینحال آرتاواردس (۴) پادشاه ارمنستان او را ملاقات نموده وعده داد که شانزده هزار سوار و سی هزار پیاده باو بدهد و نیز بکراسوس گفت که اگر در ارمنستان با ایران جنگ نماید سواره نظام ایران نخواهد توانست عملیاتی کند و پیاده نظام روم که بکوهستان عادت کرده بهره مندی نام خواهد یافت ولیکن کراسوس که بین النهرین را بواسطه سفر قبل بهتر میشناخت ترجیح داد از این راه بایران حمله کند در این موقع اُردُ سفیری نزد کراسوس فرستاد که این پیغام را برساند: اگر مردم روم میخواستند با من جنگ کنند من اعلان جنگ میدادم و از بدترین عواقب آن بیمی نمیداشتم ولیکن اگر چنانکه فهمیده ام شما برای منافع شخصی میخواهید بممالك من تجاوز کنید حاضرم بسفاهت شما رحم کرده اسرای رومی را پس بدهم کراسوس بسفیر گفت جواب پادشاه شما را در سلوکیه خواهم داد سفیر خندیده جواب داد اگر از کف دست من ممکن است مو بروید شما هم سلوکیه را خواهید دید پس از آن کراسوس با سپاهی جرّار که مرکب از لژیونهای ورزیده و عده نفراتشان جمعاً به چهار و دو هزار بالغ بود عازم بین النهرین گردید اما اُردُ با پیاده نظام خود با نهایت سرعت داخل ارمنستان شده این مملکت را اشغال نمود تا پادشاه آن نتواند سواره نظام خود را بکمک کراسوس بفرستد پس از آن سورنا (۵) را که یکی از سرداران رشید و قابل بود باتمام سواره نظام پارتی بجنگ کراسوس فرستاد اما کراسوس که در ابتداء میخواست متابعت ساحل فرات را کرده در

(۲) - دو نفر دیگر (یولیوس سزار) و (پومپه) بودند

(۳) - CRASSUS

(۴) - ARTAVARDES

(۵) - SURENA

مقابل سلوکیه جنگ کند باغواي شيخ (اُسُرْاَن) (۱) که از متحدین اُرْدُ بود نقشه خود را تغيير داده وارد جلگه های بين النهرين گرديد و تا نزديکی حرّان (کاره) (۲) پيشرفت در اينجا ناگهان قشون سورنا پيدا شد و سردار ايراني حيله ای بکار برد توضيح آنکه برای اغفال روميها قسمتی از سواره ايران را پنهان نمود و اسلحه قسمت ديگر را با روپوشهای پوستی پيوشاند کرا سوس چون سواره نظام ايران را از حيث عده کم و از جهت اسلحه ناتوانديد پنداشت که فتح خیلی آسان بدست خواهد آمد و قبل از اينکه بقشون خود برای رفع خستگی و عطش فرصت دهد جنگ را شروع کرد لژیونهای رومی بطرف دشمن حرکت کردند که اول زوئينهای خود را بکار برده بعد با شمشير جنگ تن بدن نمایند صفوف مزبور مرکب بود از سربازان ورزیده که تنگ بهم چسبيده بودند هيمنکه صفوف رومی بحرکت آمد صدای طبل از سپاه ايران برآمد و سواره های ايراني که پنهان شده بودند از هر طرف جمع شده و لباس روئی را کنده شروع بچنگ نمودند تيرهای روميها بسواره نظام ايران کارگر نبود زیرا پارتیها از جهة مهارتی که در تيراندازی داشتند از دور جنگ میکردند بعد که پياده نظام رومی نزديک شد سواره نظام پارتی اسلوب جنگ گریز را بکار برد يعنی قدری جنگ کرده و بعد از هر طرف فرار نموده قيقاج تيرانداخت تا آنکه روميها را بجاهای بی آب و علف کشانيد پس از آن از هر طرف برگشته به لژیونهای رومی حمله کرد و تلفات زياد به آنها وارد نمود در اين احوال يوليوس (۳) پسر کرا سوس که زير دست بزرگترين سردار روم يوليوس سزار در مملکت گال (۴) فنون جنگی آموخته بود با هزار و سيصد سوار وارد معرکه شد ولی سواره نظام گال با وجود رشادت غریبی که ابراز کرد نتوانست از عهده سواران پارتی برآيد چه آنها از پيش او باز فرار کردند و بعد برگشته از هر طرف بدو تاختند و در حین که کرا سوس ميخواست

(۱) - OSROENE (رجوع شود به نقشه ايران در دوره ساسانی) (۲) - CARRHAE حرّان در بين النهرين در ميان اِدِس [اورفا] و رأس العين واقع بود و از زمان قديم مرکز صابئين محسوب ميشد اين شهر در عهد قديم بواسطه موقع تجارتي و فضلا و دانشمندان بسيار که بوجود آورده بود اهميت زياد داشت اکنون قریه ای ييش نيست

(۳) - PUBLIUS

(۴) - GAULE (فرانسه امروز)

لهٔ عمومی بقشون خود دهد ناگاه دید که سر پسرش بر سر نیزه در میان
 ند است سواران پارتی همینکه سر را دیدند بر جرئت و جلادتشان
 با سواران سنگین اسلحه عرصه را چنان بر رومیها تنگ کردند که
 یس (۱) یکی از صاحبمنصبان ارکان حرب تصمیم بعقب نشینی گرفت قشون
 خواست بجایهای محکم رود تا از حملات سواره نظام ایران در امان باشد
 اسطهٔ اشتباه بلدی که قشون مزبور را هدایت میکرد این مقصود حاصل
 محلی که قشون رومی اشغال کرد مانع از عملیات سواره نظام ایران نبود
 سورنا تکلیف متار که به کراسوس نمود و او را متقاعد کرد که در کنار
 متار که را امضاء نماید کراسوس از ترس شورش در قشون راضی شد
 بطرف رودخانه رفت پس از حرکت کراسوس صاحبمنصبان ارکان حرب
 شدند که مبدا نسبت باو خیانتی شود و دنبال او رفتند در این حال جنگی
 یها و رومیها در گرفت و کراسوس کشته شد همینکه قشون رومی خبر
 ن او را شنید سخت متوحش گردید و باستثنای دو هزار نفر که موافق
 د باقی اسیر پارتیها گشته یا بدست اعراب افتادند تلفات قشون کراسوس
 جنگ بیست هزار نفر نوشته اند (۲) و عدهٔ اسرائی که پارتیها گرفته بمرور
 قریب ده هزار نفر قلمداد شده (۵۳ ق. م.) بعضی کشته شدن کراسوس
 ب بشورشی در قشون روم کرده اند و گویند سورنا در این شورش دست
 موافق روایت اولی اقدام او خائنانه بوده ولی روایت آخری بنظر صحیح تر
 ا احوال روحی رومیها بسیار بد و عقب نشینی برای احتراز از شورش
 ه بود سر کراسوس را برای اُرد وقتی که در ارمنستان بود برده بپای
 تند در این موقع نمایشی از تصنیفات اُورپید (۳) مصنف مشهور یونانی
 عروسی پاگر پسر اُرد با خواهر پادشاه ارمنستان در دربار میدادند و یکی
 های یونانی سر را بلند کرد و شعری از اُورپید مناسب احوال بخواند
 نانکه از نوشته های مورخین رومی استنباط میشود اثر غریبی در رومیها

(۱) - OCTAVIUS

تارک - کراسوس بند ۴۲

(۳) - EURIPIDE

گذارده و جالب توجه مخصوص شده بود این سردار ده هزار نفر سوار از املاک و علاقجات خود برای این جنگ تجهیز کرده بدشت نبرد برد بعد از فتح حرّان اُرد عزم تسخیر سوریه را کرده با کاسیوس (۱) که بقية السیف قشون رومی را بدان مملکت مراجعت داده بود جنگ نمود اینجا رومیها با سلوب پارتیها عمل کرده و قشون ایران را بکمین گاهی کشیده شکست دادند پس از آن متارکه متمدنی بین ایران و روم وقوع یافت باز در ۳۹ ق. م. اُرد پاگر را با سپاهیان زیاد و لاینینوس سردار رومی که در خدمت شاه ایران بود برای تسخیر سوریه فرستاد در ابتداء او موفق شد ولیکن بعد از آمدن وینتیدیوس (۲) بسوریه بهره‌مندی بارومیها گردید توضیح آنکه پاگر در این جنگ کشته شد و اُرد از تسخیر سوریه منصرف گردید و بعد بواسطه فوت پسرش از سلطنت بیزار گشته آنرا به پسر ارشد خود فرهاد واگذار

حرّان و مارائن جنگ حرّان اهميت زياد در تاريخ ايران دارد زيرا روميها تا اين زمان در همه جا فاتح بودند اين شکست برصورت آنها سایه افکند و نام دولت پارت را در عالم بزرگ کرد جنگ حرّان نظير جنگ مارائن است چنانکه در آن زمان دولت عظيم هخامنشی در نهضت خود بغرب در دفعه اولی بدیوار محکم یونانی بر خورد و توسعه آن متوقف شد همچنان دولت عالمگیر روم برای مرتبه اولی با سدهمین ایران تصادف نمود و از این بپس در توسعه آن در آسیا خاتمه یافت یولیوس سزار وقتیکه دیکتاتور (۳) روم بود باین خیال افتاد که شکست رومیها را در ایران جبران کند و مشغول جمع آوری لژیون هائی گردید ولی بزودی او را کشتند

اشك ۱۴ - فرهاد چهارم بعض مورخین پاگرا اشك چهاردهم دانسته‌اند ولیکن این عقیده با اینکه او در زمان پدرش کشته شد موافقت نمیکند فرهاد چهارم همینکه بتخت نشست برادرهای خود را نابود کرد پدرش اُرد که او را ملامت نمود نیز بقتل رسید (۳۷ ق. م.)

(۱) - CASSIUS

(۲) - VINTIDIUS

(۳) - DICTATEUR

جنگ دوم با روم فرهاد بقدری با نجباء سختی میکرد که تنی چند از آنها جلای وطن کردند و من زس - یکی از سرداران نامی او - نزد مارک آنتوان (۱) که یکی از سه زمامدار امور روم و والی مصر بود رفته باو گفت حالا موقع آن رسیده که روم از ایران انتقام شکست کرا سوس را بکشد فرهاد وقتی که این خبر را شنید از سردار مزبور استمالت کرده احضارش نمود و آنتوان توسط او از فرهاد خواهش کرد که بیرقهای رومی و اسرائی را که حیات دارند بروم مسترد دارد ولی این ظاهر کار بود و باطناً آنتوان تهیه جنگ میدید و قتیکه تجهیزات او کامل شد با لژیونهای که عده نفراتشان بصد هزار میرسید و در میان آنها چند هزار نفر از گلی ها و از اهل ایبری (گرجستان) بودند عزیمت ایران نمود آرتاوارس (۲) پادشاه ارمنستان هم شش هزار پیاده و همانقدر سوار باو داد آنتوان میخواست از طرف فرات وارد خاک ایران شود ولی چون دید پارتیها همه جا را گرفته محکم دارند بطرف ارمنستان رفت پادشاه ارمنستان باو گفت که تمام قشون ایران در نواحی فرات است و بنابراین بسهولت میتوانی باذربایجان حمله برده بابتخت آنرا که پرا اسپا (۳) است تسخیر کنی او بطرف این شهر روانه شد و چون بدانجا رسید دید شهر محکم است و ساخلو کافی دارد این بود که منتظر ورود بار و بنه قشون و ادوات محاصره گردید اما پارتیها با اسلوب جنگی خود شان بنای تعرض نسبت برومیها گذارده ده هزار نفر از آنها کشتند متعاقب این واقعه قشون آرتاوارس نیز از پارتیها شکستهای فاحش خورد و کار آنتوان سخت گردید در این حیص و بیص پارتیها بنه قشون او را هم زده غنائم زیاد بر گرفتند و زمامدار رومی در ابتدا خواست صلح شرافتمندی منعقد نماید بعد که موافق نشد چاره را منحصرأ در این دید که عقب نشینند و راه کوهستان را پیش گرفت تا از سواره نظام پارتیها در امان باشد ولیکن راه کوهستان دو روز بیش نبود و روز سوم همینکه وارد جلگه شد پارتیها

(۱) - MARC ANTOINE - دو نفر دیگر [اوکتاویوس اوگوست] و [لیبید] بودند

(۲) - ARTAVARDES

(۳) - PRAASPA در پارسی قدیم (فراد آسپه) میگفتند بعدها پیرسپه گفته اند این شهر در ۲۵ فرسخی دریاچه اورمیه از طرف جنوب و شرقی واقع بود و اکنون موسوم بخت سلبان است

فوراً پیدا شده بنای تعرض را گذاشتند بعد در مدت ۱۹ روز که او در خاک ایران بود هشت هزار نفر دیگر از رومیها کشته شدند و بعد از عبور از آرس اگر چه پارتیها دیگر او را تعقیب نمودند ولیکن از سرمای زمستان و فقدان آذوقه و مشقات راه باز هشت هزار نفر رومی مردند و باقی قشون روم خسته و فلاکت زده جان بدر بردند (۳۶ ق. م.) خط عقب نشینی رومیها از کنار شرقی دریایچه اورمیه و محللهائی بوده که در حوالی تبریز کنونی واقع است

پلوتارک نوشته که آنتوان در این سفر وقتیکه مشقات و صدمات عقب نشینی را میدید همواره میگفت «آی ده هزار نفر» و مقصودش ده هزار نفر یونانی بود که در زمان اردشیر دوم (با حافله) بعد از کشته شدن کوروش کوچک از کوسا تا کسا عقب نشینی کرده تمام این صدمات را متحمل شدند تمجید آنتوان از یونانیهای مذکور بجا است ولیکن اگر تفاوت اوضاع این زمان و زمان اردشیر دوم را در نظر آریم رنج و محن رومیها بمراتب بیشتر بوده چه در آن زمان از کوسا تا طرابوزان کسی جداً متعرض ده هزار نفر یونانی مذکور نشد و در این جنگ رومیها وقتی که از ایران خارج میشدند شکر میکردند که از دست تیر اندازان ایرانی برستند جنگ سوم باروم دو سال بعد از وقایعیکه ذکر شد باز جنگی بین ایران و روم در گرفت توضیح آنکه غنائمی از فتح ایران نسبت بروم بدست آمده بود و پادشاه ماد^(۱) از مقدار حصه خود رضایت نداشت ولی از ترس فرهاد نمیتوانست ایراد کند این بود که کس نزد مارك آنتوان فرستاده بجنک با ایران دعوتش کرد و او فوراً قشونی جمع کرده عازم ارمنستان گردید زیرا شکست دو سال قبل از ابتهت اوکاسته و بر شئون شاه ایران افزوده بود آنتوان بعد از ورود بارمنستان فوراً غضب خود را متوجه آرتاواارس نموده تمام ارمنستان را بگرفت و ساخلو قوی در آنجا گذارده بمصر برگشت بعد در سنه ۳۳ ق. م. بطرف ارس رفته با پادشاه ماد معاهده ای بست و بعضی قطعات ارمنستان را باو داده يك عده پیاده نظام رومی با اختیار او گذارد در این موقع بین مارك آنتوان و اوکتاویوس که در روم بود

(۱) - مقصود ماد کوچک یعنی آذربایجان کنونی است

کدورت بالا گرفت و فرهاد از این اوضاع استفاده کرد توضیح آنکه اوّل پادشاه ماد را شکست داده اسیر کرد و بعد آرتاگسیاس پسر پادشاه ارمنستان را با خود همراه نموده داخل ارمنستان شد و قوای ساخلوی رومیها را یکی پس از دیگری اسیر و ستون (۱) سردار رومی ستاسیانوس^۲ را معدوم نمود پس از آن کار چنان بر مارک آتوان سخت شد که او مجبور گردید ارمنستان را با تلفات زیاد تخلیه کرده بمصر مراجعت کند و ارمنستان بحال اوّلی برگشته دست نشانده ایران شد این جنگ باز براعتبارات و قدرت فرهاد افزود کلیّه فتوحات پی در پی پارتیها در این سه جنگ ایرانرا در انظار عالم آزمان همسر و حریف پر زور دولت عظیم روم نمود چنانکه پس از آن رومیها در مدّت یکقرن متعرّض ایران نشدند در دربار ایران بعد از این جنگ انقلابی روی داد توضیح آنکه فرهاد چون خیلی تند و شدیدالعمل بود تیرداد نامی از نجبا براو یاغی گشت و فرهاد مجبور شد با آسیای وسطی فرار کند مردم تیرداد را بتخت نشانند و سه سال سلطنت کرد بعد فرهاد باقشونی از مردمان صحرا گرد آسیای وسطی بایران مراجعت نمود و بتخت نشست تیر داد چون اوضاع را بدین منوال دید که چکترین پسر فرهاد را برداشته نزد او کتاویوس که در این زمان در سوریه بود رفت تا از او استمداد نماید او کتاویوس او را پذیرفت و پسر فرهاد را مانند گروی نگاهداشت ولیکن از جنگ با فرهاد خود داری کرد هفت سال بعد که او کتاویوس امپراطور روم شد فرهاد با او داخل مذاکره گردید که تیرداد را تسلیم کند او نپذیرفت ولی پسر شاه ایرانرا پس فرستاد و خواست کرد که در ازای آن فرهاد بیرقهای رومی را مسترد دارد فرهاد با وجود اینکه از دیدار پسرش شاد گردید حاضر نشد بیرقهای رومی را پس بدهد ولی بعد که امپراطور به آسیا آمد پس داد و این قضیه اثر شکفت آوری در روم بخشید چنانکه شادبها در ممالك روم کردند و نویسندگان آزمان این واقعه را با آب و تاب نوشتند و هراس شاعر معروف رومی از کتاویوس راستود او کتاویوس عقیده به بسط روم نداشت و از جنگ احتراز میکرد و چون دولت ایران در شرق

(۱) - ستون عبارت است از تریبی که قسمتهای هم اسم دسته ای از قشون یکی در عقب دیگری واقع است
این ترتیب در موقع حرکت اجرا میشود

(۲) - STATIANUS

عامل مهم و طرف ملاحظه بود بنای دوستی با فرهاد گذاشت و فرهاد هم ایجاد روابط حسنه را استقبال کرد بعد قیصر برای تشدید روابط يك كنيزك ايتاليائي موزا^(۱) نام برای فرهاد فرستاد و فرهاد پسران خود را نزد امپراطور گسیل داشت تا در روم مقیم باشند این اقدام فرهاد بتحريرك زن ايتاليائي او بود که میخواست پسر های فرهاد را از پایتخت دور کرده زمینه ولیعهدی پسر خود را مهیا نماید

ارمنستان در ارمنستان اوضاعی که فرهاد ایجاد کرده بود دوام داشت یعنی او کتاویوس آرتاکسیاس را پادشاه ارمنستان میساخت و بعد از او برادرش پادشاه شد ولیکن بعد از فوت او در سر انتخاب پادشاه جدید اختلاف نظر بین ایران و روم روی داد میل فرهاد به تیگران بود و او با اتفاق آراء پادشاه شد این مسئله با امپراطور روم برخورد و چون نمیخواست جنگ کند نوه خود کایوس^(۲) را با اختیارات تا ۵ ماه بمشرق فرستاد تا این مسئله را تسویه نماید در این احوال فرهاد بتحريرك پسرش فرهاد که از زن ايتاليائي بود مسموم گردیده در گذشت (تقریباً دو سال ق. م. ۰) اشك ۱۵ - فرهاد پنجم این فرهاد را مورخین رومی فراتاسس^(۳) نامیده اند و گویند که این اسم مصغر فرهاد است او بعد از مسموم کردن پدر با مادرش بتخت نشست و امپراطور روم در شناسایی او اشکال کرد بالاخره قرار شد که فرهاد کایوس را در جزیره ای در رود فرات ملاقات کند و این مسئله دوستانه تسویه گردد فرهاد چون مقام خود را متزلزل میدید در این ملاقات از ارمنستان صرف نظر کرده با این شرط عهدنامه صلحی با روم منعقد نمود (يك ق. م. ۰) ولیکن چون مردم از او متنفر بودند نجباء از سلطنت خلعش کرده بعد بکشتند سگه های او صورت مادر و فرزند را داراست

اشك ۱۶ - اُرد دوم این شخص شاهزاده اشکانی بود پس از فرهاد بتخت نشست و چهار سال بعد در شکار گاهی کشته شد (۶ م. ۰)

اشك ۱۷ - وانان بعد از اُرد دوم مُنستان (مجلس امراء و مُنّها) از امپراطور روم خواست که از پسر های فرهاد کسی را روانه کند تا به تخت بنشیند و او وانان را فرستاد (رومیا اسم

(۱) - اسم این كنيزك تآموزا اورانیا بود (THEA MUSA URANIA)

(۲) - CAIUS

(۳) - PHRAATACÈS

او را و نویسنده نوشته اند) و آنان چون باخلاق رومی عادت کرده بود نتوانست سلطنت کنند و بجای او اردوان بتخت نشست (تقریباً ۱۶ م.).

اشك ۱۸ - اردوان سوم - اردوان سوم که نسبش به اشکانیان میرسد و پادشاه آذربایجان بود تخت را از و آنان گرفت و او با رمنستان فرار کرده پادشاه این مملکت شد (۱۶ م.). ولیکن اردوان با تهدید او را از آنجا هم براند. در اینحال و آنان بسوریه فرار کرده تحت الحماة روم گردید و رومیها موافق قراریکه با فرهاد پنجم داده بودند در ارمنستان دخالت کرده آر تا کسباس (۱) را پادشاه کردند. اردوان بواسطه بهره مندبهایی که در جاهای دیگر یافت پس از فوت دست نشاندۀ روم ارشک پسر بزرگ خود را به تخت ارمنستان نشاند و سفارتی به روم فرستاده پیغامات سخت به تیبریوس (۲) امپراطور روم داد. او در جواب یکی از پسرهای فرهاد چهارم را بسوریه روانه کرد تا جنگ خانگی ایجاد کند ولی موفق نشد زیرا این شاهزاده اشکانی بزودی درگذشت. فرهاد نامه ای به امپراطور نوشت که بسیار گزنده بود و او از شدت خشم باز تیرداد نامی را برای ایجاد جنگ خانگی روانه نمود و مردمان شمالی را مانند گرجیها (۳) و غیره تحریک کرد که با رمنستان حمله کنند آنها ارشک را گرفته کشتند و اردوان جنگ کرد ولی بهره مندی نیافت پس از آن پارتیها از موفق نشدن او در اینجا و جاهای دیگر ناراضی شده خلعتش کردند و تیرداد را بجای او نشاندند. اردوان به کرگان رفت و بعد از چندی که موافقین او زیاد شدند وارد تیسفون گردیده بتخت نشست. امپراطور روم چون اوضاع را چنین دید با عجله طالب صلح با ایران گردید و بموجب قرار دادی اردوان قبول کرد که ارمنستان خارج از منطقه نفوذ ایران باشد.

اشكهای ۱۹-۲۰-۲۱ - واردان - گودرز - و آنان دوم - بعد از اردوان سوم جنگ خانگی بین دو پسر او واردان و گودرز در گرفت و دیری نگذشت که واردان را کشتند و گودرز به تخت نشست چون این شخص خیلی شدید العمل و جابر بود مئستان باز از امپراطور روم خواست که مهرداد پسر و آنان را بایران بفرستد و او چنین کرد ولی گودرز او را شکست داد پس از آن بفاصله کمی گودرز هم مرد (۵۱ م.). و و آنان بتخت نشسته بعد از هفتمه تخت را به پسرش واگذار کرد عقیده کوث شبند این است که و آنان برادر اردوان سوم بوده و تا ۵۴ م. سلطنت کرده

اشك ۲۲ - بلاش اول - بلاش پسر و آنان تقریباً در ۵۱ م. به تخت نشسته قصد تسخیر ارمنستان را کرد ولی با وجود بهره مندی از جهت ناخوشی و قحطی مجبور گردید مراجعت نماید بعد با پادشاه دست نشاندۀ آدیابن در منازعه شد در این احوال خبر رسید که عشیره دام و بعض طوایف صحرا اگر بمحدود ایران حمله نموده اند این بود که با عجله به حدود کرگان شتافت و در جنگ با مردمان مزبور موفق شده آنها را از ایران براند و قتیکه برگشت مسئله آدیابن تصفیه شده بود توضیح آنکه پادشاه جدید آن من بازوس طوری رفتار میکرد که بلاش دلتنگی نداشت لذا

(۱) - ARTAXIAS

(۲) - TIBERIUS

(۳) - گرجستان را در این زمان یونانیها و رومیها ایری مینامیدند و در زمان ساسانیان ایرانیان این مملکت را و رزان و گرزان میگفتند

بلاش که از امور داخلی فراغت یافته بود تمام توجه خود را بطرف ارمنستان معطوف نموده با سپاهی داخل ارمنستان گردید و پادشاه ارمنستان را دامیستاس^۱ که تحت الحمايه روم بود فرار کرده تخت ارمنستان برای تیرداد برادر بلاش گذاشت معلوم است که این اقدام بلاش تا چه اندازه به ابهت روم برمیخورد بر اثر آن قیصر روم نرن^۲ بهترین سردار رومی را که کربول^۳ نام داشت مأمور کرد این توهین را رفع نماید در این احوال دو گرفتاری برای بلاش پیش آمد یکی آنکه پسر او واردان یاغی شد و دیگر اهالی کرکان شوریدند بلاش با مأمور داخله پرداخت و تیرداد پادشاه ارمنستان با رومیها جنگ کرده پیشرفتی نیافت شاه بعد از قلع واردان و اسکات کرکان بروم اعلام کرد که از حق خود نسبت ب ارمنستان صرف نظر نکرده و با لشگری به بین النهرین تاخت پس از آن مذاکرات بین دولت ایران و روم شروع و قرار شد دولتین قشون خود را از ارمنستان خارج کنند تا مسئله دوستانه در روم تصفیه شود ولی سفیر ایران از روم ناراضی برگشت و باز جنگ باروم در گرفت قشون روم از فرات گذشته در کنار یسار آن مواقع خود را محکم کرد و پتوس^۴ سردار دیگر روم داخل ارمنستان شده آنرا غارت نمود و مقاومتی ندید چه قشون ایران ساحل فرات را حفظ میکرد بر اثر این فتح سردار رومی کار را تمام شده دانسته به قشلاق رفت و به بسیاری از صاحبمنصبان خود مرخصی داد بلاش که مراقب احوال بود از موقع استفاده کرده ناگهان حمله بقشون روم نمود و فاتح شد پتوس شرایط بلاش را در تخلیه ارمنستان پذیرفت ولی کربول سردار رومی دست از جنگ نکشید و بطرف ارمنستان رفت تا شکست پتوس را جبران نماید در این احوال مذاکراتی که با روم شروع شده بود بجائی رسید که مرضی دولتین گردید و قرار شد که تیرداد پادشاه ارمنستان باشد ولی بروم رفته تاج را از دست نرن بگیرد (۶۳ م.) اکثر محققین تصور میکنند اشاره ای که در دین کرت^۴ بجمع آوری آوستا در زمان بلاش شده راجع به بلاش اول است توضیح آنکه موافق روایات زرتشتی از جهت استیلای اسکندر و مقدونیها بر ایران آوستا از میان رفته بود

(۱) - NÉRON

(۲) - CORBULO

(۳) - LUCIUS PAETUS

(۴) - دین کرت یکی از کتب مذهبی زرتشتیان است

و این شاه در صدد جمع آوری آن برآمد و در زمان اردشیر بابکان این کار انجام شد
بلاش و خانواده او خیلی مذهبی بودند

تاجگذاری تیرداد در روم تیرداد که بر حسب عهد نامه میبایست در روم
تاجگذاری کند در حرکت ماطله کرد و بعد از سه سال عزیمت روم نمود مسافرت
او چنانکه نوشته اند با طمطراق و دبده انجام یافت : سه هزار سوار پارتی با او در
ممالك روم حرکت میکردند سفر او بروم و مراجعت بارمنستان نه ماه طول کشید
و برای مخارج او خزانه روم بیول کمونی روزی سی و شش هزار تومان میداد
توضیح آنکه تیرداد چون مذهبی بود نخواست از راه دریا مسافرت کند چه موافق
مذهب زرتشت آب یکی از عناصر مقدس و آلودن آن به کثافات ممنوع بود تیرداد
بعد از مراجعت بارمنستان دربار خود را مانند دربار شاهان اشکانی ترتیب داد و
عهد نامه ای که بین بلاش و نرن منعقد گردید صلح محکمی بین دودولت بزرگ ایران
و روم برقرار نمود چنانکه در مدت پنجاه سال طرفین منازعه ای نداشتند در زمان این
شاه آلانها (۱) با گرجیها همدست شده ارمنستان و آذربایجان را معرض تاخت و تاز
قرار دادند و بلاش از قیصر روم و ساسین استمداد نمود ولی او کمکی نکرد مردمان
مزبور بعد از تاخت و تاز غنائم زیاد از ایران ربودند (۷۵ م) بعد از بلاش
سه نفر سلطنت کردند ولی حسب و نسب آنها و تاریخ سلطنتشان درست معلوم نیست
چنین بنظر میآید که در این زمان از جهة جنگهای داخلی مدعیان سلطنت متعدّد
بودند و هر کدام در قسمتی از ایران با عنوان شاهنشاهی سلطنت کرده اند

این اوضاع تا ۱۰۷ م. دوام داشت و در این سال خسرو به تخت نشست
بلاش اوّل آخرین شاه اشکانی است که نسبتاً نامی و قوی بود بعد از او دولت
اشکانی رو با انحطاط گذارده ضعیف شد اگر دقت شود ابتدای سستی این دولت

(۱) - آلانها آریانی ایرانی بودند و در ابتدا در نزدیکی دربند داریال سکنی داشتند ولیکن
بعداً اراضی وسیع را از دربند واقع در کنار دریای خزر تا مقب رود (ولگا) یا ادیل نصاحب
کردند منول ها در قرن هفتم هجری اینها را کوچ داده به ممالك مختلفه بردند چنانکه در چین هم
آثاری از اینها یافته اند آلانها را (آس) نیز مینامیدند و مردم اسی که در قفقازیه سکنی دارند
از اعقاب آنها میباشند

بعد از فرهاد چهارم است توضیح آنکه رومیها چون دیدند در دشت نبرد از عهده حریف برزور خود برنمیآیند از طریق دیگر در تضعیف آن کوشیدند: وجود کنیزك ایتالیائی در دربار ایران مضرات زیاد برای دولت اشکانی داشت این زن باعث شد که پسران فرهاد بروم رفته در آنجا مقیم باشند و رومیها از این قضیه استفاده ها کرده در انظار عالم جلوه دادند که این شاهزادگان گروی پارتیها در روم میباشند بدین وسیله مدعیان سلطنت را در زیر پر خود گرفتند تا هر زمان که مقتضی بدانند جنگ خانگی در ایران بدست آنها ایجاد نمایند چنانکه گذشت رومیها مکرر این شاهزادگان را آلت کردند و این سیاست روم مقصود آنها را تا اندازه ای حاصل کرد و الاً موفق نمیشدند در ارمنستان که منحصرأ در منطقه تسلط ایران بود نفوذ یابند

اشك ۲۳ - خسرو (۱۰۷ - ۱۳۳ م.) در زمان این شاه باز جنگی بزرگ بین ایران و روم بعد از صلح پنجاه ساله در گرفت توضیح آنکه تراژان^(۱) در این زمان امپراطور روم بود و او یکی از سرداران نامی عصر خود بشمار میرفت چه فتوحاتی در داکیه (رومانی حالیه) کرده و علاوه بر فتوحات موفق شده بود لژیونهای مرتب و ورزیده نماید زیرا خیال جهانگیری در سر داشت یعنی میخواست اسکندر ثانی شود و معلوم است که جهانگیری میبایست از طرف ایران صورت گیرد. مقارن این احوال تیرداد پادشاه ارمنستان فوت کرد و باگز که شاه بود فوراً یکی از پسران خود را موسوم به اگزدارس^(۲) به تخت ارمنستان نشاند بی اینکه با دولت روم مشورت کرده باشد این اقدام به تراژان فوق العاده گران آمده بهانه ای برای اجرای خیالات او شد پس از آن امپراطور روم با سپاهی ورزیده و جزار عازم آسیا گردید و وقتی که بمقدونیه رسید سفیری از طرف خسرو باهدایا نزد او رفته اظهار کرد که خسرو حاضر است اکزدارس را عزل و پارتامازیر^(۳) پسر تیرداد را پادشاهی ارمنستان معین نماید بشرط اینکه او تاج را از دست امپراطور بگیرد تراژان که بجنبه مایل بود این تکلیف را نپذیرفت و هدایا را رد کرده جواب

(۱) - TRAJAN

(۲) - EXEDARES

(۳) - PARTAMASIRIS

داد که بعد از ورود بشام آنچه صلاح باشد خواهد کرد بعد از ورود بسوریه تهبّه کاملی دیده بارمنستان در آمد (۱۱۵ م.) و منتظر پارتاهمازیر گردید چه باو نوشته بود که اگر مانند پدرش تاج را از امپراطور بگیرد او را پیداشاهی ارمنستان خواهد شناخت شاهزاده اشکانی بزودی حاضر شد و تاج را گرفته موافق آداب قراردادی آنرا دریای تراژان گذارد با این انتظار که او تاج را پس خواهد داد ولیکن تراژان نه فقط تاج را پس نداد بلکه باو گفت که از سلطنت معزول است و باین هم اکتفا نکرد زیرا بعد از حرکت شاهزاده او را تعقیب کرده گرفت و بکشت این حرکت بقدری ننگین بود که عالم آنروز هم آنرا تقبیح کرد بعد از این واقعه تراژان فتوحاتی در ارمنستان و بین النهرین نمود و آدیابن^(۱) و الحضر^(۲) را گرفته بباابل درآمد و بعد سلوکیّه و تیسفون را تسخیر کرد و از دجله سرازیر شده بطرف خلیج فارس رفت و بیرق روم را در دفعه اولی در آبهای آن ییغراشت اما خسرو حاضر نشد از روم تمکین کند ولی صلاح خود را هم ندید که بارو میها مواجه شود و جدّاً بشورانیدن ولایات مسخره پرداخت چنانکه دیگری نگذشت که از همه جا خبرشورش و طغیان به تراژان رسید و باعث وحشت او گردید زیرا با این طغیانها خطوط ارتباطیه او با سوریه قطع میشد پس حمله به الحضر برد ولی شورشیان او را عقب نشانندند در این احوال او بگانه چاره را در عقب نشینی دید و یکی از شاهزادگان اشکانی را به تخت سلطنت در تیسفون نشانده فرمان عقب نشینی بداد پس از آن خسرو بی درنگ وارد تیسفون شده دست نشانده تراژان را از تخت بزیر کشید يك سال بعد تراژان در گذشت (۱۱۷ م.) و هادرین^(۲) امپراطور روم شد و سیاست دولت روم تغییر کرد توضیح آنکه نگاهداشتن بین النهرین و آدیابن و ارمنستان برای روم از جهت همجواری با دولت ایران مشکل بود و تولید جنگهای دائمی میکرد لذا هادرین باین عقیده شد که نظر اکتاویوس اگوست امپراطور اول روم راجع بمحدود امپراطوری

(۱) - الحضر همان شهری است که رومیها آنرا (هاثرا) مینامیدند این شهر در مسافت سه روز راه از موصل امروزی واقع بود و قلعه محکمی داشت نویسندگان اسلامی از عظمت این شهر چیزها نوشته اند حالا خرابه ایست و خرابه های آن در طرف جنوب غربی موصل است

(۲) - HADRIEN

صحیح بوده و نباید از فرات تجاوز نمود در نتیجه این تصمیم رومیها سه مملکتی را که تسخیر کرده بودند تخلیه نمودند و بعد بین امپراطور روم و شاهنشاه ایران در سرحد دولتین ملاقاتی شد که باعث روابط حسنه بین ایران و روم گردید باید در نظر داشت که در زمان ترازان و چندی بعد از او دولت روم در اوج عظمت خود بود در صورتیکه دولت اشکانی رو با انحطاط میرفت

اشکهای ۲۴ - ۲۵ بلاش دوم و بلاش سوم بعد از خسرو بلاش دوم و بلاش سوم به تخت نشستند در زمان بلاش دوم تاخت و تاز آلانها باز شروع شد و ایندفعه جهت آن اغوای فرس من پادشاه گرجی ها بود بلاش نتوانست از عهده آنان بر آید و بالاخره یولی بآنها داده شر آنها را از آذربایجان و ممالک همجوار بکند این اقدام انحطاط دولت اشکانی را آشکار نمود (۱۳۵ م). بلاش سوم در ۱۶۱ م. متوجه ارمنستان شده پادشاه آنرا که تحت الحمایه روم بود بیرون کرد و سردار رومی لیبوس سوریانوس^(۱) بجنگ او آمده شکست خورد پس از آن پارتی ها از فرات گذشته داخل سوریه شدند و در اینجا سردار نامی روم ناسیوس از پارتیها جلوگیری کرد در ابتداء جنگ اودفاعی بود ولی بعد تعرضی شد و پارتیها شکست خورده بطرف فرات عقب نشستند پس از آن سردار رومی پریس کوس ارمنستان را گرفته آرتاکساتا را خراب کرد و پادشاه سابق آنرا از روم خواسته بتخت ارمنستان نشاند و باین اقدام هم اکتفا نکرده خواست مانند ترازان ممالکی را تسخیر کند با این مقصود سلوکیه و تیسفون را گرفته غارت نمود و بطرف ماد حرات کرد ولی در این اوان طاعونی بروز کرده بقشون رومی آسیب زیاد رسانید و بتمام ممالک امپراطوری روم سرایت نمود در نتیجه این جنگ قسمت غربی بین التهرین با نصیدین جزو ممالک روم گردید (۱۶۵ م).

اشک ۲۶ - بلاش چهارم بعد از پدر بتخت نشست در زمان او باز جنگی با رومیها روی داد (۱۹۴-۱۹۷ م). توضیح آنکه مردم آن قسمت بین التهرین که بروم ضمیمه شده بود شوریدند و وقتیکه سیتیم سور^(۲) برای خوابانیدن شورش به بین التهرین آمد و کشتیهای مانند ترازان به دجله انداخته سلوکیه را گرفت و آدیابن را ضمیمه روم نمود از طرف پارتیها مخالفتی بعمل نیامد زیرا دولت یارت در انحطاط بود و بعد چون سور مشکلات جهانگیری را در این صفحات مشاهده کرد مصمم شد مراجعت نماید ولیکن میخواست الحضر را بگیرد زیرا در آنجا مبنی بود متعلق به رب النوع آفتاب که از حیث ذخائر و ثروت شهرتی بسزا داشت محاصره الحضر بدر ازا کشید و بالاخره امپراطور از تسخیر آن مأیوس گردیده عقب نشست ولی آدیابن جزو ممالک روم گردید و تقوq آن در ارمنستان و ادیس^(۳) محکم شد

اشک ۲۷ - ۲۸ بلاش پنجم و آردوان پنجم بعد از بلاش چهارم دویسر او بلاش و اردوان در سر سلطنت منازعه کرده بالاخره قرار دادند که بلاش در

(۱) - AELIUS SEVERIANUS

(۲) - SEPTIMUS SEVERUS

(۳) - ادیس شهر مهمی بود که اکنون موسوم به (اورفا) و در نزدیکی دیار بکر واقع است

بابل سلطنت کند و اردوان در ممالک غربی ایران معلوم است که « دو پادشاه در اقلیمی ننگیند » و جنگ خانگی در گرفت رومیها فوق العاده خوشحال شدند و امپراطور روم کارا کالا^۱ پسر سپ تیم سور از گرفتاریهای دشمن روم بجنبگ داخلی بسنای روم تبریک گفت کارا کالا^۲ که در ابتداء بلاش پنجم را بسلطنت ایران شناخته بود بعد سفیری نزد اردوان با هدایا فرستاده پیغام داد که اگر اردوان دختر خود را باو دهد این وصلت باعث تحکیم روابط دودولتی خواهد شد که بعالم آنزمان حکومت دارند در ابتداء اردوان که از گرفتار خائنانه کارا کالا^۳ نسبت به پادشاه رادس و ارمنستان مطلع بود راضی باین امر نگردید و مؤدبانه جواب ردی داد کارا کالا^۴ متقاعد نشد و باز سفیری فرستاده خواش خود را تکرار کرد اردوان جواب داد که خود امپراطور بیاید زنش را ببرد این بود که کارا کالا^۵ با قشونی زیاد بمحدود ایران آمده مجلس جشنی برپا کرد ولی وقتی که اردوان با همراهانش وارد خیمه امپراطور شدند رومیها که در کمین بودند به پارتیها حمله کرده همه را کشتند فقط اردوان جان بسلامت در برد پس از این واقعه شرم آوز بفاصله کمی کارا کالا^۶ را در نزدیکی حران کشتند (۲۱۷ م) اما اردوان فوراً مشغول جمع آوری لشکری گردیده قصد قشون رومی نمود ولی قبل از ورود او بسرحدد ایران سفرای ماکری نوس جانشین کارا کالا^۷ در رسیدند و مذاکرات شروع شد اردوان تخلیه بین التهرین و تأدیة غرامت زیادی مطالبه کرد و چون پذیرفته نشد جنگ در گرفت سوار نظام پارتی در این جنگ باز اسلوب قدیم خود را بکار برد و تیرهای ایرانیه و نیزه های سوارانی که در زیر پولاد و سوار شتر بودند رومیها را عاجز کرد: دو روز جنگ بی نتیجه بود روز سوم قشون ایران کاملاً فاتح شد و رومیها تکلیف صلح کرده مبلغی زیاد بعنوان غرامت پرداختند^(۱) ولی تخلیه بعضی از قسمتهای بین التهرین که از جنگهای سابق در تصرف رومیها مانده بود از جهة انقراض دولت اشکانی صورت نگرفت از کارهای ننگینی که کارا کالا^۸ کرد یکی هم این است که در آبل استخوانهای شاهان اشکانی را بیرون آورده دور انداخت از این قضیه معلوم میشود که اشکانیان

(۱) - تقریباً ده میلیون و نیم پیول کنونی

اموات خود را دفن میکردند اگر چه خبری هم هست که شاهان آخری اشکانی جسد مردگان خود را میسوزانیدند اردوان را که آخرین پادشاه اشکانی است بعضی چهارم نوشته اند گوت شمید او را اردوان پنجم دانسته و گوید که از سنه ۲۱۶ م. بر بلاش پنجم فائق آمد در زمان این شاه از جهة نارضامندی مردم و جنگ خانگی در سر تخت سلطنت و انحطاطی که در تزايد بود سلسله اشکانی منقرض و سلطنت ایران بدودمان ساسانی منتقل گردید شخصی که در این امر قائد و پیش قدم شد اردشیر بابکان بود که بر اردوان پنجم خروج کرد و موفق گردید (۲۲۴ م.) پس از کشته شدن اردوان در رامهرمز شخصی از اشکانیان آرتاواس (۱) نام سکه های زیاد زده ولی معلوم نیست که با اردوان چه نسبتی داشته ظن غالب این است که پسر او بوده

فصل دوم

اوضاع ایران در دوره پارتیها - تمدن اشکانی

بسط دولت اشکانی دوره اشکانی چنانکه گذشت ۴۷۰ سال امتداد داشت این دوره را میتوان بسه قسمت تقسیم نمود: در اوایل این دوره که تقریباً یکصد سال دوام آن بود اشکانیان بتحکیم مبانی دولت جوان خود پرداخته و دولت باختر را در شرق منهدم نموده سلوکیها را از ایران رانندند قسمت دوم دوره عظمت دولت اشکانی است و شاهان اشکانی با بهره مندی در مقابل رومیها و مردمان تازه نفس شرقی مانند سکهها و غیره میجنگند و ایران پارتی یکی از دو دولت عظیمی است که دنیای آن زمان را در تصرف دارند (دولت روم و دولت اشکانی^(۲)) در قسمت سوم دولت اشکانی رو با انحطاط میرود راجع بحدود این دولت در زمان عظمت آن باید در نظر داشت که خانواده اشکانی بچند شعبه تقسیم شده و هر کدام در ممالکی سلطنت کرده اند: شعبه اولی در ایران شعبه دوم در ارمنستان سوم در باختر و صفحات مجاور آن تا پنجاب و سند بنا بر این حدود دولت ترکیبی اشکانی این است: از

(۲) - این قسمت از مهرباد دوم تا آخر سلطنت بلاش اول است ARTAVASDES - (۱)

طرف غرب رود فرات و از سمت شرق - سند از طرف جنوب خلیج پارس و دریای
عمّان و اوقیانوس هند از سمت شمال کوههای هیمالایا و رود سیحون و دریای
خزر و قفقازیه

تشکیلات دولت اشکانی در باب تشکیلات این دوره اطلاعات مبسوطی در
دست نیست زیرا از سلاطین اشکانی کتیبه‌هایی بدست نیامده تا این مسئله را
روشن نماید و آنچه در باب اشکانیان میدانیم از منابع ارمنی و رومی و یونانی است
با وجود این از سگه‌ها و اطلاعات ناقصی که بمارسیده مسلم است که دولت اشکانی
دولت بسیطی نبوده بلکه ایران در آن زمان بچند دولت کوچکتری تقسیم شده بود
مانند ارمنستان - ماد - آدیابن - پارس - خوزستان - اصفهان - ری - کرمان -
یزد - باختر و غیره این ممالک در امور داخلی استقلال داشتند مذهب و عادات و
سلسله پادشاهان آنها محفوظ بود (پادشاهان این ممالک غالباً اشکانی بودند) تمکین
آنها از شاه بزرگ یا شاهنشاه از اینراه معلوم میشد که در موقع انتخاب شاه بزرگ
در مجلس مشورت حاضر میشدند و در زمان جنگ سپاهی تهیه کرده بجائیکه دولت
مرکزی معین میکرد میفرستادند شهرهای یونانی - یادگار زمان اسکندر و سلوکیها -
نیز در امور داخلی خود بکلی آزاد بودند و باجی میدادند (مثل سلوکیه و غیره)
در جاهائیکه پادشاه محلی نبود از طرف مرکز والی یا ویتاکا معین میگردد در
مرکز هم شاهنشاهان اشکانی چنانکه استنباط میشود حکومت مطلقه نداشتند زیرا
مجلس مشورتی بود که امور مهمه در آنجا حل و عقد میگردد این مجلس از شاهزادگان
اشکانی که بحدّ رشد رسیده بودند یا از رؤساء خانواده‌های درجه اول منعقد میشد
گاهی این دو مجلس با هم و بارو حائون درجه اول ترکیب مییافت و در اینصورت
این مجلس را 'مغستان' مینامیدند مجلس شاهزادگان و نجباء را مورّخین رومی
(سنا) نامیده اند اختیارات این مجلس زیاد بود در صورتیکه مجلس مغستان چندان
نفوذی در امور نداشت کلیّه باید گفت که پارتیها از جهت دوری از بابل و آسور
ترتیبات آریایی را چنانکه در مقدمه ذکر شد بهتر محفوظ داشته بودند بنا بر این
رؤساء خانواده‌ها و طوایف اختیارات بیشتری داشتند و چون اختیارات آنها با

اقتدارات سلطنتی متضاد بود در موقع انتخاب شاه جدید فترتهائی حاصل میشد که گاهی سی سال دوام میدافت محققین از مطالعه در اوضاع دولت اشکانی و مقایسه آن با اوضاع اروپا در قرون وسطی شباهت زیاد بین این دوره و آن عهد یافته اند و این خود میرساند که ترتیبات سیاسی و اجتماعی آریانه‌ها با سایر ملل هند و اروپائی مانند اسکانندیناویها و ژرمنها و غیره در عهد قدیمه یکی بوده

مذهب پارتیها زمانیکه با سکاها معاشر بودند عناصر و آفتاب و ماه و ستاره‌ها را میپرستیدند بعد که با پارسیها و مادها معاشر شدند آهور مزدا را پرستش کردند و چون در ایران پرستش مهر و ناهید رواج داشت پرستش آنها هم در معتقدات پارتیها داخل شد پس از آمدن اسکندر بایران و شیوع مذهب و تمدن یونانی پرستش بعضی ارباب و انواع یونانی نیز جزو مذهب شاهان اشکانی گردید بنا بر این باید گفت که مذهب آنها مانند تمدنشان ترکیبی بود معلوم است که مذهب هر مزد پرستی در نزد آنها به پاکی اوّلی خود باقی نمانده با معتقدات دیگر آمیخته گردید مثلاً ساختن مجسمه یا صورت هر مز و بنای معبد و غیره که در نزد پارسیها برخلاف مذهب زرتشتی بود از جهت تقلید از یونان در نزد پارتیها رواج داشت چیز دیگر که در نزد اشکانیان دیده میشود و سابقه نداشت پرستش اجداد است شاهان اشکانی برای اشك اوّل مرتبه یكنوع الوهیتی قائل شدند پارتیها هم اجداد خود را میپرستیدند و صورت آنها را در خانه‌ها با کمال مراقبت حفظ مینمودند شاهان اشکانی نسبت بمذهب مادها و پارسیها بی‌قید بوده بحفظ آن اعتنائی نداشتند فقط یکی از اشکانیان یعنی بلاش اوّل در صدد برآمد که آوستا را جمع آوری کند روحانیون دولت اشکانی باز همان مغها بودند شاه اشکانی بر روحانیین ریاست داشت ولی اجرای آداب مذهبی کار مغها بود نفوذ مغها در ابتدا بدرجه ای میرسید که مغستان بامور دولتی نظارت میکرد ولی بعدها چون شاهان اشکانی از دخالت آنها در امور مکنّز بودند بمرور از نفوذشان کاستند بطوریکه مغها عملاً فاقد اهمیت شدند شغل مغها منحصر بامور مذهبی نبود بلکه بسیاری از آنها طبیب و مدرّس و معلّم و منجم و سالنامه نگار نیز بودند از آنچه ذکر شد این نتیجه حاصل میشود که در

دوره اشکانیان هم ایران مذهب رسمی نداشته و چنانکه در دوره هخامنشی بابل در معتقدات شاهان نفوذی داشت در این دوره یونان جای گیر بابل شده بود

زبان و خط زبان این قوم اصلاً آریانی ایرانی است ولی مقداری از لغات سکائی در آن داخل شده و اسامی سکائی در آن زیاد است این همان زبانی است که بعدها معروف بزبان پهلوی^(۱) گردید و بین زبان پارسی قدیم و امروزی مقام وسطی را داراست^(۲) از زمان اسکندر مخصوصاً از زمان تسلط سلوکیها بعد از یونانی نیز در دربار و میان نجبای پارتی منتشر شد عبارت سگه های بعضی از شاهان اشکانی بزبان و خط یونانی است شاهزادگان اشکانی غالباً زبان یونانی را میدانستند و با ادبیات یونانی آشنا بودند در دربار شاهان اشکانی نمایش ها و بازیهای یونانی معمول و مخصوصاً مصنفات اوری پید^(۳) یونانی خیلی جالب توجه بود اما دانستن زبان یونانی از زمان کودرز بعد رو با انحطاط گذارد زیرا خطوط یونانی سگه های آن زمان خوانا نیست خط دوره پارتی خط آرامی سریانی بود نه خط میخی دلیل این معنی دو چیز است یکی سگه هایی که روی آنها کلمات پهلوی با خط آرامی نوشته شده است^(۴) و دیگر سه نسخه نوشته که در اورامان کردستان در ۱۹۰۹ م پیدا شده ولیکن نباید تصور کرد که خط میخی بکلی متروک بود زیرا در بابل لوحه هایی یافته اند که متعلق بدوره اشکانی و بخط میخی است

صنایع و فنون از شاهان اشکانی باستثنای یکی دوفقره هنوز آثاری از معماری و حجاری بدست نیامده کتیبه ای هم بزبان پهلوی عجله از اشکانیان دیده نشده

-
- (۱) - زبان شناسها بر این عقیده اند که (پَرْتَوُ) اسم این مردم موافق موازین علمی به (پَرْمَوُ) و بعد به (پَلَهَوُ) و (پَهْلَوُ) مبدل شده و نجبای پارتی از این جهت خود را پهلَوُ و پهلوان نامیده اند که منسوب بقوم پارت بودند بنابراین پهلوی و پهلوانی یعنی منسوب به پارتیها
- (۲) - پهلوی اشکانی تفاوت کمی با پهلوی ساسانی داشته

(۳) - EURIPIDE

- (۴) - آرامی ها مردمی بودند از نژاد سامی که بین شامات و دجله سکنی داشتند زبان این قوم دارای دو لهجه بود شرقی و غربی یا کلدانی و سریانی زبان و خط آرامی در عهد قدیم در آسیای غربی خصوصاً در کلد و شامات خیلی متداول بود چنانکه عبریها بعض کتب خود را در این زبان نوشته اند خط آرامی منشعب از خط عبری است زبان آرامی حالا متروک شده و فقط در بعض قراء شامات بزبانی که نزدیک باین زبان است حرف میزنند

بموجب تحقیقات علماء آثار عتیقه چند خرابه از اشکانیان مانده که از قرار ذیل است :

۱ - خرابهٔ معبد کنگاور که شباهت زیاد بمعابد یونانی دارد و چنانکه نوشته اند معبد دیان^(۱) ربّ اللّوع یونانی بود ۲ - در همدان نیز معبدی بود باسم اناهیتا یا ناهید و چنانکه رومیها نوشته اند در آن زمان آنجا مراسم قربانی بعمل میآمده ستونهای این معبد شبیه بیکی از شیوه های ستون سازی یونانی است ۳ - در آلحضر^(هاترا) - در کنار دجله (از طرف دست راست) خرابه هائی است و در اینجا معماری ایرانی دیده میشود ولیکن طاق ها بشیوه رومی است ۴ - در بیستون گودرز تقلید از داریوش اول کرده و با حجاری های برجسته فتح خود را نسبت بمهرداد و کاسیوس نشان داده و کتیبه ای هم نویسانده که بزبان یونانی است در ایران راجع بصنایع اشکانی بجز سگه ها چیز مهمی بدست نیامده ولیکن در شهر تدّم^(۲) واقع در شامات که واسطهٔ تجارت بین ایران و دریای مغرب بود و نیز در هند از حفاریات اشیائی بدست آمده که مربوط بدوره اشکانی است و بهمزفته صنایع این دوره خیلی کم و از صنایع دوره هخامنشی پست تر است از فنون این دوره چیزی که مورد شبهه نیست فنون جنگی است که در میان پارتیها خیلی متداول بود يك اسلوب جنگی معمول سوارهای پارتی بود که معروف بچنگ گریز است و شرح آن بالاتر گذشت از فن محاصره و استعمال آلات و ادوات محاصره بهره ای نداشتند چنانکه آلات محاصره و قلعه گیری رومیها را وقتی هم که میگرفتند خراب میکردند پیاده نظام تعریفی نداشت و نیز دیده نمیشود که قشون جاویدان دوره هخامنشی در این دوره هم باشد

تجارت ایران اشکانی از جهت موقع خود بین چین و هند از يك طرف و ممالك غربی از طرف دیگر تجارت خوبی داشت چنانکه از نوشته های مورّخین چینی معلوم است در زمان مهرداد دوّم اشکانی سفارتی در دفعهٔ اولی بایران آمد (بین

(۱) - DIANE ربّ اللّوع ماه بود

(۲) - تدّم را یونانیها پالیرا مینامیدند خرابه های این شهر در صحرای شامات واقع است و آثاری دلالت میکند که سابقاً رونق زیاد داشته



آل‌حَصْر - کَلوَنی و حَجّارِی‌های بر جِستۀ طالار جنوبی قصر اصلی
صورتهای پارتی

۱۲۰ و ۸۸ ق. م.) و نیز در ۹۷ م. سفیری کان یینگ^(۱) نام از طرف سردار معروف چینی پان چاؤ و بایران و روم فرستاده شد این سفیر که از شهر صد دروازه و همدان تا بابل سیاحت کرد میخواست از خلیج پارس تا خلیج عقبه از راه دریا برود ولی بعد منصرف شد و چنین بنظر میآید که دولت اشکانی نخواست چینی ها راه های دریائی را بدانند و بعد از چندی باز سفیری آمده و مینویسد که تأسیس یعنی رومیها میخواهند از راه ایران با چین تجارت نمایند ولی آنسب یعنی پارتیها مانع اند و میخواهند تجارت ابریشم چین بتوسط آنها بشود بعد می بینیم که بواسطه این ممانعت امپراطور روم مارك اُرل آتوان^(۲) در ۱۶۶ م. مال التجارهای مانند استخوان فیل و لاک پشت از راه هندوچین بچین میفرستد این اطلاعات دال است بر اینکه ایران واسطه تجارت بین شرق و غرب بوده و اشکانیان نمیخواستند مزایای این موقع و مقام را از دست دهند گمرک در این عهد از واردات گرفته میشد

مسکوکات مسکوکات پارتی فقط از نقره و برنج بود و در زمان آنها پول طلا بایران تنها از راه تجارت وارد میشد در سلطنت اردوان بواسطه غرامتی که رومیها بایران پرداختند طلای زیاد بایران وارد شد سکه های طلای رومی را آئوری^(۳) مینامیدند (که مانند دَرِیک هخامنشی بمعنی طلائی است) (واحد نقود اشکانیان را در خُم میگفتند و این لغت یونانی است وزن در خُم از چهار گرام قدری بیشتر و گاهی کمتر بود)^(۴) این سکه در تمام آسیای غربی بادیانار رومی رقابت مینمود سکه های اشکانی چهار درختی و یک درختی است کلیه سکه های اشکانی در قشنگی پست تر از سکه های ساسانی است عناوینی که شاهان اشکانی اختیار کرده اند خیلی مختلف و هر کدام تقلید از سکه دولتی است مثلاً شاه بزرگ و شاه شاهان تقلید از هخامنشی ها است عادل و فاتح و خداوند از سلوکیها - ایپی فانس^(۵) از یونانیها - شاهان اوّلی اشکانی خود را محب یونان خوانده اند^(۶) روی سکه ها صورت شاهان اشکانی است که بر تخت

(۱) - KAN - YING

(۲) - MARC - AURÈLE - ANTOINE

(۴) - تقریباً $\frac{1}{4}$ مثقال

(۳) - AURI - آئوری تقریباً از ۸ تا چهار گرام و نیم وزن داشت

(۵) - ÉPIPHANÈS

(۶) - PHILHELLÈNE

نشسته و کانی بدست گرفته زه آنرا کشیده اند بعض سگه ها صورت ارباب انواع یونان را داراست بنا بر آنچه گفته شد روشن است که در دوره اشکانی پایه پول ایران بر نقره بود)

مذاهب خارجه نسبت بمذاهب خارجه شاهان اشکانی همان نظر اغماض را که از خصایص آریانی بود اعمال میکردند و جنگهای مذهبی در این دوره هیچ دیده نمیشود مخصوصاً اشکانیان نسبت بملت یهود رؤوف بوده از آنها برضد رومیها حمایت میکردند بمذهب مسیحی و سایر مذاهب هم اشکانیان با نظر اغماض مینگریستند و تسامح باندازه ای بود که از سرایت مذاهب خارجه بایران جلوگیری نمیشد فقط درباره بلاش اول نوشته اند که چون متعصب بود نسبت بانشار مذاهب خارجه در حدود ایران بنظر بد مینگریست

نتیجه از آنچه راجع به تمدن پارتی ها و اشکانیان گفته شد این نتیجه حاصل میشود که تمدن آنها ترکیبی بود یعنی بر متن آریانی ایرانی اثراتی از عادات و اخلاق و مذهب سکائی احساس میشد و بعد از آمدن اسکندر بایران تمدن یونانی نیز اثراتی از حیث مذهب و زبان و خط و غیره در شاهان اشکانی و نجباء و درباریان گذارد با وجود این تمدن یونانی در ایران چنانکه در فوق گفته شد سطحی بود و در نزد پارتیها هم هیچ بعمق نرفت

۱-۲-۳

۴-۵

۶-۷-۸

۹-۱۰-۱۱

۱۲ ۱۳-۱۴-۱۵

۱۶-۱۷-۱۸



دِرَخم (درهم) و چهار درختی شاهان اشکانی

مهر داد دوّم (۵-۲-۱) فرهاد سوّم (۸-۴-۳) فرهاد چهارم (۷-۶) فرهاد پنجم
وموزا (۱۰-۹) آردوان سوّم (۱۱) آرت و اسدیس (۱۲) بلاش سوّم (۱۴-۱۳)
خسرو (۱۵) بلاش دوّم (۱۶) بلاش سوّم (۱۸-۱۷)
(از کتاب زارّه صنایع ایران قدیم)

باب پنجم

دوره دوم پارسها

فصل اول

شاهان ساسانی

مقدمه ساسان مؤبد معبدی بود که در استخر برای ناهید ساخته بودند زن او - رام بهشت - دختریکی از پادشاهان بازرنگی بود و این سلسله پادشاهان در نسیابه سلطنت داشتند (شهر مزبور بمناسبت دیوارهای سفید از زمان استیلای عرب در فارس موسوم به بیضا شد) پاپک پسر ساسان در شهر خیر در کنار دریاچه بختگان حکومت داشت او برای پسرش اردشیر از گوزهر با زرنگی شغل قلعه بیگی شهر داراب را گرفت و از این زمان ترقی این خانواده شروع شد بعد پاپک گوزهر را کشت و خود را پادشاه خوانده از اردوان پنجم عنوان پادشاهی برای پسر بزرگ خود شاپور خواست اردوان امتناع نمود ولی شاپور بعد از فوت پدر خود را پادشاه دانست و اردشیر را مجبور کرد که تابع او شود بعد طولی نکشید که از جهة خراب شدن زیر زمینی در قصر ملکه که همای نام داشت شاپور زیر آوار ماند و بمرد و اردشیر پادشاه شد (۲۱۲ م.) (۱)

اول - اردشیر اول (اَرْتِ خَشْتَر) (۲)

اردشیر فکر سلطنت بزرگی در سر خود میپور و رانید تا آنکه در ۲۲۳ م. علم طغیان بیفراشت: اول حمله بکرمان برد و بلاش پادشاه آنرا مغلوب و پسر خود اردشیر را حاکم آنجا کرد و بهمین جهت کرمان مدتها معروف به (به اردشیر) گردید (اعراب بردشیر مینامیدند) پس از آن پادشاهان خوزستان و عمان مغلوب و مطیع او گشتند اردوان اشکانی چون دید کار اردشیر خیلی بالا گرفته با سپاهی زیاد قصد او را نمود و در هر مزدگان خوزستان جنگ کرده کشته شد (۲۲۴ م.) (۲)

(۱) - راجع بتاريخ سلطنت شاهان ساسانی باید در نظر داشت که تا ۳۱۰ م. سنواری که ذکر

شده تقریبی است (تلدکه) (۲) - اَرْتِ خَشْتَر در دوره ساسانی اَرْتِ خَشْتَر شد

(۳) - بعضی ۲۲۶ م. نوشته اند

موافق روایات پارسی نسب ساسان باردشیر دراز دست میرسید یعنی جدّ جدّ او که نیز ساسان نام داشت و پسر دارا معاصر اسکندر بود جلای وطن کرده به هند رفت و دویست سال بعد یکی از اعقاب ساسان (در پنجمین پشت) که نیز ساسان نام داشت در زمان پاپک از هند بفارس آمده شبان او شد پاپک پادشاه یارس و دست نشاندۀ اردوان اشکانی برائر خوابهائی که دیده بود دختر خود را باو داد و از این ازدواج اردشیربدنیا آمد صحّت این روایت مورد تردید است زیرا اولاً مطابقت با تاریخ ندارد و از انقراض سلسله هخامنشی تا زمان پاپک بیش از پانصد سال گذشته بود ثانیاً اگر ساسان بهند رفت و اولاد او در آنجا ماندند خیلی مستبعد است که بعد از پنج قرن ایرانی مانده و ساسان معاصر پاپک بیارس مراجعت نموده شبان او شده باشد این حکایت را گفته اند تاناسب ساسانیان را بهخامنشی ها (بکیانیان داستانها) برسانند و دو سال پس از کشته شدن اردوان اردشیرتیسفون را گرفت و پس از آن ایران در تحت تسلط اردشیر درآمد ولیکن ارمنستان و گرجستان موقتاً مستقل ماندند اردشیر پس از تسخیر خراسان و باختر و خوارزم و توران و مکران بهند رفته پنجاب را تسخیر کرد و بنزدیکی سیرهند رسید پادشاه آن (جونه) جواهرات و طلا و فیلهای زیاد باردشیر بعنوان باج بداد بعد اردشیر بایران برگشت و پس از اینکه مبنای دولت خود را محکم نمود بر آن شد که با روم جنگ کند زیرا خود را وارث هخامنشی ها میدانست در ۲۲۸ م. اردشیر از فرات گذشت و قیصر روم آلکساندر سِوِرُ نامه ای باو نوشته شکستهای پارتی ها را در زمان تراژان و سِپْتِیْمُ سِوِرُ (۱) تذکر داد شاه در جواب چهار صد نفر از مردمان رشید و بلند قامت با اسلحه کامل و اسبهای یراق طلا انتخاب کرده نزد امپراطور روم فرستاد و چنین پیغام داد: «آنچه رومیها در آسیا متصرّفند میراث من است و باید رومیها بارو با اکتفا کرده آسیا را تخلیه نمایند» آلکساندر سِوِرُ امر کرد سفرای ایران را گرفته در محبس انداختند و بعد مشغول تجهیزات گردید قشون رومی به سه اردو تقسیم شد اردوی اوّل مأمور تصرّف آذربایجان گردید اردوی دوّم بطرف شوش حرکت کرد و اردوی سوّم بسرداری خود امپراطور میخواست حمله بقلب ایران

برد چون این اردو ها با هم ارتباطی نداشتند اردشیر استفاده کرده با تمام قوای خود اردوی دوم را شکست داد - اردوی اول اگر چه در ابتداء بهره مندی داشت، ولیکن در موقع عقب نشینی تلفات زیاد داد بعد از این شکستها اردوی سوم هم بمجمله عقب نشست و در نتیجه این جنگها نصیبین و حرّان بقصر اردشیر در آمدند اردشیر میتواند داخل سوریه شود ولی قبلاً لازم دید متوجه ارمنستان گردد خسرو پادشاه ارمنستان سخت مقاومت نمود و چون سواره نظام در کوههای ارمنستان نتوانست مقاومت او را در هم شکند بالاخره اردشیر بحمله پادشاه ارمنستان را کشته پس از آن این مملکت را مسخر کرد و پسر پادشاه ارمنستان فرار نمود اردشیر برای اینکه حسّیات مردم را با خود موافق کند بجمع آوری آوستا پرداخت و مَغها را ترویج و آتشکده های خاموش را روشن و مذهب زرتشت را مذهب رسمی ایران نمود و رئیس روحانیین را که بلقب مؤبذان مؤبذ (۱) ملقب بود بیکى از بلندترین مقام دولتی ارتقاء داد برای پیشرفت مقاصد خود اردشیر از نفرتی که در مردم از آزادی مفرط و خود سری پادشاهان و امراء محلی در دوره اشکانیان و نیز از نارضا مندی مَغ ها در آن دوره حاصل شده بود استفاده های زیاد کرد توضیح آنکه امراء و شاهزادگان اشکانی را سخت و بیرحانه تعقیب کرده بسیاری از آنها بکشت از شاهزادگان اشکانی برخی به بین النهرین و هند و افغانستان کنونی فرار کردند و فقط عدّه قلیلی در جاهای کمی بواسطه استحکام مواقع باقی ماندند و اردشیر با آنها مماشات نمود (مثل جَسَنَس در طبرستان) خلاصه کار های اردشیر در امور داخله از این قرار است : ۱- ایجاد مرکزیت و تبدیل پادشاهان و امراء محلی به نجبای درباری با القاب و عناوین مختلف ۲- جمع آوری آوستا که از زمان بلاش اول شروع شده بود در این کار تن سرنامی که هیربذان هیربذ بود کمک های معنوی باردشیر نمود چنانکه پائین تر بیاید ۳- رسمی کردن مذهب زرتشت و دخالت دادن مَغ ها در تعقیب مرتدّین و کشتن وصیت نامه های در گذشته گان و تقسیم متروکات ۴- تقسیم اهالی طبقات و درجه بندی مستخدمین

(۱) - مؤبذان مؤبذ بجای مؤبذ مؤبذان است در زبان پهلوی مضاف الیه مقدّم بر مضاف استعمال میشود

ادارات ۵- زنده کردن قشون جاویدان داریوش اوّل ۶- تخفیف در مجازاتها و منع بریدن دست عقیده ای که باردشیر نسبت میدهند این است: ۱- بجای آزادی دوره اشکانیان باید نظم و قانون واحدی حکمفرما باشد ۲- دولت و دین هم بسته اند و یکی بی دیگری نپاید

دوم - شاپور اوّل (شاه پوهر)

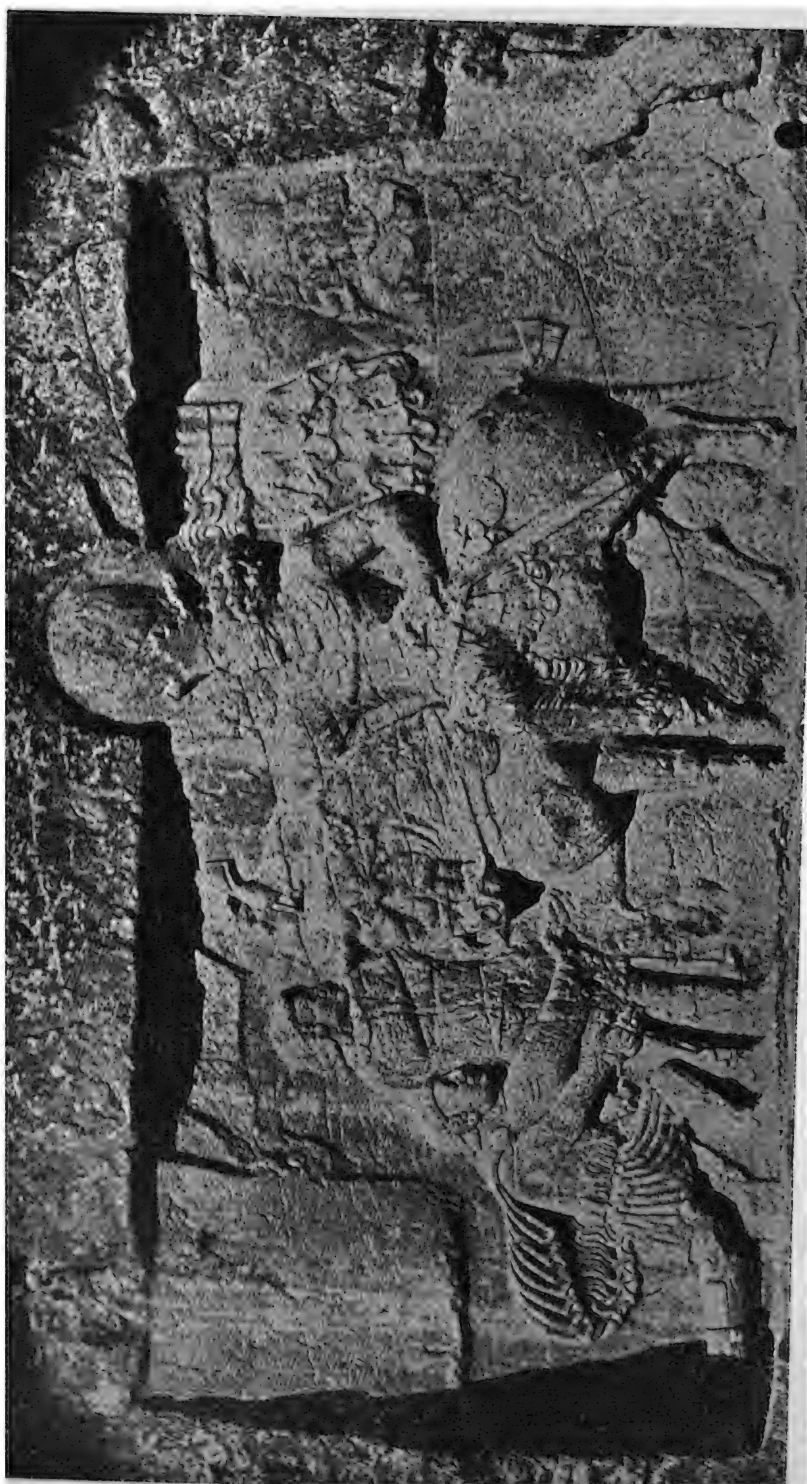
شاپور در ۲۴۱ م. بعد از پدر به تخت نشست در بدو سلطنت او ارمنستان و حرّان شوریدند شاپور شورش ارمنستان را بزودی فرو نشاند ولیکن تسخیر حرّان کار مشکلی بود زیرا چنانکه گذشت تراژان و سپتیم سور بواسطه دیوارهای محکم آن عاجز شده و شهر را رها کرده رفتند در این احوال اتفاقی روی داد که کار شاپور را آسان نمود دختر پادشاه حرّان بشاپور پیغام داد که حاضر است شهر را تسلیم کند بشرط اینکه شاپور او را بزنی اختیار نماید شاپور این پیشنهاد را پذیرفت و دختر بیدر خود خیانت کرده شهر را تسلیم نمود ولی بعد از تسخیر شهر چنانکه مورّخین خارجه نوشته اند دختر را بامر شاه بجلّاد سپردند (۱)

جنگ اوّل باروم این جنگ از ۲۴۱ تا ۲۴۴ م. دوام یافت توضیح آنکه چون شاپور مشاهده کرده که اوضاع داخلی روم مغشوش است نصیبین (۲) را محاصره نموده گرفت پس از آن بطرف دریای مغرب روانه و انطاکیه را متصرف شد ولیکن دیری نگذشت که بعد از کشمکشهای داخلی گردین (۳) امپراطور روم شده بالشگری جزّار بمشرق آمد و قشون ایران در سوریه شکست خورده عقب نشست قشون رومی از فرات گذشته نصیبین را گرفت و بعد از دجله گذشته تیسفون را محاصره کرد در این اثناء رومیها بر گردین شوریده او را کشتند و فیلیپ عرب که بعد از او تخت را غصب کرد بشاپور صلح نموده از مشرق رفت موافق این عهدنامه ارمنستان و بین النهرین جزو ایران گردیدند

جنگ دوّم - اسارت والرین (۴) جنگ دوّم از ۲۵۸ تا ۲۶۰ م. امتداد

(۱) - نوشته اند در ابتداء شاپور نمیخواسته او را بکشد ولی بعد که دانست این دختر چقدر پرورده ناز و نعمت بوده و باوجود این بیدر خود خیانت کرده از حسّ تنفّر امر بکشتن او داد

(۲) - NISIBIN نصیبین کرسی اروستان و در مسافت ۲۵ فرسخ از موصل امروزی واقع بود
(۳) - GORDIEN
(۴) - VALÉRIEN



نقش رستم - والمر بن ابراطور روم در مقابل شاپور اول بزانو درآمده

یافت این دفعه باز شاپور با بهره مندی از فرات گذشته و بطرف انطاکیه رانده این شهر را گرفت پس از آن امپراطور روم والرین که پیر بود برای استخلاص انطاکیه شتافت و این شهر را مسترد داشته در تعقیب قشون ایران تا ادِس پیشرفت در اینجا شاپور نقشه جنگ را طوری ریخت که تمامی قشون روم محصور شد و هر چند رومیها کوشش کردند که راهی باز کرده فرار کنند موفق نشدند و امپراطور اسیر گردید این واقعه اثر غربی در دنیای آن روزی کرد و در انظار عالم بر عظمت و ابهت خاندان ساسانی فوق العاده افزود نویسندگان معاصر خارجه نوشته اند که شاپور قیصر را بنحدمتگذاری واداشت - دستهای او را در زنجیر کرد و هنگام سوار شدن پای بر پشت او میگذاشت و بالاخره بعد از اینکه والرین از شدت محن و غصه مرد پوست او را کنده بیادگار نگاهداشت ولی محققین جدید که از جمله یوستی (۱) است باین عقیده اند که این اسنادات را نویسندگان کلیسایی (روحانی) از جهت خصومتی که با ایرانیان داشتند بشاپور داده اند و صحت ندارد چیزیکه مسلم میباشد اینست که شاپور اسرای رومی را بساختن پل شوشر و سدّی که معروف به شاد روان است و از سنگ خارا ساخته شده مأمور کرد شاپور بعد از این فتح نمایان شخصی سیریادیس (۲) نام را که از اهل انطاکیه بود با امپراطوری روم منصوب نموده لقب قیصری باو داد و والرین را مجبور نمود که بزانو افتاده تکریم او را بجا آورد پس از آن شاپور باز از فرات گذشته انطاکیه را گرفت و بعد بطرف آسیای صغیر رفته قیصریه مازاکا (۳) را تصرف کرد ولیکن نه در شامات تشکیلاتی داد و نه در کاپادوکیه و فقط بقتل و غارت پرداخته باغنایم زیاد بایران برگشت شاپور پس از این فتوحات دچار خصومت اذینه پادشاه تدمر (۴) گردید (۲۶۰ - ۲۶۳ م.) توضیح آنکه این شهر در وسط راهی که از بین الّهین بدمشق میرفت واقع و قلعه ای بود که بنایش را به هادریان امپراطور روم نسبت میدهند شهر مزبور از جهت موقع جغرافیائی خود بین دو مملکت با ثروت قدیم - بین الّهین و سوریه - شهر

(۲) - CYRIADIS

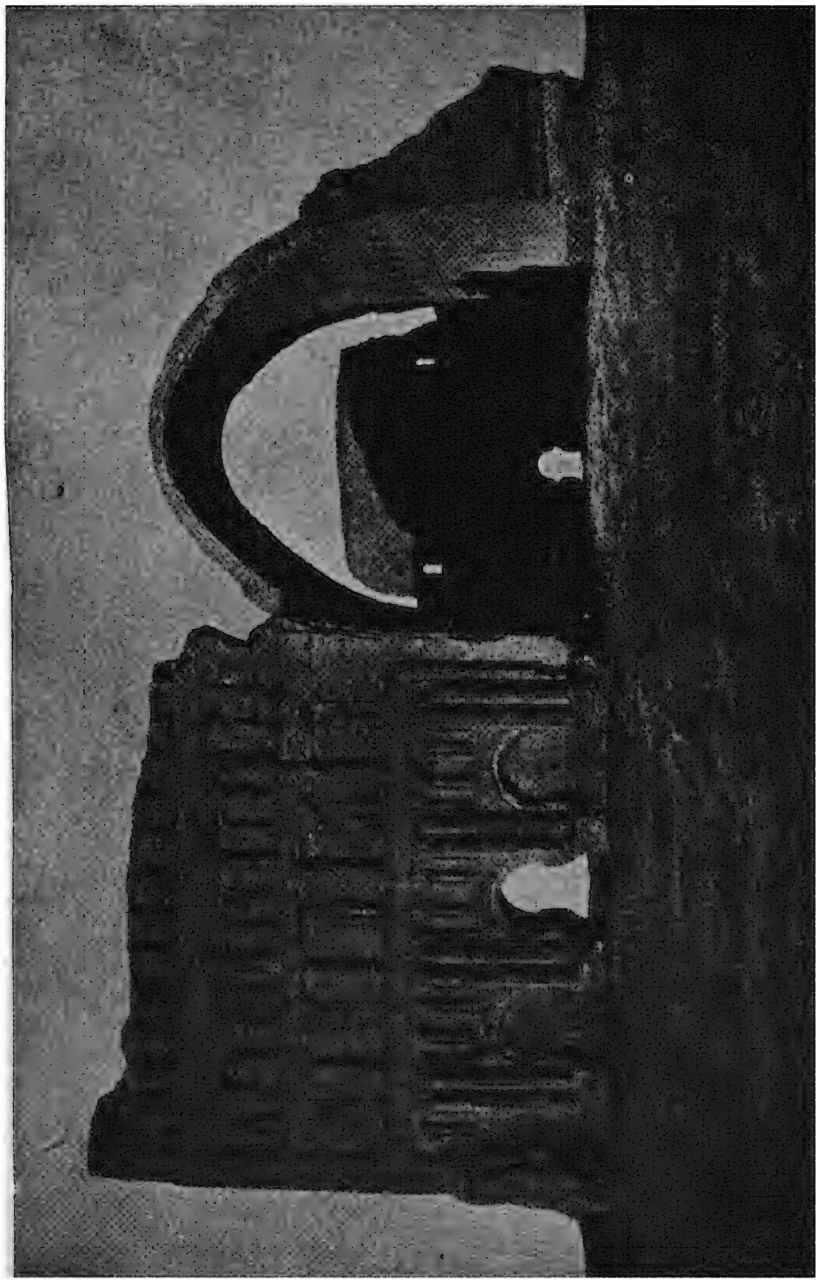
(۱) - اساس فقه اللفه ایرانی

(۳) - CAESAREA MAZACA در کاپادوکیه بود

(۴) - PALMYRA تدمر همان پالمیر یونانیها است که مملکت تبطلی و عرب بود

تجارتی شده بود و وقتی که شاپور بسور^۱ به قشون کشی میکرد اُذینه (اِذنا توس یونانیها) پادشاه آن نامه ای بشاپور نوشته هدایائی برای او فرستاد ولیکن شاپور از لحن نامه او غضبناک شده گفت « این اُذینه کیست و از چه مملکتی است که با قایش اینطور نامه مینویسد برای عذر تقصیرات باید بیاید در حضور من بخاک بیفتد » و امر کرد جاملین هدایا را بفرات انداختند این غرور و اقدام بی رویه شاپور زحمت بزرگی برای او تهیه کرد توضیح آنکه اُذینه منتظر فرصت شد و همینکه شنید شاپور با غنائم بیشمار از آسیای صغیر بطرف ایران می رود از اعراب بادیه نشین قشونی ترتیب داده در جلگه های بی آب و علف بقشون شاپور تاختن گرفت و تلفات زیاد بآن وارد نموده غنائم بسیار ربود و حتی بعضی از زنهای شاپور را اسیر کرد قشون ایران بالاخره با هزاران زحمت و مشقت خود را بدجله رسانیده از تعقیب اُذینه برست کارهای شاپور هنگام صلح از کارهای شاپور یکی سد شادروان است که بدست مهندسین و اسرای رومی بررود کارون در شوشتر بنا کرده و دیگر بنای شهر شاپور که در نزدیکی کازرون در فارس واقع بود و خرابه هایی از آن باقی مانده بنای نیشابور را در خراسان و جندی شاپور را در خوزستان (مابین شوشتر و دزفول) نیز باو نسبت میدهند^(۱) مورخین گرجستان نوشته اند که شاپور مهران پسر خود را بسلطنت گرجستان فرستاد و او سلسله سلاطین خسروی را در آنجا تأسیس کرد و بعد مسیحی شد شاپور یکی از شاهان نامی سلسله ساسانی است شکیل و شجاع و با عزم بود و مردم ایران او را دوست میداشتند ولیکن در سیاست خارجه از فتوحات او نتیجه بزرگی عاید ایران نگردید زیرا غرور پیشرفتهای او را گاهی عقیم میگذاشت با وجود این از خوشبختی سلسله ساسانی بود که دو نفر از نخستین شاهان آن مانند اردشیر و شاپور این سلسله را در انظار عالم بزرگ و مبنای دولت ساسانی را محکم نمودند فوت او در ۲۷۱ م. روی داد از وقایع مهم سلطنت او بدید آمدن مانی است که مذهبی آورده در موقع تاجگذاری شاپور اصول آن را در

(۱) - اسم این شهر در اصل « وَهْ آنتیوک شاپور » بوده یعنی شهر شاپور که به از انطاکیه است بعد ها این لفظ مبدل به وِندی شاپور و گندی و جندی شاپور شد نوشته اند که این شهر بدست اسرای مسیحی رومی ساخته شده بود و سکنه آنهم غالباً از اهل انطاکیه بودند



تیسفون - طاق کسری - قصر شاپور اول (از کتاب زارۀ صنایع ایران قدیم)

ملاعام بیان کرد (۲۴۲ م.) شرح این مذهب در جای خود بیاید
سوم - هرمز اول (آنوهرمز)

بعد از پدر بتخت نشست و فقط یکسال سلطنت نمود مانی را که از ایران رفته بود خواسته در قصر خود در دستگرد پناه داد و نوازش کرد نوشته‌اند که هرمز خیلی رشید بود و در جنگهای شاپور با رومیها شرکت داشت او در ۲۷۲ م. درگذشت

چهارم - بهرام اول (وَرَه ران)

بعد از برادر بتخت نشست و چهار سال سلطنت نمود زنوبیا ملکه تدمر که زن اُذینه بود و بعد از او بتخت نشست بواسطه فشار روم از بهرام استمداد کرد و او سیاست غلطی پیش گرفت توضیح آنکه قوه مختصری بکمک ملکه فرستاد و در نتیجه تدمر معدوم گردید و اُریلین^(۱) امپراطور روم هم از دخالت ایران مکدر شد بعد که بهرام شنید امپراطور در صدد جنگ با ایران است جبهه ارغوانی رنگ متمازی با هدایای دیگر برای او فرستاد (رنگ ارغوانی از اختراعات فینیقیهاست و در عالم قدیم اهمیت داشت) با وجود این پس از چندی اُریلین تشخیص داد که بعد از تدمر نوبت ایران رسیده و قصد آنرا کرد و مردم آلان را تحریک نمود تا از طرف قفقاز به شمال ایران هجوم آرند کار ایران با شاهی ضعیف النفس مانند بهرام سخت بود ولیکن از خوشبختی او و سلسله ساسانیان اُریلین بعد از ورود به بیزانس کشته شد (۲۷۵ م.) و بهرام هم بزودی درگذشت بحکم این شاه مانی را گرفته زنده پوست او را کردند و بعد آنرا بدو تیر نصب کرده در جندی شاپور برای تماشای مردم عرضه داشتند

پنجم - بهرام دوم (وَرَه ران)

بعد از پدر بتخت نشست (۲۷۵ م.) در ابتدا خیلی جبار و سفاک بود ولیکن چون کنگاشی برای خلع او نمودند به نصیحت مؤبدی تغییر رفتار داد از کارهای او مطیع کردن سکها بود که چنانکه گذشت در نیمه قرن دوم ق. م. در سیستان و افغانستان برقرار شده بودند بهرام پس از آن ممالک دیگری نیز در طرف مشرق ایران مطیع کرد و میخواست ادامه بجهانگیری خود دهد ولیکن جنگ رومیها

(۱) - AURELIEN

مانع شد توضیح آنکه امپراطور روم کاروس (۱) خواست نقشه اُرلین را اجراء کند و جنگی با سارمات‌ها (۲) که در آن طرف کوه‌های قفقاز و در جنوب روسیه کنونی سکنی داشتند شروع کرده بمحدود ایران رسید بهرام که قوای خود را بطرف مشرق متوجه نموده و از سرحدات غربی ایران دور بود سفیری نزد کاروس فرستاد تا مذاکراتی راجع بادامه صلح نماید کاروس جواب داد « تا شاه ایران مطیع نشود از جنگ منصرف نخواهم شد و ایران را چنان عاری از درخت خواهم کرد که سر من عاری از مو است » پس از آن جنگ را شروع نموده بین التهرین و حتی تیسفون را گرفت ولیکن در این احوال رعد و برقی حادث شد که بعد امپراطور را مرده یافتند و معلوم نیست که برق او را زد یا مرک از جهت دیگر روی داد بهر حال قشون رومی این واقعه را علامت خشم خدا دانسته شورید و تقاضای عقب نشینی نمود سکه های او صورت ملکه و پسر جوان او را نیز داراست

ششم - بهرام سوم (وَرَه ران)

پسر هرمز بتخت نشست ولی پیش از چند ماه سلطنت نکرد این شاه معروف به سکا شاه است زیرا در حیات پدرش بعد از تسخیر سیستان بحکومت آنجا منصوب شده بود

هفتم - نرسی (نَرِسَه)

بعد از بهرام سوم بتخت نشست (۲۸۲ م.) بعضی او را پسر شاپور و برخی پسر بهرام سوم دانسته اند و ظن قوی این است که پسر شاپور بوده در ابتداء بین نرسی و هرمز برادر او در سر تخت سلطنت نزاعی شد و نرسی فایق آمد از وقایع مهمه این زمان جنگهائی است که با روم روی داد توضیح آنکه ارمنستان از زمان اردشیر تابع ایران بود ولی اراهنه شاهزادگان سلسله ساسانی را از جهت تعصب آنها نسبت بمذهب زرتشتی نمی پذیرفتند و قتیکه دیوکلئین (۳) امپراطور روم شد در ۲۸۶ م. در صدد اجرای نقشه کاروس بر آمد و در قدم اول تیر داد پسر خسرو پادشاه ارمنستان را که اردشیر کشته بود بیادشاهی این مملکت معین کرده با سپاهی بدان سمت فرستاد اراهنه او را با آغوش باز پذیرفتند ولی طولی نکشید

(۱) - CARUS

(۲) - سارمات‌ها را بعضی از اقوام آریائی نژاد دانسته اند بهر حال در هندواروپائی بودن آنها

(۳) - DIOCLÉTIEEN

تردیدی نیست

که نرسی اورا از آنجا براند و تیرداد نزد دیوکلیئن که در این زمان در اعلی درجه قدرت بود رفته حمایت اورا خواستار شد و او به کالیریوس^(۱) سردار قشون روم در دانوب امر کرد به سوریه رفته قشون رومی را بقصد ایران حرکت دهد از طرف دیگر نرسی به بین النهرین تاخت و در جاییکه این مملکت در نزدیکی حرّان تلاقی فریقین روی داد و جنگ سختی در گرفت در مدت دوروز جنگ بی نتیجه بود روز سوم سواران ایرانی سپاهیان رومی را شکسته چنان تارومار کردند که فرصت عقب نشینی نیافتند و کالیریوس و تیرداد خود را بفرات انداخته بصعوبت جان در بردند (۲۹۶ م). سال بعد در موقع زمستان دیوکلیئن همان سردار را بطرف ایران فرستاد تا شکست های خود را جبران کند کالیریوس نظر بتجربه ای که آموخته بود از جنگ با سواره نظام ایران در جاییکه ها احتراز کرده از طرف ارمنستان بایران حمله برد و ناگهان باردوی ایران شبیخون زده فاتح شد بر اثر آن نرسی زخم برداشته با زحمت زیاد فرار کرد و بسیاری از نجبای ایرانی اسیر شدند نرسی سفیری نزد کالیریوس فرستاده خواستار صلح شد و پس از آن سفیری از روم نزد نرسی آمده شرایط سنگین برای صلح معین کرد: اول - واگذاری پنج ولایتی که در ساحل یمین رود دجله واقع بود دوم - عدم دخالت ایران در ارمنستان و واگذاری قلعه زَئِثَا (واقع در آذربایجان) بمملکت مزبور سوم - تصدیق بر اینکه گرجستان تحت الحمايه روم است اهمیت این مطلب از اینجا بود که گرجیها دربند داریال را در کوههای قفقاز متصرف بودند و مردمان شمالی بارضایت آنها میتوانستند بحدود ایران تجاوز نمایند چهارم - اعتراف باینکه رود دجله سرحد دولّین است پنجم - نصیبین یگانه محلی برای مبادله مال التجاره بین ایران و روم خواهد بود (این بند را بخواهش نرسی حذف کردند) اسامی پنج ولایت مزبور چنین بود: ۱ - آرژون ۲ - مَکْ ۳ - زائید ۴ - رَحِیه ۵ - کازدو یا کُردو^(۲) - دجله موافق این عهدنامه سرحد دولّین شد (۲۹۷ م).

(۱) - GALÉRIUS (۲) - ARZANÈNE, MOKSOÈNE, ZABDICÈNE, RÉHIMÈNE, CORDUÈNE

مارگوارث اسامی پنج ولایت را چنین نوشته: آرژون - آنکل - سُن - زائید - کُردو (مارگوارث ایران شهر)

و همجواری روم آذربایجان و تیسفون را در تحت تهدید در آورد در هیچ زمانی چه در دوره اشکانیان و چه بعد از آن ایران چنین عهد نامه بدی با دولت روم منعقد ننموده بود این بود که نرسی پس از انعقاد این عهد نامه نتوانست دیگر سلطنت کند و استعفاء نموده پس از چندی از غصه بمرد (۳۰۱ م).

هشتم - هرمز دوم (آئوهرمز)

بعد از پدر بتخت نشست این شاه چون عدالت خواه بود به بسط دادگستری کوشید و بر آبادی ایران خیلی افزود ولی مدت سلطنت او کوتاه بود زیرا در ۳۱۰ م. در جنگ با اعراب کشته شد توضیح آنکه اعراب بحرین^(۱) را گرفته از آنجا به حدود ایران تجاوز میکردند سکه های او صورت ملکه را نیز داراست

نهم - آذر نرسی (آذر نرسیه)

بعد از پدر بتخت نشست و چون خیلی بیرحم و سفاک بود بزرگان نجبا او را معدوم و پسرش را کور کردند (۳۱۰ م). پس از آن از زن عقدی در خانواده سلطنت کسی نبود که بر تخت نشیند زیرا هرمز برادر شاه مقتول از محبس فرار کرده به بیزانس رفته بود و چون عادات و اخلاق یونانی داشت بزرگان ایران نخواستند او را بشاهی انتخاب کنند بنا بر این طفلی را که منتظر بودند زن هرمز دوم بزاید همینکه مؤبد اعلام کرد که پسر خواهد بود شاه دانسته تاج را در خوابگاه ملکه آویختند و جنین صاحب تاج و تخت گردید

دهم - شاپور دوم (شاه پوهر) - بزرگ

مدت سلطنت شاپور هفتاد سال و بنا بر این چند ماه بیش از عمرش بود شاه در سن ۱۶ سالگی زمام امور را بدست گرفت تا آن زمان ایران در سیاست خارجه محتاط و رویه دفاعی نسبت به تجاوزاتیکه به حدود ایران میشد اختیار کرده بود تجاوزات وقتی از طرف بحرین و گاهی از سمت بین التهرین یا شمال وقوع مییافت و خود تیسفون نیز تهدید میشد شاپور نخستین کاری که کرد کشتیهای بخلیج فارس انداخته اعراب بحرین را مخدول و منکوب نمود نوشته اند که بحکم شاپور شانه اسراء را سوراخ کرده ریسمانی از آن میگذرانیدند و از اینجهت معروف به ذوالا کتاف

(۱) - بحرین ولایتی بود در مشرق شبه جزیره عربستان در کنار خلیج پارس که حالا آلحساء نامند جزیره بحرین این اسم را در قرون بعد داده اند

شد و لکن محققین جدید بر این عقیده اند که این نسبت دروغ است این لقبرا از این جهت به شاپور دادند که شانه او پهن بود و بعد ها چون علت لقب مذکور فراموش شد این روایت را جعل کردند تا جهتی برای آن درست کرده باشند (۱)

جنگ اول با روم - موقع شاپور بعد از تسویه کار اعراب مشکل بود زیرا اگر با روم جنگ نمیکرد دچار نا رضامندی ها و اغتشاشات داخلی میگردد و اگر میکرد طرف با امپراطوری مانند قسطنطین میشد و او شخصی بود جدی و فعال و بهترین سردار زمان خود برای فهم وقایع لازم است بخاطر آریم که مقارن این زمان مذهب عیسوی مذهب رسمی روم گردید (فرمان ۳۱۳ که موسوم بفرمان میلان است) و قسطنطین که خود این مذهب را پذیرفت طرفدار جدی و مروج آن شده ضمناً حمایت مسیحیان مقیم ایران را نیز از تکالیف خود دانست بدین ترتیب بر خصوصیت ملی که بین ایرانیها و رومیها در سر آسیای غربی موجود بود خصوصیت مذهبی نیز افزود از خوشبختی شاپور وقایع طوری پیدش آمد که او خود را قادر دید با روم جنگ کنند توضیح آنکه قسطنطین - حریف بزرگ شاپور - فوت کرد و در ارمنستان هم چون تیرداد پادشاه آن مذهب مسیحی را ترویج مینمود اهالی بن مملکت از او متنفر شدند و بعد از فوت او جانشینهای او اشخاص لایق نبودند بر اثر این اوضاع شاپور جنگ را با روم شروع کرد و این جنگها دوازده سال طول کشید بی آنکه نتیجه قطعی برای یکی از طرفین حاصل گردد (۳۳۸-۳۵۰ م.) در این احوال وقایعی در ایالات شرقی روی داد که شاپور مجبور شد محاصره نصیبین را ترك کرده بدان سمت برود (۳۵۰ م.) واقعه ای که حضور شاپور را در ممالك شرقی ایران اقتضا میکرد هجوم هونها بحدود ایران بود جنگهای شاپور با هونها و وحشی هفت سال طول کشید (۳۵۰-۳۵۷ م.) او از این جنگها فاتح بیرون آمد و این دفعه که باز متوجه روم گردید قسمتی از هونها با گروه بات پادشاه آنها نیز در قشون او بودند این فتح شاپور برای حفظ تمدن ایران خیلی مهم بود (۲)

(۱) - یوستی - در اساس فقه اللغة ایرانی

(۲) - هون را یونانیها خونیت مینامیدند ولی در تاریخ معروف به هون هستند اینها برای اروپا بلیه بزرگی شدند قتنه آنها در اروپا نظیر قتنه منول در ایران و سایر ممالك بود آتیلا پادشاه آنها میگفته « آنجا تیکه اسب من یا مینهد نباید گیاه بروید »

جنگ دوم با روم (۳۵۹-۳۶۳ م.) و قتیکه شاپور باهونها مشغول جنگ بود پادشاه ارمنستان از موقع استفاده کرده بتوسط امپراطور روم دختر یکی از صاحبمنصبان رومی را ازدواج کرد این زن رومی ملکه گردید و برادر آن ارمنستان باز از تحت نفوذ ایران خارج شد بعد در حینی که شاپور در سرحدات شمال شرقی ایران مشغول جنگ بود شنید که امپراطور روم مایل است متارکه مبدل بصلح محکمی گردد و نامه ای بدین مضمون بامپراطور روم نوشت «شاهنشاه شاپور - برادر آفتاب و ماه - به برادر خود کنستانتیوس قیصر تحیت و درود میفرستد مصنفین شما شاهند که آنچه بین رود استریمون (استرومای امروز) و سواحل مقدونی واقع است سابقاً تعلق باجداد من داشت و اگر بخوایم که تمام این ممالک را واگذار کنیم زیاده روی نکرده ام ولیکن روح مسالمت جوئی و اعتدال مرا برآن واداشته که باسترداد ارمنستان و بین النهرین که از جد من بقلب گرفته اید اکتفا کنم ... و بشما اطلاع میدهم که اگر سفیر من بی نتیجه مطلوبه مراجعت کرد بعد از گذشتن زمستان با تمام قوای خود با شما در جنگ خواهم شد» قیصر روم برای جلوگیری از جنگ سفارتی بدربار ایران فرستاد ولیکن نتیجه حاصل نشد و در بهار ۳۶۰ م. شاپور جنگ را شروع کرده قلعه محکم آمد را که حالیه معروف بدیار بکراست با مجاهدات زیاد گرفت بعد بزابد^(۱) را تسخیر کرد و کنستانتیوس بواسطه اشتغال با امور داخلی نتوانست کاری کند و قتیکه یولیان^(۲) امپراطور روم شد فوراً نقشه تراژان را راجع بایران تعقیب و در ۳۶۳ قشون زیاد در سوریه جمع کرد شاپور سفیری نزد او فرستاد و قیصر او را با خشونت راند چه تجهیزات او مفصل و لشکرش بصدهزار نفر بالغ بود یولیان با اعراب داخل مذاکره شد که سواران آنها راههای ارتباطیه را حفظ کنند و در مقابل سواره نظام ایران عملیات نمایند ولی یولی بآنها نداد و گفت امپراطور جنگجو باید آهن داشته باشد نه طلا از این جهت اعراب باطناً با او مخالف شدند با وجود این از جهت قوای کاملی که امپراطور روم داشت با بهره مندی از فرات گذشت و بعضی از شهرهای بین النهرین را که از جمله فیروز

(۱) - برآند را اعراب با زبندی میگفتند و در بین النهرین علیا واقع بود

(۲) - JULIEN

شاپور بود گرفت بعد کشتیهای رومی که از حیث عدّه بیکهزار و یکصد فروند میرسید در فرات از راه کانال پادشاهی بدجله گذشت و قشون رومی بطرف چپ رودخانه مزبور عبور کرد در کنار دجله جنگی در دفعه اول بین فریقین روی داد توضیح آنکه ساخلو تیسفون با فیلهای جنگی خواست جلو رومیها را بگیرد ولی یولیان بملاحظه فیلهای شب بطرف ساحل چپ رود دجله حمله برد و پس از آنکه رومیها مواقع محکمی در طرف چپ رود مزبور گرفتند جنگی روی داد در این جنگ ۱۲ ساعت ایرانیها پافشرده بعد به تیسفون پناه بردند و غنائم زیاد بدست رومیها افتاد در ابتداء یولیان میخواست تیسفون را محاصره کند ولیکن بعد که آترا محکم دید منصرف شده امر کرد تمام کشتیهای رومی را در دجله بسوزانند و بطرف کردستان عقب نشست سپاه ایران همینکه بر عقب نشینی رومیها آگاه شد بنای تعقیب را گذارد و رومیها از حیث آذوقه در زحمت افتادند زیرا ایرانیها خطوط ارتباطیه رومیها را بریده بودند در این موقع یولیان فهمید که اعراب چه کمک گرانهائی میتوانند ب رومیها بکنند جنگ در دوروز اول بی نتیجه بود روز سوم ایرانیها از جبهه و از عقب بقشون رومی حمله بردند و در حینی که یولیان از يك نقطه بنقطه دیگر برای فرماندهی میرفت یکی از سپاهیان ایران زوینی بطرف او پرتاب کرد که کار او را بساخت بعد از فوت یولیان یکی از صاحبمنصبان رومی یولیان (۱) بسرداری قشون انتخاب و تمام توجه او باینکار مصروف شد که قشون رومی را از منطقه حملات لشکر ایران بیرون برد این حملات بقدری پی در پی و شدید بود که سپاهیان رومی یگانه چاره را در گذشتن از دجله بشناو دیده خودشان را در دجله انداختند پس از آن چون قشون ایران از جنگ با رومیها خسته شده بود شاپور تکلیف صلح کرد و رومیها آترا با شعف پذیرفتند شرایط صلح چنین بود: اول پنج ولایتی که در زمان نرسی بروم واگذار شده بود بایران رد شد دوم نصیبین برکشت و سنجار نیز سوم قسمت شرقی بین التهرین متعلق بایران گردید چهارم دولت روم اعتراف کرد که ارمنستان خارج از منطقه نفوذ روم است

(۳۶۳ م.) این عهد نامه مقام ارجمندی برای شاپور در تاریخ ذخیره کرده زیرا مورّخین باین عقیده اند که از زمان اسکندر تا اینوقت هیچگاه ایران باین مقام بلند نرسیده بود و شاپور را از این جهت و بسبب فتوحات دیگر او کبیر خوانده اند استرداد ولایات واقعه در آنطرف دجله برومیها گران آمد بخصوص از دست دادن نصیبین که قلعه محکم رومیها در شرق محسوب میشد این قلعه چنانکه بیاید در جنگهای ایران با رومیها تکیه گاه مهم برای عملیات جنگی ایرانیها گردید جنگهای شاپور با روم بعد از چندی باز شروع شد توضیح آنکه (یویان) مدت کمی امپراطور بود بعد از فوت او والین سین^(۱) امپراطوری روم را به دو قسمت تقسیم کرده قسمت غربی را بخود اختصاص داد و قسمت شرقی را به والینس^(۲) برادر خود واگذارید چون عهدنامه مذکور را یویان بسته و بعلاوه برای روم موهن بود والین سین ظاهراً مفاد آن را رعایت نکرد ولی در معنی میخواست آن را لغو کند از طرف دیگر شاپور عجله داشت که عهد نامه اجرا شود این بود که در سر ارمنستان و گرجستان باز منازعه و خصومت بین روم و ایران شروع شد و چند سال شاپور و والین سین با هم بی نتیجه قطعی جنگیدند و بالاخره در ۳۷۶ م. طرفین خسته شده راجع به ارمنستان و گرجستان قرار دادند که هیچکدام در امور این دو مملکت دخالت نکرده هر دو را بخود واگذارند شاپور در ۳۷۹ م. بعد از سلطنت متبادی که هفتاد سال طول آن بود در گذشت و یک ایران قوی برای اخلاف خود باقی گذاشت

بازدهم - اردشیر دوم (آرتخشتر)

بعد از برادر بتخت نشست (۲۷۹-۳۸۲ م.) اردشیر شاهی بود سست عنصر ولی نیک فطرت از وقایع سلطنت او این است که تمام عوارض را موقوف کرد و از این جهت موسوم باردشیر خیر گردید در سال چهارم او را خلع کردند چه او میخواست از نفوذ فوق العاده نجبا بکاهد

دوازدهم - شاپور سوم (شاه پور)

بعد از اردشیر شاپور پسر شاپور دوم بتخت نشست واقعه مهم این سلطنت تقسیم ارمنستان است توضیح آنکه رومیها بعد از فوت شاپور بزرگ از سستی اردشیر استفاده کرده یکی از شاهزادگان اشکانی را موسوم به ورزادات^(۳) بتخت

(۱) - VALENTIEN

(۲) - VALENS

(۳) - VARAZDATE

ارمنستان نشاندهند این شخص وزیری را که روم معین کرده بود کشت برادر او مائوئیل (۱) برضد پادشاه قیام کرده از اردشیر کمک خواست و او قشونی بکمک وی فرستاد. بعد بر اثر این اقدام و وقایع دیگر بین ایران و روم در سر ارمنستان منازعه در گرفت ولیکن این دفعه هر دو دولت خواستار صلح بودند زیرا اردشیر میلی بجنبش نداشت و دولت روم گرفتار مردمانی بود موسوم به 'کت'ها (۲) که بخاک روم شرقی تجاوز کرده بودند (اثر فشار هونها بمردمان اروپائی) بالتّیجه مذاکراتی که در زمان اردشیر دوم شروع شده بود خاتمه یافت و طرفین بالاخره تراضی به تقسیم ارمنستان کردند و این مملکت که در مدت چند قرن در دوره اشکانی و این دوره بین ایران و روم موضوع منازعات و جنگها بود تقسیم شد بدین نحو که قسمت اعظم جزو ایران و قسمت کوچکتز (غربی) جزو امپراطوری روم گردید ولی در هر دو قسمت شاهزادگان اشکانی از طرف ایران و روم بحکومت معین شدند (۳۸۴ م.).

سیزدهم - بهرام چهارم (وَرَه رَان)

بعد از برادر بتخت نشست (۳۸۸-۳۹۹ م.) این شاه بمناسبت اینکه در زمان پدرش والی کرمان بود معروف بکرمانشاه است در زمان او خسرو والی ارمنستان ایران بر بهرام یاغی شد توضیح آنکه دولت روم حکومت ارمنستان روم را هم باو داد و بر اثر آن خسرو با تئودوس (۳) امپراطور روم مواضعه کرده از اطاعت ایران خارج گردید بهرام قشونی ب ارمنستان فرستاد تا او را بایران آورده در قلعه فراموشی حبس کنند (۴) و برادر او موسوم به بهرام شاپور بجای او منصوب گردید بهرام در موقع شورشی که در قشون روی داد کشته شد بعضی تقسیم ارمنستان را مربوط بزمان او دانسته اند و عقیده دارند که این واقعه در ۳۹۰ م. روی داده (۵) در این زمان تئودوس امپراطوری روم را بدو قسمت تقسیم کرد (۳۹۵ م.).

(۱) - MANUEL

(۲) - GOTH

(۳) - THÉODOSE

(۴) - قلعه فراموشی در گِل گَزْد در مشرق شوستر بود و از آن جهت این نام داشت که اسم محبوسین آن را هیچگاه در حضور شاه نمیدادند (راولین سن)

(۵) - تَلْدِکَه - تنبغات تاریخی راجع بایران قدیم

قسمت شرقی بروم شرقی یا بیزانس موسوم شد و قسمت غربی بروم غربی - پای تخت اولی قسطنطنیه و مرکز دومی روم بود از این بعد همجوار ایران ساسانی روم شرقی است (۱)

چهاردهم - یزدگرد اول (یَزْدَكِرْت)

پسر شاپور سوم در ۳۹۹ م. به تخت نشست (۲) در روایات ایرانی این شاه را گناهکار (بزه‌کار) خوانده اند ولیکن مورّخین خارجه گویند که شاهی بود با حسّیات خوب و جوانمرد و چون میخواست از نفوذ بزرگان بکاهد و به تعصّب مذهبی مغمّا میدان نمیداد او را گناهکار گفتند در زمان او امپراطور روم شرقی در تحت حمایت یزدگرد در آمد توضیح آنکه آرتکادیوس (۳) امپراطور بیزانس چون نزدیکی مرگ را احساس کرد و ولیعهدش تئودوس در کهنواره بود برای اینکه پسرش بی مانع بر تخت نشیند و امپراطوری شرقی از جنگهای ایران محفوظ بماند در وصیت نامه خود او را یزدگرد سپرده خواش کرد که امپراطوری را حمایت کند یزدگرد همینکه بر مفاد وصیتنامه اطلاع یافت خواجه دانائی آرتیوخوس نام که نیز خیلی مجرب بود بقسطنطنیه فرستاد تا تئودوس را تربیت کند و بسنای بیزانس اعلام کرد که دشمن امپراطور صغیر دشمن شاه است تئودوس دوم با سر پرستی یزدگرد بزرگ شده بر تخت نشست و چنانکه نوشته اند تا یزدگرد زنده بود هیچگاه از فتوّت و جوانمردی خود نسبت به بیزانس نکاست و این دولت از طرف ایران نگرانی نداشت حتی بعد از اینکه امپراطور سفارتی بدربار حامی خود فرستاده خواست که نسبت بمسیحیان مقیم ایران توجهی بشود یزدگرد سفیر مزبور را که از روحانیّین بلند مرتبه بود گرم پذیرفت و رفتار خود را نسبت بمسیحیان تعدیل کرد راجع با آزادی عیسویان ایران در بنا کردن کلیسیا ها و پرستش مسیح فرمانی داد (۴۰۹ م.) مقارن اینزمان دولت بیزانس سخت در فشار مردمان قوی و تازه نفس شمالی بود این مردمان که از طوائف مختلفه بودند بر اثر فشار هونها همواره بقسمت غربی و شرقی روم حمله میکردند چنانکه در سال ۴۱۰ م. شهر روم پایتخت

(۱) - لفظ « رومی » که استعمال کرده و میکنند باین اعتبار است

(۲) - ARCADIUS

(۳) - ثنیدیکه او را پسر شاپور دوم دانسته

دولت هزارساله روم غربی بدست آلاریک نامی اقتاد مورّخین عقیده دارند که در اینزمان یزدگرد بسهولت میتوانست بقیّه بین التّهرین و نیز شامات و آسیای صغیر را تصرف کند ولیکن صلح طلبی یزدگرد و دوستی که آرکادیوس نسبت باو اظهار میکرد مانع از جنگ ایران بایزدانس گردید شهر یزد را از بناهای یزدگرد میدانند جهت فوت او معلوم نیست موافق روایت ایرانی در نزدیکی دریاچه سو (چشمه سبز نیشابور) از لگد اسب آبی مرد ولیکن بعضی گمان میکنند که از سوء قصدی فوت کرده (۴۲۰ م.) بعد از یزدگرد پسرش شاپور که در ارمنستان حکومت داشت خواست بجای پدر بر تخت نشیند ولی دیری نگذشت که بزرگان نجبا او را کشته یکی از خویشان یزدگرد را که خسرو نام داشت بتخت نشانند

پانزدهم - بهرام پنجم (گور)

که در نزد نعمان ملك حیره (۱) در قصر خورّ نقّ تربیت یافته بود به تقویت منذر بن نعمان به تخت نشست موافق روایت ایرانی قرار شد نزاع بهرام و خسرو در سر تخت سلطنت باین ترتیب قطع شود که تاج را در میان دو شیر بگذارند و هر کدام از دور قیب که آن را برداشت شاه باشد و بهرام موّفق شد در زمان این شاه مردم صحرا گرد جدیدی بابالات شمال شرقی ایران و باختر هجوم آوردند برای فهم مطلب لازم است بخاطر آریم که در ۱۶۳ ق. م. مردمانی موسوم به یوئه چی فشار به سگ هائی که بین جیحون و سیحون بودند داده آنها را بباختر راندند پس از آن در ۱۳۰ ق. م. باختر را از آنها گرفتند و سگ ها بطرف ممالك مجاور باختر از طرف جنوب متوجّه شدند طایفه ای از یوئه چی ها موسوم به کویشان طوائف دیگر را در ازمنه بعد مطیع کرده دولتی تشکیل دادند که موسوم بکوشان شد و رومیها برای اینکه فشاری بایران وارد آرند با آنها روابطی داشتند مقارن

(۱) - حیره شهری بود در يك فرسخی کوفه اسم آن را آرامی میدانند و بمعنی چادر ها است بنای این محل را به بخت النصر نسبت میدهند در زمان ساسانیان در اینجا ملوک لخمی سلطنت داشتند و دست نشاندّه ایران بودند خسرو پرویز در ۶۰۲ این سلسله را منقرض و حاکمی در آنجا معین کرد بعد از اینکه حیره بدست مسلمین افتاد از جهت بنای کوفه تنزّل یافت و قبل از قرن دهم . یا چهاردهم هجری بکلی از میان رفت

این زمان (۴۲۵ م.) باز از ماوراء جیحون مردمی بمملکت کوشان حمله کردند این مردم با یوئه چی ها قرابت داشتند چینی ها آنها را (یزا) و رومی ها هفتالیت و مورخین ایرانی هیاطله نامیده اند تصور میکنند که این اسم رومی و ایرانی آنها از کلمه پتالیت می باشد که بمعنای رئیس است اینهارا هونهای سفید نیز نامیده اند هیاطله مردمی بودند خیلی قوی و تازه نفس پیدایش آنها در این طرف جیحون و اشغال باختر وحشی در شرق تولید کرده بود (۴۲۵ م.) و ایرانیها از تاخت و تاز آنها در اضطراب بزرگی بودند اما بهرام برای اینکه حرکت خود را بطرف شمال و شرق ایران پنهان بدارد اول متوجه آذربایجان شد و بعد در نهان شب ها حرکت کرده با سرعت حیرت انگیزی خود را به هیاطله رسانید و در طلیمعه صبح جنگی با آنها کرده خاقان آنها را کشت و غنائم زیاد برگرفت بعد هیاطله را تا جیحون تعقیب کرد و از رود مزبور گذشته چنان ضربتی بآنها وارد کرد که تا بهرام سلطنت داشت دیگر بطرف ایران نیامدند تاج خاقان هیاطله که جزو غنائم جنگی بود زینت آذر کشناسپ آتشکده معروف شهر شیز گردید (۱)

جنگ باروم شرقی چنانکه مورخین یونانی نوشته اند جهت این جنگ آزار مسیحیان مقیم ایران بود که از تعصب مقها فرار کرده بممالک بیزانس میرفتند بهرام آنها را استرداد کرد و تئودوس چون میدانست که مورد عقوبت سخت واقع خواهند شد از پس دادن آنها دست باز داشت بهرام حکم کرد کارگران رومی را در معادن طلا و نقره ایران حبس و اموال آنها را در خاک ایران توقیف کردند بر اثر این اقدام کدورت بالا گرفت و منتهی بمجنگ شد مهر نرسی که از نجبای درجه اول ایران بود و نسب خود را به ویشناسپ پدر داریوش بزرگ میرساند در نزدیکی نصیبین جنگی با لشکر بیزانس کرد ولی بهره مندی نیافت پس از آن بهرام بکمک نصیبین شتافت و همینکه سردار رومی از قضیه مطلع شد تمام اسباب و ادوات محاصره را سوزانیده بخاک روم عقب نشست بهرام تئودوسیوپولیس را

(۱) - شیز همان گنزک است آذربایجان آن زمان دو کرسی داشت: گنزک و اردبیل گنزک تخت سلیمان امروزی است

که حالا معروف بارز روم است محاصره کرد^(۱) ولی به تسخیر آن موافق نشد سال بعد (۴۲۲ م.) جنگ دوام داشت و اگر چه ایرانیها بهره مندی نداشتند ولی سرعت جای تلفات را پرمیکردند بالاخره رومیها خسته شده تکلیف صالح کردند و عهدنامه ای برای صدسال منعقد شد یکی از مواد عهد نامه آزادی مذهب عیسوی در ایران و مذهب زرتشتی در روم بود برحسب ماده دیگر دولت روم متعهد شد سالیانه مبلغی بدولت ایران برای نگهداشتن ساخلوهای قوی در در بند داریال قفقاز بپردازد تا بدین وسیله از تجاوزات مردمان شمالی بحدود ایران و روم جلوگیری شود ماده ای که راجع با آزادی مذهب عیسوی بود از جهت ممانعت مغها اجرا نگردید فوت بهرام در ۳۸۴ م. روی داد گویند در شکار گاه در باتلاقی فرورفت او را بهرام کور گفته اند زیرا میل مفرطی بشکار این حیوان داشت کتاب هفت گنبد را حکیم نظامی گنجوی بنام این شاه برشته نظم درآورد شکست فاحشی که بهرام بهیاطله داد برای ایران آن روزی بسیار مهم بود در زمان این شاه چون نجیبای ارمنستان نخواستند پسر (بهرام شاپور) پادشاه ارمنستان گردد تعیین یکنفر والی را تقاضا کردند و این مملکت یکی از ایالات ایران گردید موافق روایات ایرانی بهرام بعد از فتح خود نسبت به هیاطله بهند رفت و پادشاه هند در ازای جلوگیری از هیاطله که برای آن مملکت هم بسیار خطرناک بودند ایالت سند و مکران را باو واگذار و بهرام دوازده هزار نفر لوری برای رامشگری و خنیاگری^(۲) از هند بایران آورد صحت این روایات معلوم نیست ولی میرساند که بین ایران و هند در این زمان روابطی بوده

شانزدهم - یزدگرد دوم (یزدگردت)

بعد از پدر بتخت نشست و حملات هیاطله بایالات شمال شرقی در ایران باو محال

(۱) - اسم این شهر در ابتدا (کارین) و بعدها کالاک بود در نیمه قرن پنجم هجری سلجوقیها ارزن را که در مشرق این شهر واقع بود خراب کرده و سکنه آنرا بکالاک کوچ داده آن را ارزن الروم نامیدند بعد ها ارزن الروم ارزن الروم و ارزن روم شد بنابر این املاء اسم این شهر ارزن روم است

(۲) - رامشگر بمعنی سازنده و خنیاگر بمعنی مغنی یا خواننده است

نداد که بزمیها بپردازد در این آوان مذهب عیسوی در ارمنستان انتشار مییافت و یزدگرد میخواست آنرا در مذهب زرتشتی نگاه دارد تا از ایران جدا نشود اما خطی که میسرپ ارمی اختراع کرده بود (۳۹۷ م.) مبنای ملی ارامنه را محکم و آنها را بپافشاری تشویق میکرد وزیر ایران مهرنرسی اعلامیه ای منتشر و اصول مذهب عیسوی را رد کرد رؤسای روحانیین ارامنه ردی بر این رد نوشتند و بعد ارامنه شوریدند در این موقع یزدگرد از جنگهایی که در مشرق با هیاطله مینمود خلاصی یافته بآرامنهستان شتافت و جنگ خونینی در آوارایر در گرفت سردار قشون ارامنه وارذان مامی کنی کشته شد و رئیس روحانیین ارامنه با ده نفر از کشیدهای بزرگ اسیر شدند پس از آن آرامش برقرار و آتشکده ها روشن گردید و برگشت مردم بمذهب زرتشتی از اینجا حاصل شد که مذهب عیسوی در میان سواد مردم هنوز ریشه ندوانیده بود از وقایع سلطنت یزدگرد عهدنامه ایست که با روم شرقی بست و بموجب آن تئودوس متعهد شد که رومیها استحکاماتی در نزدیکی حدود ایران بنا نکنند و نیز قبول کرد سالیانه مبلغی بپردازد تا دولت ایران يك ساخلو قوی در در بند (قفقازیه - کنار دریای خزر) نگاهداشته نگذارد مردمان شمالی بطرف ایران و روم شرقی تجاوز کنند یزدگرد در جنگهای خود با هیاطله بهره مندی بهرام گور را نداشت ولیکن با وجود این موفق شد که از تاخت و تاز آنها در حدود ایران جلوگیری کند

هفدهم - هرمن سوم (آتوهرمز)

بعد از پدر بواسطه اینکه برادر بزرگتر او فیروز در سیستان و دور از پایتخت بود بتخت نشست (۴۵۷ م.) فیروز بر اثر این خبر نزد خان هیاطله رفته با کمک او تخت را از برادر گرفت

هیجدهم - فیروز اول (پیروز)

بعد از برادر به تخت نشست (۴۵۹ م.) در زمان این شاه خشکسالی و قحطی بزرگی در ایران روی داد که چند سال طول کشید ولی فیروز مملکت را خوب اداره کرد توضیح آنکه در مالیاتها تخفیف داده غله و آذوقه از خارجه برای اهالی

تهیه کرد و قرار داد که اغنیاء بضعفاء کمک کنند عید آب ریزگان در این زمان تأسیس شد و بیادگار بارانهای بود که آمد در زمان این شاه جنگی با بیزانس روی نداد زیرا هر دو دولت گرفتار مردمان تازه نفس شمالی بودند که بممالک آنها حمله میکردند در ایران هیاطله و در روم شرقی هونها و مردمان دیگر

در این زمان آرانیها (آلبانیها) (۱) که از جنگ بین دو برادر یعنی هرمز و فیروز استفاده کرده از اطاعت خارج شده بودند مجدداً به جدوجهد فیروز مطیع ایران گشتند جنگهای هیاطله فیروز بعد از فراغت از گرفتاریهای اولی عازم نواحی شرقی ایران گردید تا با هیاطله جنگ کند ولی بهره مندی نداشت توضیح آنکه موافق روایات ایرانی پادشاه هیاطله که بعض مورخین او را آنخ شنوار و برخی خسَوناز نامیده اند بصلح راضی شد بشرط اینکه شاه ایران دختر خود را باو بدهد فیروز پذیرفت ولی بجای دختر خود کمینزی برای او فرستاد خسَوناز حيله را دریافت و از شاه ایران خواست که عده ای صاحب منصب ایرانی برای تعلیم قشون او و جنگی که در پیش دارد بفرستد فیروز سید صد نفر صاحب منصب فرستاد و خسَوناز بعضی را کشته و مابقی را ناقص کرده نزد فیروز پس فرستاد و بیغام داد که این اقدام جواب حيله ایست که شاه کرده این بود که جنگ دوم هیاطله با فیروز شروع گردید و این دفعه فیروز از طرف گرگان حمله برده گرفتار شد توضیح آنکه موافق روایات ایرانی که طبری ذکر کرده خسَوناز او را با حيله به دره ای کشانید که مخرج نداشت و پس از آنکه فیروز با قشون خود وارد دره مزبور شد مدخل آنرا گرفت در این حال فیروز چاره ای جز افتتاح مذاکرات صلح نداشت خسَوناز بصلح ابدی راضی شد بشرط اینکه شاه ایران در پیش او بخاک افتد برای فیروز پذیرفتن این شرط خیلی گران بود ولی چون چاره نداشت پذیرفت و مؤبدی برای تسلی باو گفت که این حرکت شاه در معنی برای پرستش آفتاب است فیروز از رفتار توهین آمیز

(۱) - اینها از آریانیهای ایرانی بوده و بین رود کورا و دریای خزر و در بند و آرس سکنی داشتند اروپائیها این مردم را آلبانیان نیز نامیده اند و بنا بر این لازم است توضیح شود که این مردم را نباید مخلوط کرد با آلبانیهای شبه جزیره بالغان (بالکان) یا مردم ارناوستان آنها از آریانیهای ایرانی نیستند بلکه شعبه مستقلی از شاخه هند و اروپائی میباشند

خشنواز بالاخره بستوه آمده تصمیم گرفت از این دام بیرون جهد و چون در عهدنامه مقرر شده و فیروز قسم خورده بود که از ستونی تجاوز نکند بحکم شاه آن ستون را کنده در پیشاپیش سپاه حرکت دادند و بدین ترتیب فیروز با قشون زیاد و بانصد فیل عازم بلخ شد ولی هیاطله راه را بر او گرفته بسپاهیان فیروز گفتند که اگر جنگ نکنند قسمیکه شاه ایران خورده از منار تجاوز نکند آنها را خواهد گرفت از این جهت نیمی از سپاهیان فیروز از او جدا شدند و او با نصف دیگر شروع بجنگ نمود و با سپاه خود در خندقی که خشنواز در سر راه لشکر او کنده و روی آنرا پوشیده بود افتاد و همگی تلف شدند (۴۸۳ م). شرح واقعه متناقض و بیشتر بداستان کوئی شبیه است مثلاً اگر فیروز در دره ای محصور بود چگونه میتوانست بانصد زنجیر فیل تهیه کند و اگر فیلها با او بودند چه شد که خشنواز آنها را بعد از محصور شدن فیروز نگرفت و دیگر اینکه اگر مدخل دره را قشون خشنواز گرفته بود و دره مزبور مخرجی نداشت بجهه سان فیروز توانست بطرف بلخ رود مسئله ستون و غیره هم افسانه بنظر میآید حقیقت امر باید چنین باشد که فیروز از گرگان حمله به هیاطله کرده و موفق نشده بعد خواسته عقب بنشیند در صحرای بی آب و علف آخال کنونی راه را کم کرده بعد در محلی محصور گردیده و در حین جنگ کشته شده قصیه فرستادن کنیزکی برای خشنواز بجای دختر فیروز نباید صحیح باشد و از این جهت این روایت را جعل کرده اند که برای ایرانیان مزاجت خان هیاطله وحشی با دختر شاه ایران گران میآمده فیروز دیواری در گرگان از دریای خزر در امتداد شمالی رود گرگان کشیده که در مقابل هیاطله سدّی باشد خرابه های آن حالا موسوم بسد اسکندر است در سلطنت فیروز ارمنستان شوریده ساهاک نامی را پیادشاهی برگزید جهت این شورش تعصب مذهبی مأمورین ایران و ضدّیت آنها با مذهب عیسوی بود که جیها هم بارامنه ملحق شدند ولیکن زرمهر سردار ایرانی در غیاب فیروز بخرج خود قشون بارمنستان کشیده و با ساهاک جنگ کرده او را کشت شورش موقتاً خوابید ولیکن اوضاع حقیقی این مملکت خوب نبود

نوزدهم - بلاش (وَلْگاش)

بعد از برادر بتخت نشست (۴۸۳-۴۸۷) این شاه سوخرا حاکم سیستان

را مأمور کرد که با خشنواز داخل مذاکره شده قرار صلحی بدهد حاکم مذکور برای اینکه در مذاکرات کامیاب باشد لشکری جمع کرده پس از آن در مذاکره شد خشنواز راضی گردید که اسراء و غنائمیکه از سپاه فیروز برده بود با فیروز دخت دختر فیروز و زنهای او ردّ و با ایران صلح کند بشرط اینکه ایران سالیانه مبلغی بپردازد دربار ایران این پیشنهاد را پذیرفت بعضی از مورّخین عقیده دارند که در مدت دو سال این مبلغ داده میشد بلاش پس از استرداد اسراء متوجه امور ارمنستان گردید و واهان سردار آرامنه از شاه در خواست کرد که آزادی مذهب عیسوی در ارمنستان اعلان شود در ابتداء بلاش راضی نمیشد ولی در این احوال بلاش گرفتار جنگ خانگی گردید توضیح آنکه برادر اوزارن مدّعی تخت سلطنت شد و واهان با تمام قوای خود بکمک شاه شتافت این بود که بلاش بعد از فراغت از این جنگ خواهش واهان را پذیرفت و مذهب عیسوی در ارمنستان و گرجستان رسمی شد پس از آن این دو مملکت باطناً با ایران همراه شدند

بیستم - قباد اول (گوات)

قباد پسر فیروز بود در زمان سلطنت بلاش خواست تخت را از او بستاند ولی موفق نشد و فرار کرده نزد خشنواز رفت خان هیاطله پذیرائی شایانی از او کرد و بعد از سه سال قشونی برای او تهیه نمود که با بلاش جنگ کند ولیکن در این احوال بلاش مرد (۴۸۷ م.) و نجبای ایران قباد را پذیرفتند این شاه از ۴۸۷ تا ۵۳۱ م. دو دفعه سلطنت کرد وقایع مهمّ زمان او چنین است: در ابتداء قباد بطرف خزرها متوجّه شد اینها مردمی بودند از نژاد اصفر که در سواحل غربی دریای خزر سکنی گزیده بصحرا گردی و تاخت و تاز در ممالک همجوار اشتغال داشتند و غالباً بطرف وادی رود کورا (کوروش قدیم) که برود آرس میریزد میآمدند قباد با آنها جنگ کرده غلبه یافت و عدّه زیادی از آنها کشته غنائم بیشمار برگرفت پیدایش مَرْدَکُت - خلع قباد و بازگشت او بسلطنت مزدک پسر بامداد از اهل نیشابور بود (بعضی مزدک را از محلّی دانسته اند که خرابه های آن حالا معروف بتخت جمشید است) این شخص مذهبی آورد که شرح آن در جای خود

بیايد و نتیجه اش اين بود که بايد اموال و زن‌ها اشتراکی باشند قباد برای اينکه از نفوذ نجبا و روحانیين بکاهد در ابتدا مذهب او را پذيرفت پس از آن وجاهت او در ميان مردم زائل شد و بر اثر آن نجبا و روحانیين اجتماع کرده او را خلع و جاماسب برادر او را بر تخت نشاندند در ابتدا خشم مردم باندازه ای بود که قتل او را میخواستند وليکن جاماسب مردم را از اين خيال منصرف و او را در قلعه فراموشی حبس کرد^(۱) قباد بهمدستی زنش از محبس فرار کرده نزد هياطله رفت بعد بکمک او بايران برگشت و چون جاماسب مقاومتی نکرد دوباره بر تخت نشست (۵۰۱ م.) و اين دفعه با مزدك رسماً همراهی نمود بعضی نوشته اند که باطناً باو معتقد بوده ولی رفتار او بعد از چندی اين نسبت را تکذيب میکند

جنگ با بيزانس قباد درازای همراهی هياطله متعهد شده بود مبلغ زيادی بدهد ولی در خزانه وجه کافی نبود در اين موقع بخاطر قباد آمد که موافق عهدنامه آخری که برای شصت سال بين يزدگرد دوم و تئودوس امپراطور بيزانس منعقد شده دولت روم شرقی ميبايست ساليانه مبلغی برای نگاهداشتن ساخلو قوی در دربند بپردازد و در زمان صلح نداده لذا مطالبه اقساط را نموده و آناستاس^(۲) امپراطور بيزانس معتذر شد که چون ايران در موقع خود مطالبه نکرده مرور زمان اين حق را زائل داشته . با اين جواب جنگ بين دولتين شروع شد قباد برای اينکه محالی بدشمن برای تجهيزات ندهد با سرعت حيرت آوری داخل ارمنستان روم گرديد و ارز روم را محاصره کرده گرفت پس از آن آمد^(۳) (ديار بکر) را نيز تسخير کرد بعد باقشون بيزانس مضاف داده آن را شکست داد و نزديک بود صلحی با شرايط سنگين بروميهما تحميل کند که خبر تاخت و تازهياطله در شمال شرق ايران رسيد و مجبور شد بدان سمت عزيمت کند روميهما هيمنکه از گرفتاری او مطلع شدند آمد^(۴) و نصيبين را محاصره کردند بالاخره سفيري از طرف قباد روميهما را ملاقات و متار که ای بمدّت هفت سال منعقد کرد و دولت بيزانس مبلغی بايران داده آمد^(۵) را پس گرفت^(۶) در ۵۰۶ م. دولت روم شرقی قبول کرد که ساليانه

(۱) - راجع باین قلعه بنديل صفحه ۱۶۵ رجوع شود

(۲) - ANASTASE - (۳) - مبلغی که بايران دادند هزار ليبرای طلا بود و ليبراً تقريباً ۶۵ مثقال کنونی وزن داشت

مبلغی بدولت ایران برای نگاهداری ساخلو قوی در دربند های قفقاز بپردازد. بعد قباد به هیاطله پرداخت و در مدت ده سال با آنها جنگیده کاملاً فانج گردید بنحوی که از این بعد دیگر خطری از طرف آنها بایران متوجه نشد (۵۰۳-۵۱۳ م.).

جنگ دوم با بیزانس قباد پس از اینکه از جنگ هیاطله فراغت یافت باز متوجه روم شرقی گردید توضیح آنکه در این زمان گرجستان بر ایران شورید و جهت طغیان از اینجا بود که قباد سیاست سابق دربار ایران را راجع به تعقیب عیسویها پیروی و آزادی این مذهب را که در زمان بهرام گور داده شده بود نسخ نمود و بر اثر این سیاست گرگین، پادشاه گرجستان بروم ملتجی شد. قبل از آن رومیها از اشتغال قباد بمنجک هیاطله استفاده کرده قلاعی در حدود ایران ساخته بودند (از جمله شهر دارا در نزدیکی نصیدین بود) شاه اعتراض کرد ولی امپراطور جواب مساعدی نداد و بعد یوستن^(۱) با هونهائیکه در شمال قفقاز سکنی داشتند برضد ایران اتحاد نمود و لازیکا را هم بطرف خود جلب کرد (قسمت غربی گرجستان امروزی در کنار دریای سیاه به لازیکا موسوم بود) قشون ایران داخل گرجستان و لازیکا شده این صفحات را اشغال کرد و رومیها هم بار منستان ایران آمدند ولی نه در اینجا موفق شدند و نه در بین النهرین دو سال بعد باز جنگی روی داد و بی لیزار^(۲) سردار نامی بیزانس شکست خورد یوستی نین^(۳) در نتیجه این احوال دو هزار نفر بر قشون رومی افزود و از مردمان شمالی موسوم به (ماساژت) ها قشون داوطلب گرفته مهتای جنگ جدیدی گردید سردار ایرانی فیروز مهران به دارا رفت و در حوالی آن جنگی بین فریقین روی داد. تیر اندازان ایرانی مهارت خود را نشان دادند و وقتیکه تیرهایشان تمام شد جنگ تن بتن بارومیها نموده میمنه و میسره رومی را مغلوب کردند ولیکن در هر دو دفعه ماساژتهای تازه نفس بکمک رومیها آمدند و ایرانیها عقب نشستند ولی تلفات رومیها بقدری بود که بی لیزار ایرانیها را تعقیب نکرد. این جنگ با وجود اینکه ظاهراً به بهره مندی رومیها تمام شد اهمیت زیاد داشت زیرا ثابت کرد که قشون بیزانس نسبت بسابق ضعیف شده

(۱) - JUSTIN

(۲) - BILISARE

(۳) - JUSTINIEN

و اگر ماساژتها نبودند حتماً شکست میخورد و نمود که ایرانیها در فن جنگ نسبت بسابق خیلی ترقی کرده اند از این جهت پافشاری و اطاعت نظامی ایرانیها باعث تعجب بی لیزار سردار نامی ییزانس گردید در ۵۳۱ م. باز قشون ایران عازم سوریه گردید و بی لیزار با لشکری که از طوایف رومی و غیر رومی مرگب بود راه را بر ایرانیها گرفت و در نتیجه جنگی در کالینیکوس^(۱) روی داد که قشون رومی شکست خورد ولی ایرانیها نتیجه ای از این جنگ نگرفتند زیرا بزودی خبر فوت قباد رسید و قشون ایران بطرف دجله حرکت کرد خلاصه آنکه جنگهای قباد با روم شرقی نتیجه ای نداد و بنا بر این طرفین با وضاع قبل از جنگ باقی ماندند کلیتاً باید گفت که جنگهای ایران با روم یا بعکس از زمان قباد به بعد دو دولت قوی را که صاحب اختیار عالم آن روز بودند ضعیف کرده زمینه فتوحات اعراب را مهیا نمود

مزدکیها در اواخر سلطنت قباد مزدکیها کنگاشی نمودند که شاه را مجبور نمایند از سلطنت استعفا کرده آن را بیکی از پسر هایش کیوس نام^(۲) تفویض کند چه او وعده داده بود که مذهب مزدک را رسمی نماید قباد در ابتداء روی خوشی نشان داد و پس از آن که آنها را اغفال نمود بدستکاری پسرش خسرو (انوشیروان بعد) مزدکیان را بجشنی طلبید و بجز مزدک که فرار کرد همگی کشته شدند (۵۲۹ م.) قباد در سن ۸۲ سالگی در گذشت گرویدن او بمزدک از راه سیاست و برای کاستن از نفوذ نجباء و روحانیین بود بعد که قباد بمقصد خود رسید بقلع آنها پرداخت نوشته اند که هیچیک از شاهان ساسانی بقدر او شهر در ایران بنا نکرد از جمله کازرون است در فارس و گنجه در قفقازیه ممیزی املاک برای تغییر مالیاتها و رفع تعدی و ظلم مأمورین دولتی نیز در زمان او شروع شد و انوشیروان آنرا بانجام رسانید بیست و یکم - خسرو اول انوشیروان عادل - (خُسرواَوَنُوشْكَرَبَانْ)

طبری گوید وقتیکه قباد فرار کرده نزد هیاطله رفت دختر دهقانی را در نیشابور گرفت و از او خسرو متولد شد قباد او را خیلی دوست میداشت زیرا تولد او

(۱) - CALLINICUS

(۲) - موزخین خارجه اسم او را (قاسوازا) نوشته اند و محققین گمان میکنند که تصحیف یَسْخَوار شاه و لقب است یَسْخَوار کوهی است از جبال البرز بین ساری و دامغان

با فوت بلاش و بر طرف شدن جنگ خانگی تصادف کرد و او این تصادف را بفال نيك گرفت چون قباد پسران دیگری داشت که از خسرو بتخت سلطنت نزدیکتر بودند در اواخر عمر خود بدین فکر افتاد که چنانکه امپراطور روم آرکادیوس پسر خود (تئودوس) را به یزدگرد اول سپرد او هم خسرو را به یوستن امپراطور روم بسپارد تا بعد از فوت او با همراهی قیصر بر تخت نشیند با این قصد اقدامی کرد ولی امپراطور جواب رد داد جهت معلوم است: ممکن بود برای روم در آتیه مواقع استفاده پیش آید و او مجبور گردد که سیاست را فدای درستی قولی خود نماید چنانکه یزدگرد در چنین موقعی واقع شد امر بدین حال بود تا قباد فوت کرد و در سر تخت بین خسرو و کیوس و جام برادران او منازعه در گرفت ولیکن از جهت همراهی مهبود که وزیر بود و سرعت اقدامات خسرو دیهیم و اورنگ شاهی نصیب او گشت کارهای مهم خسرو را باید بدو قسمت تقسیم کرد

سیاست داخله در این قسمت تمام حواس خسرو در بادی امر باین امر متوجه بود که ایران را از حال انقلاب افکار بیرون آورده بحال طبیعی برگرداند زیرا مذهب مزدك بحدی در ممالك ایران سرایت کرده و طرفدار یافته بود که حتی در ارمنستان مسیحی هم مردم بدو فرقه مزدکی و غیر مزدکی تقسیم شده در منازعه بودند خسرو دو نوع اقدام را لازم دید: برانداختن مزدك و مزدکیان و رفع جهانی که موجب پیشرفت این مذهب شده بود بنا براین با یکدست بقلع و قمع قائد و پیروان این مذهب پرداخت و با دست دیگر اصلاحات مهمی کرد مزدك چون در زمان قباد فرار کرد سالم مانده بود ولی حالا بحکم خسرو دستگیر و با عده زیادی از پیروان خود بقتل رسید پس از آن خسرو با اصلاحات پرداخته تعدیل مالیاتها را مقدم داشت و بر اثر تمیزی هائیکه بحد و جهد او انجام یافت تکلیف مالیات بده معلوم و بار او سبکتر گردید کیفیات این مطلب در جای خود بیاید ثانیاً قضائی بولایات فرستاد تا بعیاض مردم رسیدگی و از تعدیات مأمورین دولتی جلوگیری کنند ثالثاً برای سرعت اجرای احکام و جلوگیری از نفوذ متنفذین ایران را بچهار قسمت تقسیم کرده برای هر يك فرمانفرمائی با اختیارات فوق العاده معین نمود هر يك از قسمتها

را پادشاه (۱) و فرمانفرما را پادشاهان مینامیدند. رابعاً قشون چریکی در زمان او مبدل بقشون دائمی شد و برای سپاهیان و صاحبمنصبان حقوق و جیره مقرر گردید. علاوه بر این اقدامات شاه بشخصه بامور قضائی رسیدگی میکرد و احکامی که میداد بسرعت در تمام بلاد ایران اجراء میشد. پس از اصلاح امور لشکری و کشوری خسرو بمعارف پرداخت چنانکه در جای خود بیاید راجع بامنیت مملکت علاوه بر جنگهاییکه خسرو با مردمان صحرا کرد مانند هیاطله و خزرها و غیره کرد و آنها را از حدود ایران براند قلاع و سدّهای متعدّد برای جلوگیری از تاخت و تاز آنها ساخت مانند سدّ دربند (۲) در قفقازیه و قلاع کرگان و اترک و غیره. از کارهای خسرو یکی هم توجه مخصوصی است که نسبت بزراعت و صنایع و تجارت داشت: برای پیشرفت زراعت زمین و تخم و حیوانات اهلی بزراعت داد و برای ازدیاد سکنه امر کرد هر مرد تأهل اختیار کند گدا و ول کرد را محازات نمود و راههایی برای رونق تجارت بساخت و مسافرین خارجه را بامهریانی پذیرفت چون اینکارهای خسرو آرامش ایران و رفاه مردم را تأمین کرد او را آنوشه - روان خواندند (۳)

سیاست خارجه وقتی که خسرو بتخت نشست اوضاع مقتضی هیچگونه خصومتی با روم شرقی نبود چه خسرو بخوبی میدانست که باید بدو باصلاحات داخله پرداخته مملکت را بحال طبیعی برگرداند. یوستینوس امپراطور بیزانس هم چون بامور ایتالیا و افریقا مشغول بود و سردار نامی او بی لیزار پیشرفتهای بزرگی داشت هیچ نمیخواست در مشرق با ایران طرف شود بنا بر این دولتین عهدنامه ای بشرایط ذیل بستند:

۱ - دولت بیزانس باید سالیانه مبلغی بدولت ایران بپردازد و دولت ایران هم يك ساخلو قوی در دربند و جاهای دیگر قفقاز نگاه بدارد (۴) (دولت روم از گنجانیدن چنین ماده ای در عهد نامه ها احتراز داشت چه تأدیّه مبلغی را همه ساله با ایران

(۱) - PADHGOS

(۲) - سدّ دربند را در دوره اسلامی باب الابواب گفته اند

(۳) - یعنی روحش شاد باد

(۴) - این مبلغ یازده هزار لیبرای طلا بود و لیبر ۳۲۵ گرام یا تقریباً ۶۵ مثقال وزن داشت

یکنوع باجی تصوّر میکرد) ۲ - هر قدر از ولایت لازیکا قبل از جنگ قباد باروم شرقی در تصرف طرفین بود من بعد هم بهمان حال باقی خواهد ماند (گر جستان غربی امروزی را چنین مینامیدند و در زمان قدیم آنرا کُشید میگفتند) ۳ - رومیها میتوانند شهر دارا را تصرف کنند ولیکن آنجا را نباید مرکز قوای خود در بین النهرین قرار دهند ۴ - ایران و بیزانس با هم متحد خواهند بود (۵۳۲ م). یوستی نین بعد از این صلح بجهانگیری در ایتالیا و آفریقا پرداخت و بواسطه سردار نامی خود بی لیزار فتوحات درخشان کرد از بهره مندیهای روم خسرو در اندیشه شد زیرا قوی شدن بیزانس را برای ایران خطرناک میپنداشت در بادی امر خسرو میخواست تعویضاتی از یوستی نین بخواهد ولیکن بزودی از این خیال منصرف گردید زیرا بدین ترتیب مقصود اصلی او که ممانعت از قوی گشتن بیزانس بود حاصل نمیشد این بود که بجنگ تصمیم کرد

جنگ اول با بیزانس برای جنگ بهانه‌ای لازم بود که بزودی بدست خسرو آمد توضیح آنکه بین دو ملک عرب حارث ابن جبلة و مُنذر بن نعمان منازعه روی داد اولی ملک غسان و تحت الحمايه روم شرقی بود (۱) و دومی که در حیره سلطنت داشت از ملوک الحُمی و دست نشاندۀ ایران یوستی نین در منازعه آنها داخل شده بدون رجوع بدولت ایران خود را احکم قرار داد انوشیروان که در پی بهانه بود از این قضیه استفاده کرده با لشکری جرّار از دجله گذشته به بین النهرین تاخت و بعد بی درنگ از فرات گذشته بطرف شامات رفت و انطاکیه را که عروس شهرهای آسیای غربی بود بتصرف در آورده غنایم زیاد بر گرفت دولت بیزانس که در جاهای دیگر مشغول جنگ و این ضربتها برای او ناگهانی بود مضطرب گردید پس از آن مذاکرات صلح از طرف رومیها شروع شد و انوشیروان که بمقصد خود رسیده بود پیشنهاد آن را پذیرفت شرایط صلح چنین بود: اولاً دولت بیزانس پنجهزار لیبرای طلا (سیصد و بیست و پنجهزار مثقال طلا) برای غرامت جنگ بپردازد ثانیاً مبلغ پانصد لیبرای طلا سالیانه برای نگاهداری قوای ساخلوی در دربند های

(۱) - تسان در باده‌های عربستان شمالی نزدیک سوریه واقع بود

قفقازیه بایران تأدیه کند (۵۴۰ م.) این صلح هم دوامی نداشت و در سرلازیکا باز جنگ شروع شد چنانکه بیاید نوشته اند شهر انطاکیه بقدری پسند خاطر انوشیروان شد که در نزدیکی تیسفون (مداین) بتوسط یونانیها شهری مشابه آن ساخت که معروف به (به ازاندیوخسرو) گردید^(۱)

جنگ در سرلازیکا از جهت همجواری ایران و بیزانس با لازیکا نفوذ هر دو در اینجا کاملاً احساس میشد و روم در شهر پترا^(۲) (در کنار دریای سیاه) حاکمی معین کرده بود در این زمان حاکم آنجا انحصار تجارت را اعلام کرد و پادشاه لازیکا که از این اقدام ناراضی بود از ایران کمک طلبید انوشیروان این موقع را مغتنم شمرد که حدود ایران را بدریای سیاه برساند و در آنجا بحریه ای تأسیس و قسطنطنیه را در مواقع لزوم تهدید کند این بود که فوراً قشونی برداشته وارد لازیکا شد و شهر پترا را محاصره کرده گرفت هر چند این ولایت به تصرف ایران درآمد ولیکن رفتار ایرانیهای زرتشتی با اهالی عیسوی ضدّی بین آنها ایجاد کرده به مقاصد انوشیروان صدمه زد پس از چند سال جنگ چون طرفین خسته شده بودند و انوشیروان در جاهای دیگر کارهای مهمتری داشت قراری راجع بمتارکه پنجساله داده شد و این متارکه در ۵۶۲ م. بشرایط ذیل مبدل بصلح پنجاه ساله گردید:

۱ - دولت ایران لازیکا را تخلیه کرده بروم و امیکذارد و دولت روم متعهد میشود که در ازای این اقدام در مدّت پنجاه سال سالی سی هزار سکه طلا بدولت ایران بپردازد^(۳)

۲ - مسیحیان ایران در مذهب خود آزاد خواهند بود ولیکن حقّ تبلیغ نخواهند داشت

۳ - دولت ایران ساخلوی در دربند قفقازیه نگاه خواهد داشت

جنگ با هیاطله انوشیروان از صلح خود با بیزانس استفاده کرده بمملکت هونهای سفید قشون کشید و برای اطمینان از پیشرفت خود قبلاً با ترکها بر ضدّ آنها متحد شد کیفیات این جنگ را نمیدانیم همینقدر معلوم است که در حین جنگ

(۱) - یعنی شهر خسرو که بهتر از انطاکیه است

(۲) - باطوم حالیه را (پترا) مینامیدند

(۳) - طبری تأدیه سالبانه این وجه را باج تصوّر کرده

پادشاه هیاطله معدوم و این مملکت بین ایران و خاقان ترکها تقسیم شد بدین سان که جیحون را سرحد شمال شرقی ایران و باختر و طخارستان (در مشرق باختر) و زابلستان و رُخج را طرفین جزو ایران شناختند (تقریباً در حدود ۵۵۷ م.) بعضی عقیده دارند که مستملکات ایران در هند که بواسطه فشار هونها موقتاً از تصرف ایران خارج شده بود در این زمان برگشت و بنا بر این سند و پنجاب را جزو ممالك ایران این زمان میدانند برای تأمین این عهد نامه انوشیروان دختر خاقان ترك را گرفت چون در دفعه اولی اسمی از ترکها برده میشود لازم است توضیح شود که ترکها تیره ای از هونها بودند و این تیره که موسوم به (آسنا) بود از فشار امپراطور چین در ۴۳۳ م. کوچیده بطرف مغرب رفت و در ازمنه بعد بدو قسمت تقسیم شد قسمت شرقی در اراضی واقع بین مغولستان و کوه های اورال سکنی گزید و قسمت غربی صفحاتی را اشغال کرد که بین کوههای آلتای و سیحون واقع بود کلمه ترك از کوهی است که شبیه بکلاه خود است و کلاهخود را در زبان ترکی دورك^(۱) میگویند پادشاه این قوم لقب خاقانی داشت و اولین خاقان ترکها تومن^(۲) نامی بود که در حدود ۵۳۳ م. فوت کرد خاقان ترکها را که معاصر انوشیروان بود مَكان خان^(۳) مینامیدند

جنگ با خزرها مقارن این زمان انوشیروان به خزرها نیز پرداخت چه اینها هم در ولایات سرحدی ایران مرتکب قتل و غارت میشدند جنگ با آنها نیز به بهره مندی ایرانیها خاتمه یافت برای ترس و رعب آنها انوشیروان هزاران نفر از این مردم بکشت و غنائم زیاد از آنها برگرفت

دست نشاندگی یمن در زمان انوشیروان سیف بن یزَن یکی از شاهزادگان خاندان جَمِز که در یمن سلطنت داشت بدربار ایران پناهنده شده برای استرداد ناج و تخت از دست رفته از انوشیروان استمداد کرد توضیح آنکه در اوایل قرن ششم میلادی حبشیها که مسیحی بودند یمن را تصرف کردند و سردار حبشی ابرمه که فتوحانی کرده بود حکومت خود را در اینجا محکم کرد و کلیسیاهائی در صنعا ساخت

(۱) - DURK

(۲) - TUMEN

(۳) - MOKAN KHAN

چون امپراطور روم از این اوضاع خوشنود شد و او را تقویت کرد انوشیروان پناهنده شدن شاهزاده مزبور را مغتنم دانسته و «هرز» نامی را با قشونی برای تصرف یمن فرستاد و این سردار از خلیج پارس تا یمن با بهره مندی پیشرفت و حبشیها را از آن مملکت براند (۵۷۰ م.) (۱) پس از آن بدستور انوشیروان سیف به نخت نشست ولی چون عده زیادی از حبشیها کشت روزی که در میان غلامان حبشی خود بود او را کشتند پس از آن حمیر تابع ایران بود تا زمانی که جزو ممالک اسلامی گردید و «هرز» سپاهیان ایرانی در آنجا مانده با اهالی مخلوط شدند چنانکه اعراب دوره اسلامی آنها را آبناء مینامیدند

جنگ با ترکها - ترکها پس از آنکه قسمتی از مملکت هیاطله بتصرف آنها درآمد قوی شدند و دیزابول (۲) خاقان ترکها سفیری بدربار ایران فرستاد تا عهد اتحادی فیما بین منعقد کند انوشیروان از این اقدام اوسخت دلتنگ شد و چندی بعد سفیر ترک مرد (تصور میکنند که انوشیروان او را زهر داده) بر اثر این قضیه خاقان ترکها غضبناک گردیده سفیری به بیزانس فرستاد و سفیری نیز از قسطنطنیه نزد خاقان رفت (۵۶۹ م.) و ضمناً ترکها بنای تاخت و تاز را در حدود ایران گذاردند و لیکن همینکه سپاه ایران بطرف ترکستان حرکت کرد عقب نشستند بعد چون دیزابول دید که در میدان جنگ نمیتواند با ایران طرف شود باز سفیری نزد قیصر فرستاده دولت روم شرقی را تحریک کرد که معاهده خود را با ایران نقض کند (۵۷۱ م.) تحریکات خاقان ترکستان در دربار روم مؤثر شد زیرا زمینه حاضر بود توضیح آنکه امپراطور بیزانس یوستن دوم از فتوحات انوشیروان در اطراف ایران سخت نگران شده بود و میترسید که قوی شدن ایران موازنه را بهم بزند و دیگر اینکه انوشیروان در این زمان ۷۰ سال داشت و قیصر گمان میکرد که شاه از جهت پیری فرماندهی را خود بعهده نخواهد گرفت ولذا عمر جنگ کوتاه خواهد بود بنابراین معاهده ۵۶۲ را شکست و قشون رومی نصیبین را محاصره کرد (میل دولت روم

(۱) - راجع بتاریخ این واقعه بین محققین اختلافی هست چنانکه بعضی تاریخ آن را ۵۷۶ م.

(۲) - DIZABUL

نوشته اند

را بداشتن تمام ارمنستان و نیز گرجستان میتوان یکی از جهات این جنگ دانست (جنگ سوّم بایزانس (۵۷۲-۵۷۹ م.) شاه همدنکه از نقض معاهده و محاصره نصیبین آگاه شد برخلاف انتظار امپراطور روم خود بشخصه فرماندهی را بعهده گرفت و با سرعت شکفت آوری از دجله گذشته بکَمک نصیبین شتافت بعد لشکر روم را از آنجا رانده تا دارا پدش رفت و این شهر را محاصره کرد در همانوقت یکستون طیار^(۱) مرکب از شش هزار نفر سوار زبده بسرداری آذر مهان بسوریه حمله برد این ستون اطراف انطاکیّه را آتش زده و شهر آبیامّا را خراب کرده برگشت و باردوی ایران در زیر قلعه دارا ملحق شد (۵۷۲ م.) بعد بزودی قلعه دارا بتصرّف لشکر ایران در آمد توضیح آنکه علاوه بر آلات و ادوات محاصره که انوشیروان برای تصرّف آن بکار برد آب شهر را بر گرداند و قلعه مجبور شد تسلیم شود سقوط دارا اثر عجیبی در عالم آنروزی کرد زیرا این شهر قلعه محکم رومیها در شرق بود و تسخیر آن محال بنظر میآمد بر اثر این فتح یوستن دیگر نتوانست سلطنت کند و استعفاء کرده جای خود را به گُنت تیر یوس^(۲) داد و در اینموقع فهمید که شیر پیر هنوز قوی و خطرناک بود» قیصر جدید پس از اینکه بتخت نشست چاره را در این دید که بمدّت یکسال با انوشیروان قرار داد متار که منعقد کند این متار که را بمبلغ چهل و پنج هزار سکه طلا خرید و مشغول جمع آوری لشکری از مردمان تازه نفس و قوی سواحل رود رَن^(۳) و دانوب^(۴) گردید ولی بعد از انقضای مدّت متار که باز جرئت نکرد جنگ را شروع کند و در نتیجه برای سه سال دیگر قرار داد متار که را تجدید کرد و متعهد شد که سالی سی هزار سکه طلا بایران بپردازد پس از آن انوشیروان بآرمینستان ایران رفته آنرا مطیع کرد و بعد بآرمینستان روم داخل شده در آنجا از کورس^(۵) سکاّی که با عدّه زیادی از سکّاها در خدمت قیصر روم بود يك شکست جزئی خورد ولی بزودی این شکست را جبران کرد توضیح

(۱) - طیار در اینجا باستعاره استعمال شده و مقصود از آن سواره نظام سبک اسلحه است که سرعت از جایی بجایی حرکت میکند در عهد قدیم این نوع سواره نظام که دور از اردوی اصلی عملیات میکرد برای تاخت و تاز و تولید وحشت در اهالی و مجبور نمودن دشمن به تقسیم قوا تپّه میشد

(۲) - CONTE TIBÉRIUS

(۳) - RHIN

(۴) - DANUBE

(۵) - KURS

آنکه شبانه با مشعل های افروخته باردوی روم حمله برده آنرا شکست داد و پس از آن برای گذراندن زمستان بایران برگشت در ۵۷۶ م. قشون رومی شکست فاحشی از انوشیروان خورد و در سالهای بعد ایران و روم با هم میجنگیدند بی اینکه نتیجه قطعی برای طرفی حاصل شود پس از آن انوشیروان که مورد حمله قشون روم واقع شده بود برای تهیه لوازم جنگ از دجله بشتاب گذشته به تیسفون وارد شد و بزودی در گذشت (۱)

خصال انوشیروان مورّخین شرقی انوشیروان را بزرگترین شاه ایران قدیم دانسته اند جهت آن معلوم است: شاهانی مانند کوروش و داریوش بزرگ از خاطر ها فراموش شده بودند ولی حالا که معرفت باوضاع و احوال ایران قدیم بیشتر است نمیتوان انوشیروان را دارای این مقام دانست اما در اینکه او بزرگترین شاه سلسله ساسانی بود تردیدی نیست کلیّه چنانکه تاریخ نشان میدهد نادر است که شخصی صفات سرداری را با خصایص مملکت داری جمع کرده باشد ولی درباره انوشیروان نیز میتوان گفت که این صفات و خصائص در او جمع بوده: این شاهی است عادل و سخت - جنگی و مدیر - سردار و سائنس چنانکه از کارهای او که در این فصل ذکر شده و در فصل دیگر بیاید این صفات او هویدا است در زمان او سلسله ساسانی باوج عظمت خود رسید: امپراطور های روم شکستها خوردند و غرامتها دادند - دولت هیاطله از صفحه روزگار نابود شد - خزرها و وحشی کوشمالی دیدند - ترکهای آنطرف جیحون بجای خود نشستند - حبشها یمن را وداع کردند و این مملکت دست نشانده ایران گردید از طرف دیگر اصلاحات او در امور داخلی روحی جدید بکالبد ایران دمید و ایرانی برای مرتبه اولی با علوم یونانی آشنا شد این نکته نیز جالب توجه است که انوشیروان آخرین ستارهای بود که در افق ایران باستان درخشید چه ایران ساسانی بعد از افول آن بواسطه خطهای جانشینهای او و جهات دیگر با سرعت روبه انحطاط رفت و دیری نگذشت

(۱) - از منابع رومی معلوم است که دولت روم راضی شده بود از ازمنستان ایران و تمام کرجستان صرف نظر نموده عهد صلحی منعقد نماید ولی از جهت فوت انوشیروان مذاکرات بی نتیجه مانده

که دولت اردشیر پاپکان منقرض و از برای ایران تاریخ جدیدی شروع شد بنابراین انوشیروان عادل آخرین شاهی است که عظمت ایرانی باستانی را در شخص خود مجسم کرده (۱) موافق روایات ایرانی شخصی که بانوشیروان در اصلاحات مملکتی کمکهای کران بها کرد بوزر جهر (بزرگ مهر) نام داشت این شخص در ابتداء معلّم هرمز پسر انوشیروان بود و چون شاه دانائی و لیاقتش را دید او را بوزارت برگزید در باب عقل و کفایت این وزیر حکایت‌های زیاد گفته و نوشته اند که در این مختصر ننگیند گویند بوزر جهر در زمان خسرو پرویز با مر او بقتل رسید (۲)

بیست و دوم -- هرمز چهارم (آهور مزد) هرمز بعد از پدر بتخت نشست (۵۷۹ م.) جنگ‌هاییکه بابیزانس در زمان انوشیروان شروع شده بود تعقیب شد ولی برای هیچ یک از طرفین نتیجه قطعی نبخشید زیرا هر دو طرف بداشتن دارا اهمیت زیاد میدادند در ۵۸۸ م. زمانیکه قشون ایران با رومیها در جنگ بود خبر تاخت و تاز ترکها در حدود ایران رسید توضیح آنکه چون خاقان ترکستان رنجیدگی مردم را از هرمز و اشتغال قشون ایرانرا بجنبه دید خواست از موقع استفاده کند موقع هرمز مشکل بود ولیکن سردار نامی ایران بهرام چوین (رئیس خانواده مهران) با سپاهیان کم ولی زبده بطرف ترکستان شتافت و سخت با خان بزرگ جنگیده او را بکشت پس از آن در جنگ دیگر پسر خان بزرگ را اسیر کرد و غنائم زیاد برگرفت نوشته اند که ۲۵۶ شتر برای حمل طلا و جواهراتی که بدست آمده بود لازم شد در این جنگ خاقان ترکستان فیله‌ها و شیرهای جنگی بکار برده بود ولیکن از تیرهای تیر اندازان ایرانی آنها برگشته بجای قشون ترك افتادند و از اضطرابی که در قشون خصم روی داد سردار ایرانی استفاده کرده شکستی فاحش بترکها داد چنانکه پذیرفتند سالیانه باجی بایران بپردازند (۵۸۸ م.)

(۱) - دارمس تیر گوید ، انوشیروان در میان اشخاص ایرانی یکی از گیرنده ترین قیافه ها است این یکنوع فری دریک کبیر ایران است شاید انوشیروان از حیث دها (زنی) پائین تر از فردیک باشد ولی بالاخره او در تاریخ تمدن آثاری از خود گذارده که نافع است و دوامش بیشتر : ایران فردوسی را از او دارد - ما لافون تن و اروپا شطرنج را

(۲) - موافق منابع شرقی بزرگ مهر وزیر انوشیروان بود ولیکن متبعین اروپائی نتوانسته اند در این باب عقیده قطعی اظهار کنند زیرا برای آنها معلوم نیست که او شخص تاریخی باشد

هرمز بعد از شکست ترکها از فتح بهرام نگران شده اورا بمجنک رومیها در لازیکا فرستاد در اینجا بهرام شکست خورد ولی هرمز بجای اینکه ملک برساند از شکست او خوشنود شده برای او دوک دان و جامه زنان فرستاد سپاهیان ایران از این رفتار هرمز نسبت بسردار خود خشمناک گشته و با لشکر ایران که درین التهرین میجنگید اتفاق کرده بطرف تیسفون رفتند تا انتقام از هرمز بکشند او سپاهی برای جلوگیری فرستاد و آنها بیاغیها ملحق شد و قتیکه این خبر بیاینتخت رسید مردم شوریدند و او فرار کرده بدست بیستام (ویستاخم) که با او خویشی داشت افتاد و کشته شد (۵۹۰ م.) در باره هرمز چهارم باید گفت که در روایات برله وعلیه او چیزهایی گفته شده باین معنی که او را سفاک و در همان حال عدالت گستر دانسته اند بنا بر این بعض محققین عقیده دارند که این شاه میخواست از نفوذ بزرگان بکاهد و میدان بتعصب مفعها ندهد و همین شدت عمل باعث شده که او را سفاک گفته اند مثلاً نوشته اند: مفعها از او خواستند که مسیحیان را آزار نماید و او با استهزاء پیشنهاد آنان را رد کرده گفت «چنانکه تخت شاهی ما بردو پایه قرار نگیرد و دو پایه دیگر نیز لازم است همچنان حکومت ما استوار نکرده اگر مسیحیان و پیروان مذاهب دیگر را برنجانیم و دشمن خود کنیم دست از آزار آنان بردارید و کارهای نیکو کنید تا آنها کارهای خوب شمارا دیده بشما بگردند» (۱) بیست و سوم -- خسرو دوم معروف پیروینز - (خُسرواوا پروینز) خسرو بعد از پدر بتخت نشست و نامه ای بهرام چوبین نوشته اورا بدربار خود احضار و بلند ترین مقام دولتی را باو وعده کرد بهرام جواب داد که خسرو باید نزد اورفته عفو خود را بخواهد خسرو باز در صدد استمالات بر آمد و نتیجه نگرفت بالاخره قشونی برداشته بقصد او رفت و شکست خورده فرار کرد بعد از دجله عبور کرده به سیرسزیوم^(۲) (کرکوک) که تابع بیزانس بود درآمد و رومیها با احترام او را پذیرفته دستور از قسطنطنیه خواستند مریس^(۳) قیصر بیزانس حاضر شد خسرو

(۱) - نلکه گوید این سخن چقدر باید باعث شرمساری مسیحانی گردد که پیروان مذاهب دیگر را تعقیب میکردند
 MAURICE - (۳)
 CIRCESUM - (۲)

را پسر خود دانسته حمایت نماید تا بتخت ایران برگردد باین شرط که او در ازای چنین همراهی ارمنستان ایران را با شهر دارا بدولت بیزانس واگذارد پس از آن خسرو با قشون رومی عازم ایران گردید اما بهرام چوین بعد از شکست خسرو وارد تیسفون شده بتخت نشسته بود ولی وقتی که خبر آمدن خسرو با قشون رومی شیوع یافت مقام او سست گردید در سنه ۵۹۱ م. خسرو از دجله گذشت و در جنگی که بین قشون رومی و آذربایجانی از یکطرف و سپاه بهرام از طرف دیگر روی داد او شکست خورده فرار کرد و نزد خاقان ترکستان رفت خسرو بعد از این فتح به تیسفون وارد شده بتخت نشست و بعد قشون رومی را با هدایای فراوان مرخص کرد و اشخاصی را که باعث خلع و کشته شدن پدرش شده بودند گرفت و بکشت عدم بهره مندی بهرام از اینجهت بود که بیشتر بزرگان و سران سپاه با او نبودند چه عقیده داشتند که فقط ساسانیان میتوانند بجای هخامنشیها بنشینند

جنگهای خسرو پرویز با بیزانس این جنگها از ۶۰۳ تا ۶۲۷ م. بطول انجامید و کیفیات آن چنین است در سلطنت مزیس روابط دودبار کاملاً صمیمانه بود ولی در ۶۰۳ م. مزیس را کشتند و پسر او بایران آمده به خسرو پرویز پناهنده شد و او بدیاس حقوق امپراطور مقتول فکاس^(۱) را با امپراطوری شناخت و بر اثر آن جنگ بین دولتی در گرفت خسرو بالشگری جرّار به بین النهرین تاخته با بهره مندی پیشرفت و شهر دارا را محاصره کرده بعد از سه ماه گرفت بعد آمدن (دیار بکر) و ادس و حرّان و سایر استحکامات رومی را تسخیر کرد پس از آن قشون ایران از فرات گذشته تا نزدیکی بیروت کنونی تاخت از طرف دیگر اردوی دیگر ایران از طرف ارمنستان حمله به کاپادوکیه برده فریکیه و دو ولایت دیگر آسیای صغیر را غارت کرد و در آسیای صغیر بقدری پیشرفت که اهالی قسطنطنیه مضطرب شدند اوضاع دولت بیزانس در این زمان قرین هرج و مرج بود: فکاس نتوانست در مقابل فتوحات خسرو کاری کند و فشار ایرانیها باعث وحشت و اضطراب در ممالک روم شرقی شده بحرانی تولید کرد بر اثر این وقایع هراکلیوس که در

تاریخ ایران معروف به هرقل است از افریقا با کشتیهائی به قسطنطنیه آمد و با همراهی مردم زمام امور را بدست گرفت خسرو بجهانگیری خود ادامه داد و در ۶۱۱ بشامات تاخته انطاکیه و دمشق را گرفت پس از آن بکمک ۲۶ هزار یهودی بیت المقدس را بتصرف آورده صلیب حضرت عیسی را بایران فرستاد این فتوحات پی در پی خسرو اثر غربی در عالم آن روز کرد بخصوص تصرف بیت المقدس و آوردن صلیب که در انظار عالم مسیحی چیزی مقدس تر از آن نبود خسرو باین فتوحات اکتفا نکرده شهر براز یکی از سرداران نامی ایران را با قشونی بطرف مصر فرستاد و او از کوبیری که بین شامات و مصر حائل است گذشته با اسکندریه که شهر نامی تجارتی آن زمان بود درآمد (۶۱۶ م.) این فتح سردار ایران باز اثر عجیبی در عالم آن روز کرد زیرا از قرون قبل مصر از تصرف ایران خارج شده بود و شاهان ساسانی همواره میخواستند حدود ایران را بحدود زمان هخامنشیها برسانند از طرف دیگر شاهین سردار نامی دیگر ایران از کاپادوکیه گذشته ولایات آسیای صغیر را بیک بیک گرفت و به کالسدن^(۱) که نزدیکی قسطنطنیه است رسید در اینجا هرقل با سردار ایرانی ملاقاتی کرده بصلاح دید او سفیری نزد خسرو پرویز برای مذاکرات صلح فرستاد ولی مذاکرات بجائی نرسید زیرا فتوحات خسرو او را مغرور و متکبر کرده بود: خسرو نه فقط برای مذاکرات صلح حاضر نشد بلکه سفیر را در محبس انداخته به قتل تهدیدش کرد که چرا هرقل را در غل و زنجیر به پیشگاه او نیاورده پس از آن کالسدن بزودی تسخیر شد و ایران تقریباً بحدود زمان هخامنشیها رسید (۶۱۷ م.) اوضاع بیزانس در این وقت بسیار بد بود: چه ارمنستان روم و شهرها و قلاع رومی در بین النهرین و تمام ممالک آسیای صغیر و سوریه و فلسطین و مصر جزو ایران گشته و خود قسطنطنیه نیز از طرف ایران و (آوار) ها تهدید میشد اینها مردمی بودند که از طرف شمال بروم شرقی فشار داده میخواستند از راه خشکی این پایتخت معظم را تصرف کنند اوضاع بیزانس در این زمان بقدری بد بود که هرقل در ابتداء میخواست از پایتخت فرار کرده به قرطاجنه رود و با

این مقصود خزانه روم را از قسطنطنیه حمل کرد (۱) ولی روحانیون و مردم مانع شدند و بالاخره اورا ضعیف شد بماند و خزائن و نفائس کلیسیاها بمصرف تهیه اردوهای نظامی برسد

جنگهای هرقل هرقل با قشون خود در ۶۲۲ م. از بوغاز هلس پنت (داردانل کنونی) گذشت و در ایسوس^۲ به خشکی درآمد در نزدیکی ارمنستان جنگی بین او و شهر برارزوی داد که بفتح رومیها خاتمه یافت و پس از آن هرقل به قسطنطنیه مراجعت کرد در سال بعد با مردمان شمالی مانند خزرها و غیره همدست شده از طرف لازیکا بطرف ایران قشون کشید و خسرو با لشکری مرگب از چهل هزار نفر سپاهی به شیز (واقع در آذربایجان) شتافته بار دوهای خود دستور داد که نیز بطرف دشمن بشتابند ولیکن قبل از اجتماع اردوهای ایران هرقل جنگ کرده فاتح شد و پس از آن بغارت شهرهای ایران پرداخته آتشکده ها را خراب کرد (از جمله آتشکده آذرگشناسپ بود) در سال بعد خسرو خواست حمله بازان برده قوای هرقل را درهم شکند و بسه اردوی خود امر کرد بدانطرف بشتابند ولی هرقل پیشدستی کرده بارمنستان وارد شد و قبل از اینکه اردوهای ایران بهم ملحق شوند با هر یک جداگانه جنگیده فاتح گردید

محاصره قسطنطنیه خسرو پرویز که از فتوحات قیصر روم مضطرب شده بود خواست يك ضربت قطعی برومیها وارد آرد و با این مقصود آخرین جد خود را بکار برده دو اردوی بزرگ تشکیل داد يك اردو در تحت سرداری شاهین مأمور شد قسطنطنیه را محاصره کرده و با آوارها متحد شده آن را بگیرد و اردوی دیگر برضد هرقل عملیات کند (۶۲۶ م.) هرقل قوایی برای محافظت قسطنطنیه گذاشته خود بطرف لازیکا روانه گشت و از آنجا به تفلیس حمله برد ولی موفق نشد ساخلو قسطنطنیه با شاهین جنگ کرد و از جهت تند بادی که مخالف قشون ایران وزیده خاک را بروی سپاه ایران میزد موفق شد آن را عقب نشانده شهر کالسدن

(۱) - این خزانه بدست سردار خسرو پرویز افتاد و موسوم به گنج باد آورد شد

(۲) - این همان محلی است که میدان جنگ اسکندر با داریوش بود

را پس بگیرد شاهین بعد از این جنگ از این جهت که مورد غضب خسرو واقع شده بود از غصه بمرد و آوارها هم حمله به قسطنطنیه کردند ولی موفق بتسخیر آن نشدند زیرا ایرانیها نتوانستند بآنها کمک کنند. جهة موفق نشدن ایران در این جنگها فقدان بحرّیه بود و بعکس هر قل در تمام جنگهای مذکور از تسلط بیزانس بر دریاها استفاده میکرد

جنگ دستنگرد در ۶۲۷ م. هر قل قصد دستگرد را کرد این محل تقریباً در بیست فرسخی تیسفون واقع و اقامتگاه خسرو بود در نزدیکی نینوای قدیم جنگی بین فریقین روی داد و در این جنگ اگر چه سردار ایرانی کشته شد ولی لشکر ایران با فشردن تا بالاخره به سنگرهای خود عقب نشست و پس از رسیدن کمک بطرف کانال براز رود رفته و آن را سنگر خود قرار داده برای جنگ حاضر شد ولیکن در این احوال خسرو متوحش شده قشون ایران را رها و خود فرار کرد با وجود این لشکر با فشردن تا قواء ایران بهم پیوست و دویت فیل جنگی بقشون ایران رسید پس از آن هر قل چون با فشاری قشون ایران را دید نقشه اوّلی خود را که تعقیب خسرو و محاصره تیسفون بود تغییر داده به گنزرگ رفت

خلع و قتل خسرو پرویز شکست خسرو در دستگرد و مخصوصاً فرار او باعث هیجان نجباء و مردم در تیسفون شد رفتار بد خسرو با شهر براز و توهینی که به نعلش شاهین کرده بود بر تنقّر مردم افزود نوشته اند که خسرو تمام سرداران خود را از این جهت که فاتح نشده بودند بکشت و میخواست شهر براز را هم بقتل برساند و حال آنکه شهر براز و شاهین از جهت فتوحات سابقشان خیلی محبوب القلوب بودند بر اثر این تنقّر خسرو را از سلطنت خلع کرده و در محبس تاریک انداخته بعد از چندی کشتند (۶۲۸ م.) شیرویه (قباد زمان بعد) در این قضیه دست داشت زیرا خسرو میخواست مردان شاه پسر کوچک خود را که از شیرین - زن سریانی او - بود و لیمهد کند دشمنان خسرو بقدری نسبت باو کینه میورزیدند که در محبس مهرداد پسر او را در پیش چشم او سر بریدند از وقایع مهمه سلطنت خسرو یکی طقیان آب فرات و دجله است که بین التهرین را مبدل به باتلاقهایی

کرد و دیگر طاعونی است که مردم زیاد بکشت

خصائل خسرو پرویز خسرو پرویز بعد از انوشیروان معروفترین شاه

ساسانی است از قصور عالی و حرم سرا و نجمالات دربار او حکایتها مانده و ادباء و شعرای دوره های اسلامی در این باب داستانها گفته یا سروده اند خزانه ها و گنجها و نجمالات او را احدی از شاهان سابق ساسانی نداشته عدّه زنان این شاه را مورّخین سه هزار نوشته اند و علاوه بر آنها چند هزار کنیزك برای سرودن و نواختن جزو حرمسرای او بودند^(۱) از اینجا میتوان فهمید که مخارج دربار ایران در آن زمان چه بود و اگر در نظر آریم که خسرو پرویز در محبس برای دفاع از خود میگفته که موجودی خزانه ایران را چهار برابر کرده و مخارج جنگهای ۲۵ ساله او را با بیزانس بر آن علاوه کنیم باسانی میتوان دریافت که چه تحمیلاتی در زمان او بر مردم ایران میشد جنگهای او با روم قوای ایران را تحلیل برد: خسرو در سالهای اوّل جنگ فتوحات نمایان کرد و این بهره مندبها از جهت ورزیدگی لشکر ایران در زمان شاهان قبل و اصلاحات انوشیروان در امور لشگری و لیاقت شهربراز و شاهین - دوسردار نامی ایران آن زمان - بود بر اثر این فتوحات موقعی رسید که پرویز میتواندست متّی بر هر قلّ نهاده پیشنهاد او را راجع بصلح بپذیرد و عهدی بسته ایران را بمحدود طبیعی آنکه دریای سیاه ورودفرا ت بود برساند (یعنی لازیکا و بقیّه ارمنستان و بین النهرین را بایران ضمیمه نماید) ولی خسرو از جهة غرور و خود پسندی نخواست این نکته را درك کند و قوای خود را بیهوده در ممالکی صرف کرد که حفظ آن برای ایران آن زمان از جهت فقدان بحرّیه قوی مشکل بود و باین نتیجه رسید که وقتی که هر قلّ از طرف شمال به ایران حمله آورد قشون ورزیده سابق بواسطه جنگهای متمادی از میان رفته و سرداران نامی او یکی از حق ناشناسی خسرو از غصّه مرده و دیگری آزرده خاطر و دلسرد شده بود خسرو پرویز شاهی بوده ضعیف النفس - خود پسند - ستمکار - شهوت ران و حق

(۱) - تاریخ طبری - بعضی از مورّخین عدّه زنان حرم سرای او را از ده الی دوازده هزار نفر نوشته اند نامی ترین زنهای او یکی مریم دختر مریس قیصر بیزانس و دیگری شیرین سربانی بود که بعد از خسرو چون قباد دوم میخواست او را ازدواج کند خود را کشت

ناشناس سلطنت او تماماً بجنک گذشت و جنگهای او نه فقط چیزی بایران نداد بلکه آنرا بی اندازه ضعیف کرده با سرعت حیرت آوری بطرف انقراض برد

بیست و چهارم -- قباد دوم -- (کوات)

بعد از خلع پدر بتخت نشست اسم او شیرویه بود و بعد از جلوس به قباد معروف شد از کارهای او صلح با بیزانس است: ایران و روم شرقی هر دو از جنگهای متمادی فرسوده بودند از این جهت همینکه قباد تکلیف صلح کرد هر قل پذیرفت و عهد صلح را باین شرایط بستند ۱ - طرفین آنچه خاک از همدیگر گرفته اند مسترد دارند و اسراء را رد کنند ۲ - صلیب مسیح را که ایرانیها از بیت المقدس آورده بودند پس بدهند استرداد صلیب باعث جشنهای روم شرقی گردید (۶۲۹ م.) (۱)

قباد پس از این کار بامور داخله پرداخته عوارضی را که خسرو پرویز میگرفت موقوف داشت و محبوسین را رها و باشخاصی که از طرف پرویز اجحاف و تعدی شده بود مهربانی کرد ولی بزودی معلوم شد که این اقدامات او از نیکی فطرت نبوده بلکه میخواست مقام خود را محکم کند زیرا دیری نگذشت که تمام برادران خود را بکشت و خود نیز از طاعونی که در ایران شیوع یافته بود درگذشت مدت سلطنت او را دو سال و چند ماه دانسته اند

بیست و پنجم - اردشیر سوم (اَرْتَخِشْتَر)

بعد از قباد پسر او اردشیر که طفل هفت ساله بود شاه شد شهر براز که در زمان قباد اطاعت او امر او را نمیکرد چنانکه آسیای صغیر و سوریه و مصر را برومیها مسترد نداشته بود در این موقع بخيال تصرف تخت سلطنت افتاد و برای اینکه هر قل را با خود همراه کند پذیرفت که ممالك مزبوره را برومیها مسترد دارد و مبلغی هم بپردازد هر قل اتحاد و وصلتها را با او نمود و بعد از آن شهر براز تخت را تصرف کرد ولی بیش از دو ماه نتوانست آن را نگاهدارد توضیح آنکه خسرو پسر قباد در خراسان بر او خروج کرد و بر اثر آن سربازان شهر براز بر او شوریدند و دیری

(۱) - روز استرداد صلیب را که ۱۴ سپتامبر بوده هنوز هم عید میگیرند و معروف به عید EXALTATION DE CROIX است

نگذشت که بدست آنها کشته شد در این دو ماه دو واقعه مهم روی داد: آسیای صغیر و مصر و سوریه را تخلیه و به بیزانس رد نمودند و خزرها بر ارمنستان استیلا یافتند (۶۲۹ م.)

یست و ششم تا سی و چهارم - زمان هرج و مرج
بعد از شهر براز خسرو سوم نوه هرمز چهارم و بعد از او جوان شیر پسر خسرو پرویز بتخت نشستند پس از آنها بوراندخت دختر خسرو پرویز را به تخت نشاندند (۱) و او چون دید از انحطاط ایران و شکستهای لشکر آن نمیتواند مانع شود بعد از یکسال و پنجاه استعفا داد بعد کشناسب برده برادر خسرو سوم بتخت نشست و پس از آن آذرمدخت دختر خسرو پرویز و خواهر بوراندخت چندی ملکه ایران بود و بدست رستم فرخ هرمز والی خراسان خلع شد پس از آن در ظرف چهار سال دوازده نفر بتخت نشسته پس از چندی خلع یا کشته شدند محققین اسامی اشخاصی را که بعد از آذرمدخت به تخت نشستند چنین ذکر کرده اند: هرمز پنجم (۶۳۱ م.) خسرو چهارم (۶۳۱ م.) فیروز دوم (۶۳۱ م.) خسرو پنجم (۶۳۱ م.) یزدگرد سوم (۶۳۲ م.) دوفز اولی نوه خسرو پرویز و دوفز دومی نوه انوشیروان بودند از وقایع زمان این سلطنتها راجع سیاست خارجه صلح قطعی است که بوراندخت با هرقل کرد و نصیبین برای ایران بماند
سی و پنجم -- یزدگرد سوم -- (یزدگرت)

در ۶۳۲ به تخت نشست نسب او درست معلوم نیست طبری گوید که پدرش شهریار (نوه خسرو پرویز) بود و مادرش زنگی و چون کسی را از خانواده سلطنت نیافتند ناچار او را به تخت نشاندند در اینوقت تمام آثار انقراض یدیدار و باینحال یزدگرد جوان و بی تجربه بود و کسی هم از خاندان سلطنت بواسطه کشتار قباد نبود تا بوی کمک کند

نهضت عرب بطرف ایران

مقدمه چنانکه در ضمن تاریخ عیلام گفته شد شبه جزیره عربستان از عهد بسیار قدیم دفعه ای در هر چند قرن مردمانی از خود بیرون داده که ممالک مجاور را گرفته و دولتهائی تشکیل داده اند مانند مردمان سامی نژاد که در عهد بسیار قدیم مملکت سومر بها و آگد بها هجوم آورده دولتهائی در رأس خلیج فارس و در بین النهرین تأسیس کردند و کلدانیها که بعد از آنها به بین النهرین آمدند و آرامیها که در قرن

(۱) - بعضی بوراندخت نوشته اند باید بُوراندخت نوشت و او مجهول است یعنی مثل واو (دوران) خوانده میشود

سیزدهم ببابل و آسور حمله برده بعد بشاهات رفتند بعد از آنها نوبت باعراب رسید اینها هم از دیر زمانی بطرف سوریه و کلدۀ قدیم و بین النهرین متوجّه شده دولت های کوچکی در عربستان شمالی مجاور سوریه و فرات تشکیل کرده بودند (مانند حیره و غسان و غیره) و در کلدۀ قدیم و بین النهرین هم محلهای عرب نشین زیاد بود ولی نهضت واقعی و بزرگ اعراب بخارج شبه جزیرۀ عربستان بعد از طلوع اسلام یعنی از ربع دوم قرن هفتم میلادی شروع شد مسلمان در این نهضت بزرگ خود با دو دولت نامی آن زمان مواجه شدند دودولتی که دو آقای دنیای آن روزی بودند (۱) یکی امپراطوری روم و دیگری شاهنشاهی ایران در این ممالک زمینه برای فتوحات مسلمان مهیا بود چه هر دو از جهت جنگهای متواتر متمادی بایکدیگر رمقی نداشتند اما اعراب مردمانی بودند تازه نفس و معتاد به سختیها و مشقتهای صحرا کردی در کویر عربستان و دارای مذهبی که اصول برابری و برادری را بین آنها ایجاد و از خود گذشتگی و فداکاری را باعلی درجه تشویق مینمود چه اجر کشتن و کشته شدن را بهشت برین قرار میداد باصرف نظر از غنائم و ذخائر بیشمار که در صورت فتح از خزانه این دولتهای قدیم بتصرف فاتحین درمیآمد بر اثر این وضع نهضت عرب کاری کرد که سابقه نداشت: شاهنشاهی ساسانیان و ازگون - امپراطوری بیزانس تقریباً تمام مستملکات خود را در آسیا و افریقا فاقد شد و مسلمان دولتی تشکیل کردند که از ماوراء سیحون تا جبل طارق وسعت آن بود در اینجا سئوالی پیش میآید که ایرانیهای آن زمان در چه احوال میزیسته اند؟ در چند کلمه میتوان آنرا توصیف کرد ایران این زمان درست فاقد تمام چیزهایی بود که مزایای مسلمان محسوب میشد زیرا آنچه در ایران آن زمان دیده میشود اینست: ۱ - هرج و مرج عقاید از جهت تشتمات مذهبی چنانکه در فصل دوم این باب بیاید ۲ - هرج و مرج سیاسی و نفوذ فوق العاده نجباء و روحانیین و فقدان شاه مجرب و قوی الاراده که زمام امور را بدست گرفته اصلاحاتی نماید بهترین دلیل این وضع تغییر دوازده شاه است در مدّت چهار سال (۶۲۸ - ۶۳۲ م)

(۱) - فری دربخ زارۀ صنایع ایران قدیم

۳ - فرسودگی و خرابی قشون از جنگهای یهوده خسرو پرویز ۴ - فقر و پریشانی مردم از دادن مالیاتها و عوارض سنگین و سرباز و سوار که خسرو پرویز برای ادامه جنگها لازم داشت ۵ - بالنتیجه کثرت ظلم و جور - انحطاط زراعت و تجارت و صنایع

جنگ ذوقار اگرچه معمول است که جنگ اول اعراب را با ایران مقارن این زمان جنگ قادسیه میدانند ولیکن هرگاه نتایج جنگ را در نظر گیریم جنگ اول آنها با ایرانیها جنگ ذوقار بود کیفیات این جنگ این است خسرو پرویز در زمان قشون کشی بروم شنید که نعمان ملك حیره دختر زیبائی دارد و خواست او را ازدواج کند ولی نعمان از جهت دسیسه ای که شده بود راضی نشد خسرو در غضب شده خواست سپاهی برای تنبیه او بفرستد نعمان همینکه از قضیه آگاه شد نزد طایفه شیبانی رفته دارائی خود را برئیس آن سپرد و نزد خسرو آمد که پوزش بخواهد ولی خسرو نپذیرفت و او را بکشت پس از آن خسرو از رئیس شیبانیها خواست که تمام اموال نعمان را تسلیم کند و او امتناع کرد خسرو قشونی مرگب از ایرانی و عرب بعدد چهار هزار نفر حرکت داد تا امر او را اجراء نمایند بین قشون ایران و اعراب چند دفعه جنگ شد و بالاخره در جنگ ذوقار اعرابی که در قشون ایران بودند فرار کردند و سپاهیان ایرانی شکست خورده معدوم شدند این جنگ اگرچه کوچک بود ولی اثرات مهم داشت چه اعراب دانستند که با حملات بی باکانه میتوان قشون منظم ایران را درهم شکست (تاریخ این جنگ را نلد که بین ۶۰۴ و ۶۱۰ دانسته)

جنگ زنجیر^(۱) در ۱۲ هجری (۶۳۳ م.) خالد ولید سردار نامی مسلمین بطرف شمال عزیمت کرده وارد نقطه ای شد که در نزدیکی خلیج فارس و کوفت کنونی واقع و در آزمان سرحد ایران و موسوم به حفر بود در اینجا او بهرمز سرحد دار محل تکلیف کرد که اسلام پذیرد یا جزیه دهد و بر اثر آن هرمز خالد

(۱) - چون تاریخ نهضت اسلامی ارتباط با عهد متوسط تاریخ ایران دارد در این کتاب بذکر وقایعی که با انتضای عهد قدیم ایران مربوط است اکتفا نموده ایم وقایع مزبوره موافق روایات عرب که طبری و دیگران ذکر کرده اند نوشته شده زیرا مدارک غیر عرب در دست نیست

را بچنگ آمد و آمد یعنی مبارزه دوسر دار طلبیده بدست وی کشته شد بعد اعراب
 بر ایرانیها تاخته فاتح شدند این جنگ را جنگ زنجیر یا ذات السلاسل نامیده اند
 زیرا چنانکه طبری نوشته زنجیر هائی حاضر کرده بودند تا اسرای مسلمین را زنجیر
 نمایند بعد خالد ساحل فرات را گرفته بالا رفت و در آلیس جنگ سختی بین قوای
 ایران و مسلمین روی داد چون بهره مندی بنوبت از طرفی بطرف دیگر سیر میکرد
 خالد از پا فشاری ایرانیها درخشم شده قسم خورد که از خون آنها جویها جاری
 کند بالاخره فتح با مسلمین گردید و خالد بقسم خود وفا کرده اسرای ایرانی
 را بکشت پس از آن خالد در شهر رومی موسوم به فیراز نیز فتحی کرده بلافاصله
 برای سرداری لشکر اسلام در جا های دیگر احضار شد و مثنی بن حارثه شیبانی
 را بجای خود گذاشت جنگهای خالد ولید را با ایرانیها باید جنگهای سرحدی
 دانست زیرا با ساخلو و مستحفظین حدود طرف بود

جنگ پُل (۱۳ هجری) بواسطه تهدید حدود ایران از طرف مسلمین دربار
 ایران رستم قَرخ هر مزحاکم خراسان را خواسته اختیارات تاّمه باو برای جنگ
 با اعراب داد و او لشکری بیاراست و در تحت سرداری بهمن جادویه بخدود فرستاد
 وقتی که این لشکر بنزدیکی بابل رسید مسلمین بامر ابو عبید مسعود ثقفی که سر
 کرده بود پلّی از قابیها ساخته برای جنگ با ایرانیها از فرات گذشتند در اینجنگ
 فیلهای جنگی لشکر ایران بقدری باعث وحشت اسبهای مسلمین گردیدند که آنها
 رَم کرده باعث اختلال شدند در اینحال اعراب چاره نداشتند جز اینکه پیاده جنگ
 کنند و ابو عبید حمله به فیل سفیدی کرده باو زخمی زد و فیل او را زیر پای خود
 گرفت پس از آن بهره مندی با ایرانیها شد و سرداران لشکر عرب کشته شدند
 در این جنگ تلفات مسلمین چهار هزار نفر بود زیرا بعد از جنگ سه هزار نفر از
 سان گذشتند و دو هزار نفر بمدینه برگشتند مثنی پس از چندی از زخمی که در جنگ
 پُل برداشته بود فوت کرد و مسلمین بر اثر این شکست ساحل یمن فرات و صفحات
 مجاور را از دست دادند ولی بعد جنگی در بُوبَ بین ایرانیها و مسلمین روی داد
 که اعراب فاتح شدند و ولایات مذکوره بآنها برگشت

در ۱۴ هجری (۶۳۵ م.) عمر از کارهای شام فراغت یافت و چون توقف قشون زیاد در سوریه لازم نبود مصمم شد با ایران جنگ کند و با این مقصود سعد بن ابی وقاص را بسر کردگی برگزید و لشکری از سی هزار نفر عرب تهیه کرد و زد کرد هم لشکری در تحت ریاست رستم قریخ هرمز (یا قریخ زاد) بیار است (عده آنها یکصد و بیست هزار نفر نوشته اند) در همان سال عمر سفارتی مرگب از دوازده نفر عرب بدربار ایران فرستاد در ورود به تیسفون ظاهرشان باعث سخریه بود ولی زد کرد آنها را با احترام پذیرفت زیرا مقارن این اوان مسلمین دمشق را فتح کرده بودند. زد کرد پرسید: مقصودتان چیست گفتند باید اسلام بپذیرید یا جزیه دهید شاه در جواب با نظر حقارت بآنها نگریسته و اشاره بلباس آنها کرده گفت شما مردمی هستید که سوسمار میخورید و بچه های خودتان را میکشید (قبل از طلوع اسلام عادت اعراب براین بود که دختران خود را زنده بگور میکردند) مسلمین جواب دادند که ما فقیر و گرسنه بودیم ولی خدا خواسته غنی و سیر باشیم حالا که شمشیر را اختیار کرده اید بین ما و شما حکم او است جنگ قادسیه و تصرف مداین^(۱) (۱۴ هجری - ۶۳۶ م.)^(۲) قادسیه

در نزدیکی محلی بود که در زمان بعد آنها کربلا نامیدند در اینجا تلاقی فریقین روی داد و جنگی سخت در گرفت که چهارروز طول کشید روز اول بواسطه فیلها بهر مندی با ایرانیها بود زیرا اسبهای مسلمین چون از فیلها وحشت داشتند اطاعت نمیکردند روز دوم کمکی بمسلمین از شام رسید و آنها سواره نظام ایران را شکست داده تلفات زیاد که تا ده هزار نفر تخمین کرده اند وارد کردند روز سوم ققاع بن عمرو رئیس قشون امدادی که از شام رسیده بود با نیزه چشم فیل سفیدی را کور و دیگری با فیل دیگر همین کار کرد و فیلها برگشته در صفوف قشون ایران باعث اختلال شدند شب روز چهارم مسلمین بدسته های متعدد تقسیم شده و شبیدخون

(۱) - مداین همان تیسفون است این پای تخت چون از سه شهر ترکیب یافته بود اعراب مداین نامیده اند (۲) - جهت اینکه ۱۴ هجری درموردی با ۶۳۵ و درمورد دیگر با ۶۳۶ تطبیق شده این است که هجرت نبی م در ژون (یعنی در ماه ششم) ۶۲۲ روی داده و بعلاوه سال قمری ده روز و کسری کمتر از سال شمسی است

بقشون ایران زده نگذاشتند سپاه ایران استراحت کند چنانکه در تمام شب جنگ امتداد داشت (۱) روز چهارم جنگ سختی در گرفت و در این هنگام تندبادی وزیده خاک میدان جنگ را بروی ایرانیها زد و اختلالی بزرگ در صفوف آنها انداخت مسلمین از این وضع استفاده کرده و حملات شدید نموده قلب لشکر ایران را شکافتند رستم خود را در آب افکند که بشناو فرار کند ولی مسلمی که هلال بن علقمه نام داشت او را تعقیب کرده بکشت و بعد سر مقتول را به نیزه زده بر تخت او برآمد و فریاد کرد: « بخدای کعبه که من رستم را کستم » پس از آن قشون ایران باز با فشرده ولی کمکی بمسلمین رسید و لشکر ایران شکست خورد در این جنگ درفش کاویانی بدست مسلمین افتاد نوشته اند جواهرات آن باندازه ای بود که بیول امروز تقریباً دویست هزار تومان قیمت داشت ولی عربی که آنها را بچنگ آورد به پنج هزار تومان فروخت پس از این فتح سعد وقاس با عمر مر به لشکر خود دوماه استراحت داد و بعد از آن به تسخیر محلهائی که بین فرات و دجله بود پرداخت و در ۱۶ هجری بقصد مداین حرکت کرد یزدگرد در صدد برآمد که ممالک آنطرف دجله را به مسلمین واگذارد و طرفین صلح نمایند ولی سعد این تکلیف را با استهزاء رد کرد هر چند جنگ قادسیه از حیث فتح برای اعراب خیلی اهمیت داشت ولیکن یزدگرد وسائل دفاع را فاقد نشده بود و میتواندست از حملات آنها جلوگیری کند از جمله در موقع عبور اعراب از دجله نظر باینکه آنها از کشتی سازی اطلاعی نداشتند میتواندست مدتها آنها را معطل نماید ولی اقدام نکرد و همینکه از نزدیک شدن مسلمین بدجله مطلع شد از تیسفون بیرون رفت و سعد بعد از تسخیر و آردشیر (سلوکیه) در دجله جائی را که عمیق نبود گمانه کرده با سپاه خود از رود مزبور گذشت پس از ورود به تیسفون اعراب از عظمت و ثروت و مجملات این شهر غرق حیرت شدند و غنائم و ذخائر بیشمار بدست آنها افتاد اکثر اعراب طلارا نمیشناختند و کافور را نمک مینداشتند با صرف نظر از تخت و طلا و جواهرات و اشیاء نفیسه و قالی بهارستان (۲) که نزد عمر فرستادند غنائمی که مسلمین تقسیم

(۱) - این شب را لَیْلَةُ الْهَرِيرِ نامیده اند و هریر بمعنی بانگ سگ است از سرما (منتهی الارب ج ۲)

(۲) - وصف این قالی در ذیل بیاید

کردند بقدری بود که بهر کدام از اعراب چنانکه نوشته اند بیول کنونی دوهزار و پانصد تومان رسید در صورتی که عدهٔ مسلمین بشصت هزار نفر بالغ بود

جنگ جلولاء^(۱) سعد در ابتداء میخواست قشون ایران را تعقیب کند ولیکن عمر باو دستور داد که تابستان را در مدائن بگذرانند بعد از چندی به سعد خبر رسید که یزدگرد در حلوان^(۲) قشونی جمع کرده و در صدد جنگ است این بود که هاشم بن عتبّه و قعقاع بن عمرو را با دوازده هزار نفر بدانجا فرستاد و جنگی سخت در جلولاء بین فریقین روی داد در این احوال بهر دو طرف کمک رسید و باز اعراب فاتح شدند سردار قشون ایران مهران نامی از اهل ری بود (بعضی اسم او را خرّه زاد نوشته اند) بعد از این جنگ غنائم زیاد بدست اعراب افتاد و از ماد صد هزار اسب ممتاز گرفتند (۱۶ هجری = ۶۳۷ م) پس از آن سعد میخواست یزدگرد را تعقیب کند ولیکن عمر باو نوشت که بین النهرین برای اعراب کافی است و ای کاش میان بین النهرین و ممالک آنطرف کوهها (مقصود کوههای کردستان یا زاگرس است) سدّی بود که نه ایرانیها میتوانستند از آن بگذرند و نه اعراب بنا بر این سعد بتسخیر شهر های بین النهرین پرداخت (۱۶ هجری) در سال بعد مسلمین شهر کوفه و بصره را بنا کردند (۱۷ هجری) کوفه در نزدیکی حیرهٔ قدیم و بصره روی خرابه های شهر اُبلّه ساخته شد و بعد از بنای این دو شهر مداین و حیره رو با انحطاط رفتند مسلمین بحرین در صدد بر آمدند که بفارس از راه دریا و ساحل خلیج فارس حمله برند و با بهره مندی پیش رفتند ولیکن بعد شکست خوردند و با وجود اینکه دوازده هزار نفر بکمک آنها رسید مجبور شدند به بصره برگردند پیشرفتی که در اینجا برای ایرانیها حاصل شد هرمان حاکم خوزستان را تشویق کرد که اعراب را از اهواز بیرون کند بعد جنگی بین او و اعراب شد و اینها اهواز را پس گرفتند (۱۹ هجری = ۶۴۰ م) ولی محاصرهٔ شوش بر طول انجامید و فقط بعد از ۱۸ ماه این شهر بتصرّف مسلمین درآمد

(۱) - جلولاء در نزدیکی حلوان بود

(۲) - حلوان در این زمان قلعه ای بود در کوههای کردستان (محل سلیمانیه کنونی)

هرمزان نزد عمر رفت و در مدینه بعد ها بدست پسر عمر کشته شد

جنگ نهاوند (۲۱ هجری = ۶۴۲ م.) این آخرین جنگی بود که یزدگرد با مسلمین کرد توضیح آنکه یزدگرد از توقف قشون عرب در بین النهرین و اشتغال آنها بامور داخلی استفاده کرده باز لشگری بیاراست و چون مسلمین از تجهیزات یزدگرد مطلع شدند لشگری بسرداری نعمان بن مقرن بطرف حلوان حرکت دادند که از آنجا بری حمله کند در آنجا خبر رسید که قشون یزدگرد در نهاوند است این بود که نعمان با سی هزار نفر بدان سمت شتافت و جنگ نهاوند روی داد قشون ایران با وجود اینکه از حیث عدّه فرونی داشت بامر سردار خود فیروزان جنگ دفاعی اختیار کرد توضیح آنکه ایرانیها از پشت سنگرها جنگ میکردند و در دشت زد و خورد های کوچک رو میداد از این جهت جنگ طول کشید و آذوقه لشکر عرب نزدیک بود تمام شود در این حال نعمان حیلہ ای بکار برد توضیح آنکه عقب نشست و وانمود کرد که چون خبر فوت خلیفه رسیده بمدینه میرود بر اثر این خبر فیروزان فریب خورده او را تعقیب کرد ولی همینکه سپاهیان ایران از سنگرها خارج شده بجائی که نعمان میخواست رسیدند مسلمین بر کشته و حملات سخت کرده آنها را از پای در آوردند نعمان در حین جنگ کشته شد و حَدِیْقَه جای او را گرفته جدال را به پایان رسانید این فتح را رُوات عرب فتح الفتوح نامیده اند

تسخیر ایالات ایران و فوت یزدگرد پس از جنگ نهاوند در مدّت ده سال اصفهان و فارس و آذربایجان (تا دربند) و ری و سیستان و مکران و غیره بتصرّف اعراب درآمدند ولیکن هر کدام از این ولایات و شهرها سپاهیان جمع کرده و با اعراب جنگیده بالاخره شکست خوردند فقط طبرستان تا نیمه قرن دوم هجری (۷۶۹ م.) استقلال خود را حفظ کرد چنانکه در اینجا سلسله سپهبد ها برقرار بود (۱) خراسان را اعراب بعد از سائر ایالات ایران متصرّف شدند کَلْبَه چنانکه از مورّخین عرب مستفاد میشود ایرانیها جنگهای زیاد با اعراب کرده

(۱) - این سلسله از خانواده فارن پهلوی پارتی بوده

بمراتب بیش از رومیها در مقابل مسلمین پا فشرده اند ده سال بعد از جنگ نهاوند (۳۱ هجری = ۶۵۲ م.) یزدگرد کشته شد توضیح آنکه آخرین شاه ساسانی بعد از شکست نهاوند از ری باصفهان و از آنجا بکرمان و بعد به بلخ و مرو رفت پس از آن سفیری بچین فرستاده از فغفور کمک طلبید و دولت چین بواسطه دور بودن از ایران خواهش او را نپذیرفت بعد یزدگرد با خاقان ترکها مذاکره کرد در ابتداء او راضی شد به یزدگرد کمک کند ولی بعد بواسطه نا رضامندی از رفتار او امتناع ورزید پس از آن یزدگرد از سوء نیت ماهوی مرزبان مرو نسبت بخود مطلع شده فرار نمود و در نزدیکی مرو به آسیابانی^(۱) پناه برد که شب را در آنجا بگذراند و او یزدگرد را بطمع لباس فاخر و جواهرش کشت بروایتی او را در پارس دفن کردند

سلسله ساسانی پس از فوت یزدگرد مدت سلطنت این سلسله در ایران

۴۱۶ سال بود ولی انقراض آن بازوال دولت ساسانی توأم نبود زیرا چنانکه مورخین چینی نوشته اند یزدگرد سوّم در سال شانزدهم هجری (۶۳۸ م.) سفارتی بدربار چین فرستاده کمکی طلبید ولیکن فغفور چین دور بودن ایران را جهت قرارداد قبول نکرد کمک کند بعد از فوت یزدگرد پسر او فیروز سوّم خود را شاه ایران خواند و فغفور او را بدین سمت شناخت پس از آن فیروز در کوههای طخارستان^(۲) مانده در صدد جمع آوری قشونی برای جنگ با اعراب برآمد و پادشاه طخارستان که چندی از طرف اعراب راحت بود او را کمک کرد و شاه ایران دانست پس از آن دولت چین ممالك غربی خود را بترتیب در آورده و ضمناً ترکهای ترکستان را شکست داده دولتی باسم ایران تشکیل و سلطنت آن را بفیروز تفویض کرد این مملکت تری لینک نام داشته و معلوم نیست کجا بوده بعد از چندی فیروز بواسطه حملات مسلمین نتوانست در تری لینک بماند و بچین رفته اجازه تأسیس آتشکده ای در چان کان از فغفور خواست ولی بزودی در گذشت بعد از او هم موافق منابع چینی باز شاهزادگانی از ایران با چین مراوده داشته اند

(۱) - آسیابان را فردوسی خسرو نامیده

(۲) - طخارستان در مشرق بلخ واقع و در کنار رود جیحون است

ایران پس از جنگ نهانده بعد از جنگ نهانده اعراب در قسمت‌های مختلف ایران با ایرانیها در زد و خورد و کشمکش شدند اگر چه طبقه اصناف و کارگر که سواد مردم شهری را تشکیل میداد چون از تصدیقات مغها نسبت به بعضی مکاسب و حرف ناراضی بود سلطه اعراب را زود تر پذیرفت ولی اهالی ده نشین از آنجا که مالکین اراضی غالباً از طبقه نجباء بودند و نیز ایلات و قلاع مقاومت کرده بزودی بحکومت عرب تن دردادند چنانکه قلعه اُستون در ری تا ۱۴۱ هجری مقاومت کرد و دیگر اینکه در بعض قطعات ایران پادشاهان و امراء محلی تا چند قرن بعد از استیلای عرب باقی ماندند و خلفای بنی امیه و عباسی نتوانستند آنها را کاملاً مطیع نمایند (مانند طبرستان و گیلان) و نیز باید در نظر داشت که هر چند با سقوط دولت ساسانی استقلال ایران آن زمان زائل شد ولی روح استقلال طلبی ایرانی زنده ماند چنانکه در مدت بیش از یک قرن خلفای بنی امیه هر چند سال متناوباً لشکرهای صد و دویست هزار نفری بایران فرستاده برای اطفاء شورشهای ایران با جدّی هر چه تمامتر کوشیدند بی اینکه باین شورشها خاتمه داده باشند کشمکش ایرانی با خلفاء بالاخره بغلبه اوّلی تمام شد توضیح آنکه ایرانیها خلافت بنی امیه را واژگون و بجای آن خلافتی تأسیس کردند که از حیث تشکیلات و ترتیبات شبیه دولت ساسانی بوده نفوذ ایران را در دربار خلفای عباسی تأمین میکرد مبارزه ایرانی با خلفاء با وجود این تغییر مهمّ باز خاتمه نیافت و تمام علائم و آثار آشکار داشت که ایرانی نمیخواهد دیگر سیادت سیاسی بغداد را تحمّل کنند برائبر این حسیّات در قطعات مختلف ایران دولتهائی تأسیس شد که اسماً خلافت بغداد را میشناختند ولی در معنی مستقلّ بودند (دیالمه و غیره) بدین ترتیب استقلال سیاسی ایران که با انقراض دولت ساسانی زائل شده بود تقریباً از اواخر قرن سوّم هجری بتدریج برگشت و ایران در مرحله نوینی داخل شد شرح این وقایع مربوط بعهد و دوره های دیگر تاریخ ایران است

فصل دوم

تمدن ایران در دوره ساسانی

مبحث اول

طبقات - تشکیلات - مسکوکات - تجارت - روابط خارجه

طبقات - اهالی ایران بچهار طبقه تقسیم شده بودند : ۱ - روحانیون ۲ - جنگیها ۳ - مستخدمین ادارات دولتی (دیران) ۴ - زارعین و کسبه هر کدام از این طبقات بقسمتهای جزو تقسیم میشد و هر طبقه رئیسی داشت و در تحت او امر رئیس مستخدمینی بودند از قبیل مفتش و محاسب و ناظر و غیره که کارهای راجع بطبقه را انجام میدادند روحانیون را از منحا انتخاب کرده آنها را مُؤبذ^(۱) میگفتند رئیس مؤبذان را مؤبذان مؤبذمینامیدند (یعنی مؤبذمؤبذان) تمام امور مذهبی در درجه نهائی با نظر او قطع و فصل میشد این شخص را شاه انتخاب میکرد و باقی روحانیین با نظر او معین میشدند عنوان رؤساء سایر طبقات در ذیل بیاید تقسیماتی نیز در زمان ساسانیان دیده میشود که محققین تصوّر میکنند از زمان پارتیها مانده و ساسانیان آنرا حفظ کرده اند بهر حال این است درجات مذکوره : ۱ - شهر داران یعنی مملکت داران مانند پادشاهان دست نشاندۀ ارمنستان و حیره و غیره و فرمانفرمایان ایالات و حکام سرحدی یا مرزبانها شهر دارانیکه از خانواده سلطنت بودند عنوان شاهی داشتند ۲ - ویس پوران^(۲) این اسم بهفت خانواده درجه اول اطلاق میشد : بسه خانواده پارتی که خود را پهلوی مینامیدند و بچهار خانواده دیگر که نیز خود را پهلوی میخواندند زیرا عقیده داشتند که نسب آنها بپارتیها میرسد رؤساء این خانواده ها شغل مخصوصی داشتند که موروثی بود و بعضی از مشاغل افتخاری نیز بآنها رجوع میشد محل اقامت خانواده های مذکور تغییر نمیکرد (مثلاً قارن در نهاوند بود و سورن در سیستان

(۱) - مؤبذ در اصل مقوبات بوده (یعنی رئیس آنها) بعد مَع پَت ویس از آن مؤبذ و مؤبذ شده

(۲) - ویس پور را بزبید نیز میگفتند این لفظ آرامی و بمعنی رئیس خانواده است

و اسپندبار در ری) این خانواده ها اراضی و املاک وسیعی داشتند که دولت در اداره کردن آن دخالت نمیکرد ولی مجاز نبودند آنرا بفروشند یعنی از نسل بنسل انتقال مییافت ۳ - بزرگان این عنوان شامل اشخاصی بود که متصدی امور مهمه مملکتی بودند صاحبان مشاغل مهم اینها بودند

۱ - بزرگ فرماندار یعنی وزیر اعظم ب - رئیس کل روحانیین (مؤبدان مؤبد)
ج - سر دبیر شاه د - سپهسالار (ایران سپهبد) ه - رئیس طبقه برزگران
و - رئیس طبقه تجار و اصناف اینها امور دولت را اداره میکردند اولی نماینده شاه بود و سایرین نمایندگان طبقات اربعه ۴ - آزادان درست معلوم نیست که عنوان آزادان از کجا آمده گمان میکنند و قتیکه ایرانیها بفلات ایران آمدند برای اینکه امتیازی بین آنها و بومیها باشد خود را آزاد نامیده و بعد یک قسمت از نجباء در تحت این عنوان درآمده اند اینها غالباً در ملک خودشان زندگانی میکردند و در موقع جنگ برای خدمت حاضر میشدند بعضی از آزادان در دربار اقامت داشته بمشاغل عالیه میرسیدند (مانند وه رز) عنوان دیگری هم بود که موسوم به (دهکان) است دهکانان از طبقه پست نجباء بشمار رفته در املاک زندگانی میکردند شغل عمده آنان جمع آوری مالیاتها بود و چون اطلاعات صحیحی راجع بمالیاتهای محلی داشتند طرف احتیاج بودند اینها در تاریخ ایران دارای اهمیتند زیرا از تتبع محققین چنین بر میآید که در سلسله نجبای آریایی اینها آن حلقه ای بودند که سواد مردم را با نجباء ارتباط میدادند و صفات خوب نجباء که شجاعت اخلاقی و فتوت بود از اینها بجامعه سرایت کرده در آن نقش میبست بعض محققین باین عقیده اند که اشراف ایرانی معایب بسیار داشته اند ولیکن صفاتی را نیز دارا بودند که در هیچکدام از ملل قدیمه حتی رومیها هم نبوده مانند ادب و جوانمردی و امثال آن زارعین نمیتوانستند تغییر مسکن و مأوا و ارباب دهند و در موقع لزوم خدمت نظامی و بیکار بعهده آنان بود شهر نشینان فقط مالیات سرانه میدادند و از خدمت نظامی معاف بودند گذشتن از طبقه پائین تر بطبقه نجباء پس از رسیدگی و امتحانات و با اجازه شاه بعمل میآمد

تشکیلات اداری قبل از انوشیروان ایران بقسمتهائی تقسیم شده بود و هر کدام را حاکمی اداره میکرد در این دوره عنوان **خِشْتَرِ یَوَن** ذکر نمیشود و ظنّ قوی این است که این عنوان در زمان اشکانیان از میان رفته **حکام ممالك** سر حدّی را مرزبان مینامیدند بمرزبانهای مهم تخت نقره داده میشد باستثنای مرزبان حدود خزرها که تحت طلا داشت **حکامی** که از خانواده سلطنت بودند لقب شاهی داشتند و زمانی که اعراب بایران آمدند عدّه شاهان به ۲۶ بالغ بود انوشیروان تمام ایرانرا بچهار قسمت تقسیم کرده **هریک** را **پادشکس** گفت و بنام یکی از جهات اربعه نامید: شمالی (اواختر) - شرقی (خورآسان که بعدخراسان شد) - جنوبی (نیمروز) - غربی (خوروران) برای هر کدام از پادشکسها فرمانبرمائی معین شده بود موسوم به **پادشکس بان** و او **حکام** و **نایب الحکومه** ها را معین میکرد ولی قشون در تحت امر او نبود و **حکام** تعلیمات رئیس قشون را که **ملقب** به **سپهبد** بود میبایست انجام نمایند عدّه سپهبدها نیز چهار بود در اوائل و اواسط دوره ساسانی سپهبدها بر حکومت کشوری تفوّق نداشتند ولیکن از زمان انوشیروان تا انقراض ساسانیان **حکام کشوری** و **پادشکس** بانان در تحت اوامر سپهبدها بودند ادارات دولتی را دیوان مینامیدند (۱) چنین بنظر میرسد که دیوان از زمان هخامنشیها در ایران بوده

مالیه عایدات دولت ساسانی از دو نوع مالیات حاصل میشد اولاً از خراج یا مالیات ارضی ثانیاً از گزیت یا مالیات سرانه که در دوره اسلامی جزیه گفتند مالیات آخری تغییر نمیکرد باینمعنی که برای قسمتهای مملکت مبلغ آن محدود بود و بعدّه سرانه ده سر شکن میشد خراج برای هر بلوکی نسبت به حاصلخیزی آن معین شده بود و هر محل بسته بسال خوب یا بد یا نظر بمسافت آن از شهر از سدس تا ثلث محصول را میداد زنها و بچه ها و پیر مردان از مالیات معاف بودند سرانه را اشخاصی میدادند که **علاقه** ملکى نداشتند و نیز یهودیها و مسیحیها چون

(۱) - دیوانها از ایقرار بودند: ۱- کارهای جنگی ب- راهها و جایار خانه ها ج- اوزان و اکیال د- مالیاتها ه- سکه ها و- ارسال مراسلات ز- عدلیه جزائی ح- امتیازات دولتی

این مالیات گزاف بود و از جهت مبهمی آن اجحاف و تعدی زیاد از طرف مأمورین دولتی میشد و تا مأمور دولت مقدار مالیاتی را که میبایست زارع یا مالک بدهد معلوم نمیکرد نمیتوانستند محصول را بر دارند این بود که قباد بفکر افتاد ترتیب جدیدی برای مالیاتها بدهد و انوشیروان آنرا با تمام رسانید اراضی حاصلخیز و آباد را مساحتی کرده (گرب) را که تقریباً معادل دو هزار و چهارصد ذرع مربع کنونی بود مبنای مالیات ارضی قرار دادند یعنی از هر جریب مقدار معلوم و معینی مالیات مطالبه میشد^(۱) مالیات را بچهار قسط دریافت میداشتند و قسط را (سمرک) یا سه ماهه میگفتند باقی محصولات از مالیات معفو بود این اصلاح مالیاتی با وجود معاibi که داشت از جهت ابهام و سنگینی مالیاتهای سابق باعث خوشنودی و رفاه مردم گردید مالیات سرانه هم در زمان انوشیروان اصلاح شد توضیح آنکه مرد مرا نظر به دارائی تخمینی آنها بچند طبقه تقسیم کرده برای هر طبقه سرانه ای قرار دادند^(۲) جنگیها و روحانیون و دبیران و مستخدمین ادارات سلطنتی از دادن مالیات سرانه معفو بودند مالیات سرانه از سن ۲۰ تا ۵۰ گرفته میشد برای اجرای مقررات مذکوره بقضات ولایات امر شد که ناظر اجرای آن باشند و به شکایات از تعدی مأمورین دولت رسیدگی کرده منظمأ مرکز را مطلع دارند عایدات عادی دولت ساسانی از مالیاتهای مذکور حاصل میشد و دولت علاوه بر آن عایدات فوق العاده نیز داشت مانند غنائم جنگی و غرامتهائی که از روم میگرفت و هدایائی که در عید نوروز و مهرگان متمولین شهرها میدادند و نیز عایدات معادن طلا و غیره بعضی گمان میکنند که در این زمان کمرک هم میگرفته اند ولی محقق نیست عایدات سالیانه دولت در زمان خسرو پرویز ۲۴۰ میلیون در هم بود^(۳)

لشکر قسمت عمده قشون را سواره نظام تشکیل مینمود سواره نظام مرکب بود

(۱) - يك درهم از گندم و جو هشت درهم از تاكستان هفت درهم از یونجه پنج شش يك درهم از برنج از درخت خرما و زیتون مالیات را نظر بده درختها میگرفتند : يك درهم از چهار درخت خرما و شش درخت زیتون

(۲) - طبقه اولی ۱۲ درهم در سال میداد متوسطه ۸ یا ۶ و باقی اهالی ۴ درهم

(۳) - تقریباً چهل میلیون تومان بیول امروزی - یوستی عایدات مذکوره را معادل ۲۹۴ میلیون مارك طلا دانسته (اساس فقہ الله ایرانی)

اولاً از سواران جاویدان - یادگار دوره هخامنشی - ولیکن معلوم نیست عده آنها چه بوده ثانیاً از سواران چریک که پادشاهان دست نداشته برای خدمت حاضر میکردند در میان آنها همه نوع طوائف دیده میشد (دیلمیها و کیلکیها و چولهایی کرکان و ارامنه و غیره) ثالثاً سوارانی که جان آسپار (جان سپار) نام داشتند اینها سپاهیان داوطلب یا اجیر بودند اسلحه دفاعی سوارها ترکیب مییافت از سپر و کلاه خود و زره و جوشن و چیزهای دیگر که سروسینه و دست و پا و غیره را میپوشید اعضاء و جوارح اسبهاران نیز با قطعات آهنین میپوشانند اسلحه تعرضی عبارت بود از تیروکان و شمشیر و گرز و تبرزین و کند سواره نظام سنگین اسلحه دارای اسلحه تعرضی و دفاعی بود و مزیت لشکر ایران در دوره ساسانی بر قشون دوره اشکانی داشتن سواره نظام سنگین اسلحه است مورخین رومی و یونانی از تیراندازی ایرانیان تمجید کرده اند پیاده نظام اهمیتی نداشت: اهالی ده را جمع کرده و بآنها اسلحه و سپر داده به جنگ روانه میکردند (غالباً مواجی هم بآنها نمیدادند) و چون اینها گاهی اسلحه را ریخته فرار مینمودند آنها را بیشتر برای خدمات خارج از صف بکار میبردند فیلها را عقب صف و امیداشتند زیرا در حکم ذخیره بودند روی فیلها برجهایی میکشاشتند که پراز جنگیها بود فیلها در جنگهای بیکه با روم میشد مفید بودند و گاهی هم فیلها را برای ترسانیدن اسبهای سواره نظام دشمن در پیش قشون و امیداشتند بیرق همان درفش کاویانی (یادگار کاوه آهنگر داستانی) بود این بیرق در نزد ایرانیهای قدیم خیلی احترام داشت زیرا آنرا علامت ایران میدانستند بعدها بر مرور بر عرض و طول این بیرق افزودند چنانکه در اواخر دوره ساسانی طول آن ۲۲ پا - عرض آن ۱۵ پا و تماماً مزین بجواهرات قیمتی بود قبل از جنگ بمادت مذهبی در رودی اگر نزدیک بود آب ریزان میشد و تیر اول را میبایست با آب متبرک شسته باشند گاهی قبل از اینکه دو سپاه بهم افتند سردار یادلاوری مبارز میطلبید و در این موقع بلند میگفت (مرد و مرد) هرگاه خود شاه فرماندهی لشکری را داشت تختی برای او در وسط قشون میزدند و شاه بر تخت برآمده فرمان میداد عادتاً خود شاه حمله نمیکرد یا یورش نمیکرد ولیکن

راجع به شاپور بزرگ نوشته‌اند که خود را بصف دشمن زد فنون محاصره از قبیل ساختن سنگرها و برجها و بکار بردن منجنیق و سایر ادوات و سوراخ کردن دیوار قلعه و ریختن سرب گداخته به سرمه‌هاچین و گرفتن ادوات محاصره از دشمن بواسطه کند و غیره در جنگهای دوره ساسانی رواج داشت و ایرانیها بخوبی از عهده اینکارها برمیآمدند اطاعت نظامی خیلی شدید بود و فرمانده قشون میبایست علاوه بر اطلاعات نظامی متین و خونسرد باشد غذای قشون در وقت جنگ ترکیب میشد از نان و گوشت و شیر حد اکثر حقوق ۴۰۰۱ درهم بود که بفرمانده کل یعنی شاه داده میشد (۱)

داوری قضات از میان روحانیین معین میشدند زیرا فقط آنها بودند که اطلاعات و معلومات قضائی داشتند از اعضای خانواده های بزرگ هم گاهی قضائی برای حکمیت بین نجبا معین میشدند هر بلوک يك قاضی داشت و در ده دهکان بامور رسیدگی میکرد و گاهی هم حکم میشد علاوه بر آنها برای هر لشکری یک نفر قاضی معین میکردند جنایات را بسه نوع تقسیم کرده بودند: ۱- جنایت نسبت بمذهب (ارتداد) ۲- جنایت نسبت بشاه مانند خیانت و سرکشی و طغیان و شورش و فرار از قشون در موقع جنگ و غیره ۳- جنایت نسبت باشخاص یعنی تعدی نسبت بدیگری یا باموال دیگری مجازاتها خیلی سخت بود ولی انوشیروان از شدت مجازاتها کاست: مرتدین را در محبس نگاهداشته سعی میکردند که بموعظه از مذهب جدید برگردانند و اگر مقصود حاصل میشد رها میکردند راجع بمجنایات نسبت بشاه حکم اعدام فقط در دو مورد صادر میشد: در مورد شورش و فرار از جنگ در مورد جنایات نوع سوّم حکم اعدام صادر نمیشد و بناقص کردن جانی یا گرفتن جرمه اکتفاء میکردند ولی مجازات دزدی سخت بود دزد را در محبس و در کند و زنجیر نگاهداشته بعد از اقرار در حضور قاضی بدار میآویختند بریدن گوش یا بینی و مصلوب نمودن و سنگسار کردن نیز معمول بود ولی انوشیروان در این

(۱) - صاحبفصیحان و افراد برای گرفتن حقوق میبایست از سان بگذرند و اگر لباس و اسلحه شان کامل نبود حقوق داده نمیشد روزی انوشیروان مجبور شد بغانه بر کشته لباس و اسلحه خود را تکمیل کند تا حقوق بگیرد

مجازات‌ها هم تخفیف داد توضیح آنکه در مورد جرم‌هایی که مجازات آن ناقص کردن مجرم بود در دفعه اولی بگرفتن جزای نقدی اکتفاء میکردند و در صورت تکرار فقط گوش‌یابینی را میبردند (بریدن دست ممنوع بود) در موردیکه تردید در مقصر بودن متهم حاصل میشد گاهی بوسایل موهوم (وریه) متشش میشدند مثلاً متهم را مجبور میکردند از میان دو آتش بگذرد و اگر سالم بیرون میآمد بی تقصیرش میدانستند یکی از خصایص بد مجازات‌های زمان ساسانی این بود که مجازات جانی از خود او بخانواده اش سرایت میکرد و اعضاء خانواده (بخصوص اقربای نزدیک) هم مورد تعقیب واقع میشدند (۱) شاه در موقع رسیدگی سواره در جای بلندی قرار گرفته به رایش مردم رسیدگی میکرد در اوایل دوره ساسانی سالی دو مرتبه شاه بارعام میداد یکی در نوروز و دیگری در مهرگان و جارچها از چند روز قبل مردم را خبر میکردند که اگر عرضی دارند در آن روز حاضر شوند روز مزبور باز جارچی قصر سلطنتی با آواز بلند میگفت «هر کس مانع از آمدن عارضین شود خونش بگردن خودش است» کلمتیه از تتبعات محققین این مطلب مسلم شده که در ایران قدیم بعدالت و داد رسی اهمیت میدادند و مقام قضاوت را محترم داشته اشخاصی را باین شغل معین میکردند که دارای معلومات قضائی و بی‌طمع و مجرب بودند مردم میتوانستند از حکم شاه بخود شاه شکایت کنند در این موارد شاه از تحت بزر آمده حکمیت را به مؤبدان مؤبد رجوع میکرد و اگر شکایت وارد بود شاکي را راضی و الا سیاست مینمود

چاپار خانه ها ترتیب این اداره در تشکیلات دوره هخامنشی ذکر شد خلفای بنی عباس نیز این ترتیب را از ایران ساسانی اقتباس و اداره برید درست کردند راههای مملکتی را حفظ و تعمیر مینمودند در کوهها چاپارهای پیاده و در کویرها چاپارهای شتر سوار حرکت میکردند

روحانیون چون مذهب زرتشتی مذهب رسمی دوره ساسانی بود روحانیون نفوذ زیاد در امور مملکتی داشتند مغها دارای املاک زیاد در ایران و بخصوص در آذربایجان بودند و مردم عشریه و هدایائی نیز بآنها میدادند چنانکه آم مین ماز سیلن (۲) گوید

(۱) - ظن قوی این است که این قاعده در مورد جنایات سیاسی اجرا میشد

(۲) - آم مین مارسلن مورخ رومی است که معاصر شاپور دوم بود

مغها تابع قوانین مملکتی نبودند و برای خودشان قوانین مخصوصی داشتند درجات روحانیین را چنین نوشته اند: ۱- پائین تر از همه مغها بودند ب- بالا تر از مغها مؤبدان یا رؤسای مغها و هیربذان یا رؤسای آتشکده ها ج- بالا تر از همه آنها مؤبدان مؤبد و هیربذان هیربذ گمان میکنند که اوّلی رئیس کل روحانیین و دوّمی قاضی القضاات بوده مؤبدان مؤبد بزرگ در ری اقامت داشت و حکومت این مملکت با او بود مورّخین اسلامی لقب او را مصفّان^(۱) نوشته اند آتشکده ها از این قرار بود ۱- هر خانواده آتشی داشت و رئیس خانواده میبایست مراقب آن باشد که خاموش نشود ب- هر ده نیز آتشی داشت موسوم به آذران ج- هر بلوک باز دارای آتشی بود که بهرام مینامیدند د- سه آتشکده را در تمام ایران قدیم مخصوصاً احترام و تقدیس مینمودند: ۱- آذر فرّ نیاغ در فارس که اختصاص بروحانیّون داشت ۲- آذر کُشاسب واقع در آذربایجان که متعلّق بشاه و جنگیها بود و شاهان بعد از تاجگذاری پیاده بدانجا میرفتند ۳- آذر بُرزین مهر را در خراسان بطبقه برزگر اختصاص داده بودند

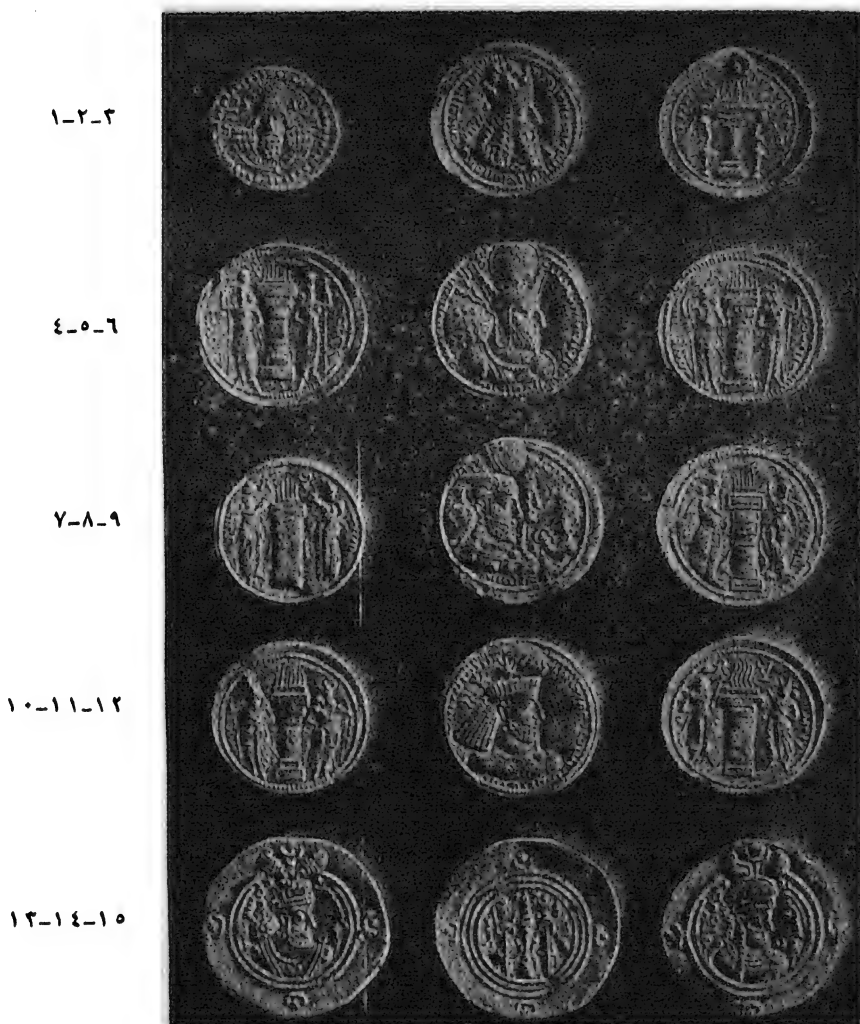
مسکوکات ساسانی (مسکوکات ساسانی از طلا و نقره و مس و از مزوج

مس و برنج است سکه های طلای ساسانی در زمان شاپور اوّل و دوّم موافقت با سکه های طلای رومی داشته ولی بعد ها وزن سکه های طلا مختلف بود^(۲) سکه نقره ساسانی همان درختم است ولی از تنبّعات محقّقین چنین بر میآید که در زمان ساسانیان کلمه درخم استعمال نمیشد و سکه نقره را (زوز) یا کُرشه مینامیدند سکه نقره تقریباً يك مثقال وزن و از ۳۲ تا ۳۵ شاهی بیول کنونی قیمت داشت ظنّ غالب این است که پول مسین را معا مینامیدند (لغت معا سامی است) سکه های ساسانی از حیث ظرافت جالب توجه است و تصوّر میکنند که در ضربخانه های ایران استادان یونانی کار میکردند تاریخ سکه های شاهان ساسانی عده سالهای سلطنت آنها است (مثلاً روی یکی از سکه های انوشیروان نوشته شده چهارچهل^(۳))

(۱) - مصفّان معرّب مصفّان و بمعنی مه یا بزرگ مغان است

(۲) - از خمس مثقال تا سه مثقال

(۳) - آحاد را بر عشرات مقدّم میداشتند



مسکوکات نقره شاهان ساسانی: اردشیر اوّل (۱-۲-۳) شاپور اوّل (۵-۶) بهرام اوّل (۴-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲) خسرو پرویز (۱۳-۱۴) بُزاندخت (۱۵)
(از کتاب زارّه - صنایع ایران قدیم)

یعنی سال چهل و چهارم) خط و زبان پهلوی است ولی (هوزوارش) دارد یعنی بعضی کلمات را بلغت آرامی می‌نوشتند و بپهلوی می‌خواندند (۱) روی سکه‌ها عبارتی شاه را معرفی می‌کرد (۲) بعد از انقراض ساسانیان مدتی در ایران و ممالک همجوار سکه‌های ساسانی رواج داشت ولی روی آنها بجای صورت شاه و آتشکده بسم الله نوشته میشد - در زمان ساسانیان مانند زمان اشکانیان پایه پول نقره بود ذخیره نقدی خزانة قبل از خسرو پرویز مقدار آن معلوم نیست ولیکن بر حسب نوشته‌های مورخین در اواخر سلطنت خسرو پرویز ذخیره نقدی خزانة با صرف نظر از اشیاء نفیسه و اجناس و پارچه‌های قیمتی بهزار و ششصد میلیون در خم میرسید و مخارج عمده دولت عبارت از سه قلم بود ۱ - مخارج دربار ۲ - حقوق مستخدمین ادارات و سپاه ۳ - مخارج جنگها علاوه بر این باید در نظر داشت که بعضی از شاهان ساسانی بکارهایی که امروز موسوم بفوائد عامه است میپرداخته اند از قبیل ساختن سد ها برای آبیاری و پلها و راهها و قلاع و شهرها در حدود و جاهای لازم ولیکن چنانکه دیده میشود قسمتی از این کارها بدسترنج مردم محل انجام میشد ذخیره نقدی خزانة را چنانکه از نویسندگان ارمنی رسیده در بدو سلطنت هر شاه ذوب میکردند و از نو با اسم شاه جدید سکه میزدند

حرفت و تجارت در دوره ساسانیان تجارت رونقی داشت زیرا ایران یگانه راه مراوده بین یونان و روم و آسیای صغیر و بین النهرین و شامات و مصر از یکطرف و چین و هند و آسیای وسطی از طرف دیگر بود و تمام کاروانها که مال التجاره از دوطرف حمل میکردند میبایست از ایران یا از ممالک تابعه آن عبور کنند خود ایران هم مال التجاره زیاد بعمل میآورد که بارو با و چین و هند حمل میشد یکی از صادرات بزرگ ایران در این دوره منسوجات است که در عالم قدیم شهرت

(۱) - شرح این مطلب در ذیل بیاید

(۲) - برای نمونه عبارت سکه بهرام گور را ذکر میکنیم: مَزْدَسْنَنَفی وَ رَه رَانَ مَلْكَانَ مَلْكَانَ اَیْرَانَ وَ اَیْتِرَانَ تَتِنُوچِشْری مَن یَزْتان یعنی مزده پرست خدا یگان بهرام شاهنشاه ایران و غیر ایران آسانی نژاد از ایران دان کلماتیکه زیر آنها خط کشیده شده آرامی است ولی بپهلوی میخواندند مثلاً مَلْكَانَ را شاه میخواندند

زیاد داشت و بانواع و اقسام میبافتند منسوجات زربفت و پارچه ها و البسه ابریشمی و بر مرغ و وزر دوزی و پوست و غیره نیز بصادرات ایران خیلی کمک میکرد چون بابل جزو ایران بود قالیه‌های این شهر که خریدار بسیار در چین داشت یکی از مواد مهمه صادرات محسوب میشد و نیز مواد آرایش صورت که ایران تهیه میکرد در چین طالب داشت (۱) چین ابریشم و کاغذ بایران میفرستاد - هند ابریشم و ادویه و سنگهای قیمتی - مروارید ایران و مرجانهای بحر احمر نیز از ایران به چین حمل میشد - کاروانهای چینی بایران و ایرانی بچین از جنوب کویر کبی (۲) وسغد میگذشتند و وسغد بها مراقبت زیاد در حفظ این کاروانها داشتند از شهرهای حرفتی ایران مورخین اسم این سه شهر را مخصوصاً ذکر کرده اند: ری - مرو - تَوَز (در فارس) عادتى شاهان ساسانی داشتند که اگرچه بیرحانه بود ولیکن به پیدشرفت صنایع و حرف ایران کمک میکرد توضیح آنکه در بعض موارد اسراء خارجه یا مردم ولایتی را کوچانیده بجای دیگر میبردند چنانکه شاپور اول رومیها را که با والرین امپراطور روم اسیر شده بودند بجنبدی شاپور برده در آنجا نشاند و مهندسین رومی را به سد سازی واداشت و شاپور دوم بعد از فتح آمد (دیار بکر) مردم آنجا را بشوش و شهرهای دیگر برده بزر دوزی و بافتن پارچه های ابریشمی بگماشت و این حرفه در ایران ترقی کرد

روابط ایران با دول خارجه از روابط ایران با دولت روم آنچه لازم بود در ضمن وقایع گفته شد باوجود این مقتضى است که در اینجا چند کلمه بر آنچه ذکر شده علاوه نمائیم طرفین سفرای دائمی در دربار یکدیگر نداشتند و هر زمان لازم میشد سفیری برای مذاکرات میفرستادند ولی عادت بر این جاری شده بود که شاهان ساسانی و امپراطوران روم شرقی جلوس خود را بتخت یکدیگر اطلاع میدادند ولو اینکه تغییر سلطنت در موقع جنگ پیش آمده بود رومیها در این باب خیلی مقید بودند چنانکه از هر مز چهارم که جلوس خود را بامپراطور اطلاع نداد مکتر شدند در نامه ها شاه و امپراطور یکدیگر را برادر خطاب میکردند (۳)

(۲) - GOBIE

(۱) - مقصود موادی است که اکنون بواء بز کی معروف است

(۳) - فریدریخ زاره - صنایع ایران قدیم

در دوره ساسانی اگر چه روابط مرتبی با چین نبود ولی باز بیش از دوره اشکانی سفرای طرفین در آمد و شد بودند. بعد از آخرین سفیری که در دوره اشکانیان از چین بدر بار ایران آمد در مدت دویست سال دولّین روابطی نداشتند و مناسبات از ۳۸۶ م. باز شروع گردیده تا ۵۸۴ امتداد یافت بدین معنی که تقریباً ده سفارت بین چین و ایران ردّ و بدل شد آخرین سفارتهای چین که بدر بار ایران آمده اند در زمان قباد و انوشیروان بوده از اطلاعاتی که سفرای مزبوره بدر بار فغفور داده اند معلوم است که ایران را چینهای پوسّز مینامیدند و چنانکه نوشته اند تیسفون (مداین) صد هزار خانوار داشته تخم شتر مرغ توّجه آنها را مخصوصاً جلب کرده و هدایائی که شاه ایران برای فغفور چین فرستاده چند فیل و مقداری تخم شتر مرغ بوده (ابن حیوان را از کویر بزرگ ایران بدست میآوردند) مورّخین چینی این هدایا را باج پنداشته اند (۱) اطلاعاتی که از منابع چینی راجع بامتعه ایران بدست آمده میرساند که اقسام صادرات ایران زیاده بوده (۲) از روابط ایران و هند اطلاعات زیادی در دست نیست ولی مسلم است که در زمان انوشیروان سفیری از طرف رای هندی بایران آمده و شطرنج را هدیه آورده از روابط بهرام گور با هند در فوق ذکر شد

مبحث دوم مذاهب در دوره ساسانی

مذهب زرتشتی ساسانیان مذهب زرتشت را در ایران رسمی کردند تا آن زمان ایران مذهب رسمی نداشت و اقوام تابعه ایران هر يك در معتقدات مذهبی آزاد بودند

-
- (۱) - زیرا راجع به سفیری که در زمان قباد با هدایا به چین رفته و در جواب سفیری بوده که چین بدر بار ایران فرستاده بود نوشته اند : در عهد شنگوی دولت آنها (یعنی ایران) سفیری فرستاد با نامه و باجی که از موادّ محلی بود مضمون نامه این است : « پسر مملکت بزرگ آسمانی زاده آسمان است و ما امیدواریم جایی که آفتاب طلوع میکند همیشه متعلق به پسر آسمان در زمین باشد شاه ایران کوهوتو (مقصود قباد است) از راه تمکین هزار و ده هزار کرش میکند این اظهارات را دربار یغویی تلقی کرد و از آن بعد آنها زود زود هدایا بدر بار میفرستادند و در سال دوم (مطابق ۵۵۵ میلادی میشود) شاه آنها باز هدایائی از موادّ محلی فرستاد « سفیر سال دوم باید سفیر انوشیروان باشد زیرا تاریخ مزبور مصادف با سلطنت این شاه است (۲) - کتاب ویشو مورّخ چینی

زمان پیدایش زرتشت خاور شناسها و علمائیکه در این مذهب تتبع کرده اند نتوانسته اند محققاً معلوم کنند که زرتشت در چه زمانی میزیسته و از اهل کدام قسمت ایران بوده و آوستا که کتاب مذهبی زرتشتیان است در چه تاریخ نوشته شده و زبان آن زبان کدام قوم یا مردم ایران بوده بدین لحاظ بین محققین اختلاف راجع بزمان پیدایش زرتشت و زبان آوستا و تاریخ آن وجود داشت و دارد بعضی زمان زرتشت را در هزار و ششصد یا دو هزار و بلکه شش هزار سال ق. م. قرار میدادند برخی بقدری پائین میآمدند که زرتشت را معاصر یکی از شاهان اوّلی هخامنشی یعنی کوروش بزرگ یا داریوش اوّل میدانستند نظر بتفاوتهای عدیده که بین نظرهای مختلف علماء و محققین راجع باین مسئله بود مباحثات و مشاجرات طولانی بین آنها بعمل آمد و بالاخره جکسن^(۱) که بواسطه تنبغات عمیق در مذهب زرتشت متخصص است عقیده ای اظهار داشت که نسبتاً بیشتر طرفدار دارد بنا بر این عقیده ولادت زرتشت در نیمه دوم قرن هفتم و فوت او در نیمه اوّل قرن ششم ق. م. بوده معلوم است که این عقیده مسئله را بطور قطع حل نمیکند موافق روایات بومی زرتشت در قرن هفتم ق. م. دنیا آمده و در کنار دریاچه اورمیه به اشاعه مذهب خود پرداخته و در اوایل نیمه اوّل قرن ششم ق. م. در گذشته است در بعض کتب پهلوی^(۲) هم زمان زندگانی زرتشت با جزئی اختلافی چنین معین شده اما راجع باینکه زبان آوستا چه زبانی است داریس تیز^(۳) باین عقیده است که آوستا در زبان مادریها نوشته شده و اگر کتیبه هائی از شاهان ماد کشف شود این حدس نحقق خواهد یافت موافق عقیده وست (متخصص زبان پهلوی) از آوستای قدیم فقط يك ربع آن در دست است و باقی از میان رفته آوستای کنونی به پنج قسمت تقسیم میشود^(۴) موافق دین کرت^(۵) آوستای زمان هخامنشی در موقعیکه اسکندر مقدونی بقصر

(۱) - JACKSON, A. V. W.

(۲) - مثل بندهشن و آرتا ویرا فنامک و غیره
 (۳) - DARMESTETER عالم فرانسوی مصنف «تنبغات ایرانی» (۴) - ۱ - یسته حاوی آداب مذهبی است و گائها یعنی سرودهای مذهبی جزو آن میباشد ب - ویسپرد متهم یسته و راجع بآداب عبادت است ج - روندیداد که از آنچیزی مفقود نشده راجع بخلقت عالم و حاوی قواعد تزکیه نفس و کفاره و غیره است د - یسته حاوی سرود هائی است راجع به آتش سپستان و یزت ها ه - خرده آوستا کتاب دعا است و در زمان شاپور دوم تألیف شده (۵) - یکی از کتب پهلوی

سلطنتی نخت جمشید آتش زد بسوخت و یونانیها نسخه دیگر آنرا از گنج شایبکان که معلوم نیست کجا بوده بدست آورده قسمتهای علمی آنرا راجع طب و نجوم بزبان یونانی ترجمه کردند و بعد آنرا در آتش انداختند بلاش اول اشکانی امر بجمع آوری آوستا کرد و در زمان اردشیر اول ساسانی تنسر نامی که هیربذان هیزبذ بود آوستا را مرتب نمود پس از آن شاپور اول آنچه را که از آوستا راجع بعلم طب و ستاره شناسی و فلسفه و جغرافیا برداشته بودند از یونان و هند و سایر جاها جمع کرده با آوستا افزود و در زمان شاپور بزرگ این آوستا رسمیت یافته قانون مملکتی شناخته شد

زندگانی زرتشت اخبار و روایات زرتشتی گوید: زرتشت (۱) از پدری ب' اورشنب و از مادری دوغذ نام بود از جهت کارهای فوق العاده و شکفت آور او سحره و غیب گویان آن زمان بر او شده در صدد اتلافش بر آمدند ولیکن موفق نگشتند در سن سی سالگی در کنار رود دایتییا باو امر شد که مرد مرا بخدا شناسی دعوت کند (بعض علماء گمان میکنند که رود مزبور ارس امروزی است) و هومنه - جاویدان مقدس اندیشه نیک - (۲) او را در پیش بارگاه اهورمزده حاضر کرد و پس از آن زرتشت به تبلیغ و اشاعه معتقدات خود در میان مردم توران و سکستان پرداخت ولیکن پیدشرفتی نیافت زیرا روحانیون آن زمان بر اوقیام کردند در اینحال بامر اهورمزده زرتشت مأمور شد بدربار ویشناسب شاه باختر برود و چنین کرد و بعد از دو سال زحمت شاه مزبور بآئین او درآمد حمایت جاماسب وزیر گشتاسب در این بهره مندی دخالت داشت بعد جاماسب بروجیست دختر زرتشت را گرفت و پس از آنکه گشتاسب آئین زرتشت را پذیرفت این مذهب بسرعت در توران و ایران و هند و آسیای صغیر منتشر شد زرتشت در اواخر عمر بمجنگهایی برای اشاعه مذهب خود پرداخت و وقتیکه با مردم هیون (۳) در مقام مدافعه جنگ میکرد کشته شد (۴)

(۱) - معنی کلمه زرتشت را توانسته اند محققاً معلوم کنند - ظن غالب اینست که از (زُرُشْتیر) آمده و بمعنی شتر زرد است (۲) - ذکر جاویدانهای مقدس پائین تر بیاید

(۳) - اینها موافق اخبار زرتشتی تورانی بوده اند (۴) - سردار دشمنان آرج تَسپ (آرجاسب) و قاتل زرتشت توری بُزاتر و خُش نام داشتند

آئین زرتشت زرتشت چنانکه در گائها گوید خواسته آئین مردمان آن زمان را بپاکی و صافی اوّلی بر کرداند خلاصه این مذهب چنانکه از آوستا و کتب پهلوی مستفاد میشود این است: عالم از دو اصل ناشی است روشنائی و تاریکی این دو اصل باهم در منازعه اند و پیروزی و شکست بنوبت نصیب هر دو میگردد از اینجهت عالم بدو قسمت تقسیم شده لشکر روشنائی یا خوبی و لشکر تاریکی یا بدی سر سلسله قسمت خویبها آهور مزدا^(۱) و سالار لشکر بدیها اهریمن (آنکرمتنیو) است^(۲) بهرمز شش وجود مجرد کمک میکنند اینها که به آتش سپنتان یعنی جاویدانهای مقدس موسومند در پیش تخت هرمز ایستاده مجری فرمان او هستند و هرمز بوسیله آنها عالم را اداره میکند^(۳) هر کدام از جاویدانهای مقدس حامی موجوداتی میباشد (مثلاً بهمن حامی آتش و اسفندارمذ حامیه زمین) پائین تر از (آتش سپنتان) وجود های مجردی هستند که یزت نام دارند^(۴) عدّه اینها زیاد است ولیکن معروفترین آنها به سی میرسند و هر يك از روز های ماه یکی از آنها اختصاص دارد (یزت) ها بدو طبقه تقسیم شده اند طبقه آسمانی و زمینی در رأس طبقه آسمانی هرمز قرار گرفته و بهترین یزت زمینی زرتشت است هر کدام از یزت ها نیز چیز را حمایت میکند: چنانکه آفتاب و ماه و آب و آتش و خاک و باد و نیز معانی از قبیل راستی و درستی و توانائی و پیروزی و آرامش و آشتی و غیره هر کدام در تحت حمایت و سرپرستی یکی از یزت ها است پس از آنها باز وجود های مجردی میآیند که به فروشی موسومند هر کدام از اینها حکم ملکی را دارد که حافظ انسان است قبل از تولد انسان این ملکیها در آسمان اند و بعد از فوت او با روح وی باز با آسمان میروند در مقابل لشکر هرمز اهریمن نیز لشکری

(۱) - هرمز در اصل آهور مزدا بوده آهور از آسور خدای آریانهای هند و ایرانی آمده (زمانیکه مذهب هردو یکی بوده) مزدا یعنی دانا (۲) - آنکرمتنیو یعنی منش یا ضمیر تیره بعدها اهریمن شده (۳) - آتش سپنتان (یعنی جاویدانهای مقدس) از اینقرانند: ۱ - وهمنه - بهمن (اندیشه نیک) ب - آتش وهیشت - آردی بهشت (بهترین تقوا) ج - خسترووی ری - شهر یور (دولت یا حکومت خوب) د - سپنت آرم ای نی - اسفندارمذ (گذشت بافتوت) ه - هتوروات - خرداد - (سلامتی - عافیت) و - آیر - نات - آیر داد (جاویدان - غیر فانی) (۴) - یزت بعدها یزد و یزدشد

دارد و باران اورا دیو گویند در رأس اینها هر یمن قرار گرفته و در مقابل امش سپنتان شش دیو یا عفریت وجود دارند کار اهریمن و دیوها این است که نگذارند خوبی پیشرفت کند تاریکی و بدی و دروغ و طغیان و تکبر آفریده اهریمن است و اگر اهریمن نتواند از خوبی جلوگیری کند لا اقل سعی میکند از نتایج آن بکاهد هر مز زندگی را آفرید و اهریمن مرگ را سلطنت او سلطنت تاریکی است یک تاریکی که حد و حصر ندارد جهنم پر است از دیو و دروغ و ازدها و ابوالهولهای دیگر که آفریده اهریمن اند چنانکه امش سپنتان و ایزدان حامی آفرینش خوب میباشند دیوها و ارواح بد حامی آفرینش بد هستند مثلاً «دروج» حامی چیزهای دروغ است و در مقابل و هومنه (اندیشه نیک) آکته (اندیشه بد) است خلقت عالم را آوستا و مخصوصاً کتب پهلوی چنین بیان میکنند در ابتداء آهور مزدا عالم ارواح را آفرید و بر آن بی مانع سه هزار سال سلطنت کرد پس از آن اهریمن از تاریکی بیرون آمده بعنف داخل عالم روشنائی شد و چشمان او از نور هر مز خیره گشت هر مز باو صلح را تکلیف کرد و او نپذیرفت هر مز گفت پس جنگ کنیم و باهریمن نه هزار سال فرصت داد زیرا میدانست که غلبه بار روشنائی خواهد بود پس از آن هر مز مشغول آفریدن عالم مادی گردید و درشش دوره آنرا آفرید انسان در دوره آخری بوجود آمد آفرینش عالم مادی سه هزار سال طول کشید و در تمام این مدت اهریمن بکلی فاقد قدرت شده بود پس از آن اهریمن از رخوت و سستی بیرون آمده بافریدن چیزهای بد در مقابل آفرینش خوب هر مز پرداخت از این زمان منازعه بین هر مز و اهریمن شروع شد و سه هزار سال طول کشید تا زرتشت بدنیا آمد با تولد او لشکر اهریمن در سستی افتاد پیروز مندی هر مز همواره در تزايد خواهد بود تا وقتی که اهریمن بعالم تیرگی و ظلمت برگردد و آنوقت است که روشنائی سعادت آور تمام عالم را فرو گیرد از تعالیم مذهب زرتشت این است که روح فانی نیست و پس از مرگ در مدت سه روز باز لذائذ یا محن ایام زندگانی را دارد پس از آن باد آنرا میبرد و میرسد به پلی موسوم به چینوت و آنجا در محضر سه قاضی محاکمه میشود (۱) یعنی آنها اعمال خوب و بد او را در

(۱) - اسامی قضات سه گانه این است: میثر - سراس - راشنو

ترازو کشیده از آنرو رأی میدهند بعد باید از پل مزبور بگذرد اگر روح نیکوکار است پل برای او عریض و الاتنگ میشود در مورد دوم روح در دره تاریکی میافتد روحی که خوب است باید از سه مرحله بگذرد تا وارد بهترین عالم گردد این سه مرحله مرحله اندیشه نیک - گفتار نیک و کردار نیک است و آن عالم موسوم به (بهشت) (۱) روحی که بد است وارد سرای درد و محن میشود بین بهشت و دوزخ جائی هست که آنرا مَقَشَّكَانْ مینامند یعنی سرای وزنهاى مساوی این سراى ارواحی است که اعمال خوب و بد آنها مساوی است و آنجا باید منتظر قیامت باشند نزدیکی قیامت را شخصی موسوم به سائشيان خبر خواهد داد این شخص ناجی عالم است و او ارواح را زنده کرده بمحاکمه آخری خواهد پرداخت بعد سیلی از فلز گداخته روی زمین را فرا خواهد گرفت و آنوقت است که جنگ هر مز و اهریمن درگیرد و ظفر قطعی نصیب هر مز شود برای رستگاری بعد از مرگ و برای اینکه هر کس بقدر قوه بهر مز کمک کند باید سه اصل را پیروی نمود اندیشه نیک - گفتار نیک - کردار نیک (۲)

مذهب مانى تاچندى قبل راجع بمذهب مانى کتابهاى که از زمان او یا پیروان نزدیکش مانده باشد در دست نبود و هر چه در اینباب گفته میشد از قول مورخین مسیحى و غیره بود حال بدین منوال گذشت تا اینکه چندی قبل در تورفان واقع در آسیای وسطی کتابهای خطی بزبان ترکی و پهلوی راجع بمذهب مانى پیدا شد و چند نوشته راجع بمذهب مانى بدست آمد نتیجه مقایسه مضمون این نوشته ها با آنچه چینی ها و مورخین اسلامى و عیسوی نوشته اند این است که بطور اختصار ذکر میشود مانى چنانکه خودش گوید در دهى موسوم به (مردى نو) در نزدیکی بابل بدنیا آمد و اسم پدر او بطوریکه صاحب کتاب الفهرست (۳) نوشته فوئق باتک (۴) بود در سال ۲۱۵ م. دو دفعه با و الهام شد که مذهب حقیقى را در میان مردم منتشر کند این بود که در سن ۴۵ سالگی در موقع جلوس شاپور اوّل به تخت مذهب

(۱) - آنهو و میش

(۲) - در زبان آوستا هومت - هوخت - هوزشت (۳) - ابن التديم الوراق (۴) - متبعين تصور میکنند که فوئق معرب باتک است

خود را افشاء کرد بعقیده او عالم بر دو اصل قرار گرفته خوبی و بدی با روشنائی و تاریکی خدا صاحب اولی است و غفرت مالک دومی

مانی عقیده داشت که بدی همیشه بوده و تا ابد خواهد بود در باب انسان و سایر موجودات عقیده داشت که خوبی و بدی باهم مخلوط شده زیرا انسان دارای روح خوب و بد است و در مقابل عقل و وجدان و حسیات خوب عقل و وجدان و حسیات بدن نیز هست روح خوب رحم و نهاد نیک و حوصله و حکمت را بوجود آورد روح بد - کینه و غضب و شهوت و حماقت را بعقیده مانی تناقض فقط بین روشنائی و تاریکی است زیرا هیچکدام بدیگری منتهی یا منجر نخواهد شد و همیشه بوده اند و خواهند بود یگانه چیزی که مانی بآن اهمیت میداد عرفان (۱) است او تورات را بکلی رد کرده فقط انجیل را قبول داشت و میگفت که خود او آخرین حواری عیسی است و حقائق را آشکار میکند مانی میگفت که عالم بالاخره در دوزخ خواهد افتاد و عناصر آن سوخته خوبی و بدی باز بحال اولی عود خواهند کرد یعنی همیشه جدا از همدیگر خواهند ماند چه سدی غیر قابل عبور آن دو را از یکدیگر جدا کرده مانی برای اشاعه مذهب خود کتابهایی تصنیف کرد که یکی از آنها برای شاپور بزبان پهلوی نوشته شده بود (۲) و باقی بزبان سریانی خطی نیز باونسبت میدهند که از خط آرامی اقتباس شده تصنیفات مانی مزین بصورتهایی بوده و این نقاشیها او را در تمام عالم مشهور نموده چنانکه از عهد قدیم تا زمان حال ایرانیا او را نقاشی بزرگ میدانند و کتاب او را آرژنک یا آرژنگ نامند (۳) مقصود مانی از نوع کتابهای مذکور این بود که خوبی (روشنائی) و بدی (تاریکی) را با انواع و اقسام صورتها بنماید تا اشخاص با سواد مذهب او را بهتر درک کنند و کسان بی سواد قادر بفهم آن باشند چنانکه از مختصر مذکور بخوبی دیده میشود مذهب مانی ترکیبی است یعنی معتقداتی از مذاهب دیگر اخذ و تلفیق نموده این مذهب در ابتداء در بابل که مرکز عقاید و مذاهب مختلفه بود شیوع یافت بعد بسوریه

(۱) - GNOSTICISME

(۲) - یکی از کتابهای او چنانکه ابوریحان بیرونی نوشته موسوم به شاپورگان بوده

(۳) - چنین مشهور است ولی معلوم نیست تا چه اندازه موافق حقیقت است

خود نموده و قداره ای در سینه او فرو برده و از خون گاو که فوران میکند ماری (یعنی زندگی) فربه میشود (۱)

مذهب عیسوی و بودائی در دوره ساسانی علاوه بر مذاهبی که در داخله ایران پدید آمده بود دو مذهب دیگر از خارجه بایران سرایت میکرد مذهب عیسوی از طرف مغرب و بودائی از طرف شمال و شرق

مذهب عیسوی شاهان ساسانی در ابتداء نسبت بمذهب عیسوی که از اریس بحدود ایران منتشر میشد بی قید بوده خطری از بودن عیسویها در خاک ایران حس نمیکردند ولیکن وقتی که شاپور بزرگ برگشت ولایاتی را که ایران در زمان نرسی بروم واگذارده بود از دولت روم خواست و جنگ شروع شد سیاست ایران نسبت به عیسویها تغییر کرد چون دولت ایران آنها را دوستان باطنی روم میدانست بدادن مالیات سرانه سنگینی (ضعف آنچه که ایرانیها میدادند) مجبور نمود و ظاهراً باین عنوان متمسک شد که عیسویها از خدمات نظامی معافند پس از آن دولت خواست که آنها از مذهب خود برگردند - عیسویها مقاومت کردند و دولت بر شدت و سختی خود افزوده امر کرد کلیسیاها را خراب کنند یزدگرد نسبت به مسیحیها با ملاحظت بود و بهمین جهت نزد روحانیین زرتشتی به گناهکار معروف شد در زمان او کلیسیا های عیسوی در اکثر شهرهای ایران تأسیس گردید و حتی خانواده های بزرگ بدین عیسوی در آمدند ولی بعد بر تجربی روحانیین مسیحی افزود و سختیهای سابق نسبت به مسیحیان عود کرد در زمان بهرام گور و یزدگرد دوم همان سختیها دوام داشت در زمان انوشیروان بعد از آنکه جنگهای او با روم شروع گردید ایرانیها در شامات نسبت به عیسویها سخت بودند و (مارابا) خلیفه بزرگ آنها را تبعید کردند ولیکن وقتی که انوشیروان با روم عهد صلح بمدت پنجاه سال بست یکی از مواد عهد نامه این بود که عیسویها آزادی مذهب خواهند داشت بشرط اینکه به تبلیغ نیردازند خسرو پرویز که در ابتداء نسبت برومیها فاتح بود درباره عیسویها سختی نمیکرد ولیکن بعد از فتوحات

(۱) - یکی از این حجابها که از شاهکارهای صنعت میباشد حالا در وایتکان یعنی در مقر پاپها در روم است

مهر کاو زر هرمز را میکشد - اصل در واتیکان است



هر قل نسبت بآنها سخت شد چنانکه فوت او را عیسویها نجات خود دانستند در سلطنت شیرویه آزادی کامل بعیسویها داده شد تشکیلات روحانیین عیسوی در ایران مانند تشکیلات آنها در رم بود (۱)

مذهب بودائی از تحقیقاتیکه اخیراً در افغانستان بعمل آمده معلوم شده است که آثار مذهب بودائی در آنجا زیاد است و نوبهار بلخ که بعض مورّخین عرب آنرا آتشدّه پارسى میدانستند دیر بودائی بوده زیرا نوبهار فارسى شده نو و هار است که بمعنی دیر نومی باشد و خانواده برامکه که در خلافت هارون الرشید مقامات عالیّه داشتند اسم خود را از لقب پرّمکه گرفته اند و بودائیها این لقب را بر رئیس دیر بودائی میدادند نوشته های چینی تأیید میکند که چنین دیر ها در راهی که زوآر چینی از ممالك غربی چین بهند طى میکرده اند وجود داشته و نوشته یکی از سیاحهای چینی که در اواخر دوره ساسانی ببلخ رفته و نوبهار را دیده در دست است (۲) و بالاخره قدمای مورّخین عرب نوبهار را بیت الاصلنام نامیده اند

معتقدات آریانه‌های ایرانی از نظر تاریخ محققین بعد از غور در معتقدات مذهبی آریانه‌های ایرانی باین نتیجه رسیده اند که مردمان مذکور در اعصار قبل از تاریخ عناصر را میپرستیدند و اگر هر مز پرستی هم در معتقدات آنها داخل بوده در هر حال مذهب آنها بمرتبه اعتقاد بخدای یگانه نرسیده بود ولی در قرون بعد و مخصوصاً در اعصار تاریخی مشاهده میشود که مذهب زرتشت بتوحید منجر و منتهی شده زیرا تمام آتش سَپنتان و ایزدان آفریده هر مزند و اهریمن بالاخره مغلوب و تاریکی بر طرف خواهد شد بنا بر این مسئله ای طرح میشود که آیا این سیر تکاملی و ترقی در معتقدات مذهبی آریانه‌های ایرانی از خود آریانه‌ها بوده یا از نفوذ و تأثیرات مذاهب خارجه راجع بمذاهب خارجه اولاً باید در نظر داشت که در عهد قدیم تمام مردمان آسیای غربی و افریقای شمالی باستانی مردم

(۱) - سطورها که در روم فرقه ضالّه بشمار میرفتند مورد حمایت دولت ایران بخصوص انوشیروان واقع شدند اینها با نهایت جدّ تبلیغ پرداختند چنانکه نلدیکه گوید که اگر مسلمین يك قرن دیر تر بایران آمده بودند در آن مملکت با دین مسیحی مواجه میشدند

(۲) - تاریخ برامکه تألیف بوای فرانسوی (L. BOUVAT, LES BARMÉCIDES. PARIS 1921)

بنی اسرائیل مشرك و بت پرست بودند زیرا چنانکه از تاریخ معلوم است سومریها - اگدیهها - کلدانیها - آسوریها - فینیقیها - مصریها و غیره بخدایان زیاد قائل بودند و مجسمه آنها را میپرستیدند پس ممکن نبود که این مذاهب تأثیری در ترقی مذهب آریانهها داشته باشد یونانیها و رومیها نیز نمیتوانستند مؤثر باشند زیرا آنها هم با صرف نظر از حکماء و دانشمندان خود مشرك بودند و حتی و قتیکه اسکندر بایران آمد یونانیها و مقدونیها به برتری معتقدات مذهبی ایرانیان قدیم با نظر احترام مینگریستند بنا بر این یگانه مذهبی که میتوانست نفوذی در ترقی مذهب آریانههای ایرانی داشته باشد مذهب بنی اسرائیل بود که بر توحید صرف بنا شده لذا باید دید که ترقی معتقدات آریانههای ایرانی در تحت تأثیر مذهب بنی اسرائیل بوده یا جهات دیگر داشته آنچه از تتبعات محققین برمیآید اجمالاً این است که مذهب موسوی تأثیری نداشته و ترقی مذهب مزبور از خود آریانهها است زیرا آریانههای هندی هم با اینکه هیچ ارتباطی با بنی اسرائیل نداشتند مستقلاً بتوحید رسیده اند و دیگر اینکه دیده نمیشود که در مذهب آریانههای ایرانی آدابی از مذهب بنی اسرائیل داخل شده باشد

مبحث سوم

اخلاق - مجازاتها

اخلاق خلقت در نظر آریانههای ایرانی میدان جنگی است (جنگ خوبی بابدی با روشنائی باناریکی) و انسان از جنگیهای این میدان آدم پرهیزکار بمعقیده آنان کسی است که بهتر و بیشتر بتواند به آفرینش خوب کمک کند و با آفرینش بد خصومت ورزد کارهایی که کمک کردن بخوبی میباشد اینهاست : ساختن خانه - احیا کردن زمین - تخم افشانی بسیار - کندن کاریز - نشانیدن درختهای مثمر - نگاهداشتن و تربیت حیوانات اهلی بزرگ و کوچک اینکار هارا هر مز دوست دارد ولی آیا برای رستگاری فاعل آن کافی است ؟ نه - برای رستگاری مزده پرست باید نزدیکان خود را دوست بدارد و قلباً دوست هر مز و دشمن اهریمن باشد از کجا معلوم

میشود که مزده پرست این صفات را داراست؟ از اندیشه نیک - گفتار نیک - کردار نیک و از تشویق اندیشه نیک - گفتار نیک - کردار نیک (۱) حد هر مز و نیاز دادن و قربانی کردن برای او وقتی مقبول است که این سه صفت در مزده پرست باشد و الا نتیجه ندارد از خصایص اخلاق ایرانیهای قدیم که باعث حیرت مردمان قرون بعد گردید یکی این است که ارزش اعمال به نیت نیست در صورتیکه برای ما مسلم است که الاعمال بالنیات ولیکن این عقیده ایرانیهای قدیم نتیجه منطقی معتقدات مذهبی آنان بود زیرا از نظر آنها کار بد وقتی که وقوع میدیافت چه سهوی و چه عمدی قوت اهریمن را زیاد کرده فاعل آنرا تنزل میداد بنا بر این فاعل کار بد در هر حال مکلف بود که برای رفع اثرات آن کفار بدهد یعنی در ازای کار بد کار خوبی نیز بکند تا کمکی هم بهرمز کرده باشد از مختصر مذکور بخوبی مشاهده میشود که اخلاق آریانه‌های ایرانی نتیجه منطقی معتقدات آنها و مبنی بر فایده انسان بوده با وجود این چنانکه از تاریخ و تتبعات محققین مشاهده میشود این اخلاق که بر اندیشه نیک - گفتار نیک - کردار نیک بنا شده بود در عالم قدیم تازگی داشت و وقتی که آریانه‌های ایرانی به آسیای غربی آمده دولتهای بزرگی تشکیل کردند نیک نوع انقلاب اخلاقی را باعث شدند چه اخلاق آنان برتر بود از اخلاق مللی مانند سومریها - کلدانیها - آسوریها - و غیره که قبل از ایرانیها در آسیای غربی حکمرانی داشتند از این جهت است که محققین استیلای آریانه‌های ایرانی را در آسیای غربی بسان واقعه مهمی تلقی کرده و ایران قدیم را در تاریخ نشو و نمای تمدن بشر عاملی دانسته اند که دارای اهمیت واقعی بوده

مجازاتها بنا بر معتقدات مذهبی ایرانیهای قدیم نفویضی بوده عقیده داشتند که انسان دارای اراده آزاد و فاعل مختار است یعنی باخود اوست که دوست هر مز شود

(۱) - اندیشه نیک عبارت است از اینکه هر مز را دوست دارند و خوبی را مطلقاً از او دانند و از تکبر و بی اعتقادی و حسد و بغل بیریزند گفتار نیک - یعنی عبادت و احتراز از دروغگوئی و تقلب و دعا کردن و فحش دادن و غیبت و افتراء کردار نیک - اجرای آداب منمبی و عمل کردن به تقوا و صدقه دادن و کمک نمودن بضعفاء و خود داری از چیزهایی که ممنوع است

ورستگاری یابد یا دوست اهریمن گردد و محکوم بعقوبت و عذاب ایرانیهای قدیم مجازاتهای دنیوی را براین اساس نهاده بودند ۱ - توبه ۲ - تزکیه ۳ - جزاها توبه که عبارت از پشیمانی باطنی مقصر است جلوگیری از دادن مجازاتهای عرفی یا دنیوی نمیکرد اهمیت آن فقط از این حیث بود که روح مقصر را موافق معتقدات مذهبی پاک کرده از مجازات اخروی مانع میشد شخصی که توبه میکرد میبایست نه فقط از کارهای بد پرهیزد بلکه درازای کار بد کارهای خوبی هم بکند تزکیه این بود که بواسطه آداب مذهبی ارواح بد را از او دور میکردند اما راجع به جزاها بدو باید گفت که بعضی تقصیرات و گناه ها را قابل عفو نمیدانستند بدین معنی که در این دنیا مستوجب قتل و در آخرت باعث عذاب میشد مانند لاش خوری و راهزنی و بعضی تقصیرات دیگر جزاها عبارت بود از اعدام در موارد کمی و تنبیه بدنی و جزای نقدی در موارد دیگر (چون شرح جزاها در این مختصر نکنجد میگردیم)

مبحث چهارم

زبان - کتب پهلوی - ادبیات - خط - تاریخ

زبان - کتب پهلوی زبان این دوره پهلوی بود از قرائن چنین بنظر میآید که باین زبان از اواخر دوره هخامنشی حرف میزدند بهر حال در زمان اشکانیان و ساسانیان باین زبان تکلم میکردند و بعد از انقراض ساسانیان باز مدتی در ایران و مخصوصاً در طبرستان این زبان معمول بود (قدیمترین کتابتی که به زبان پهلوی روی اورا قی شده و بدست آمده نوشته ایست که در قیوم واقع در مضر یافته اند و روی پایروس (کاغذ حصیری قدیم) نوشته اند - وشت - متخصّص این زبان عقیده دارد که این نوشته متعلّق بقرن دوم هجری یا هشتم میلادی است کتابهای دوره ساسانی باین زبان نوشته میشد و لکن کتابتی که از دوره ساسانیان بما رسیده خیلی کم است وشت کتب پهلوی را که اکنون در دست است باستانهای آوستا متعلّق بقرون بعد از دوره ساسانی میداند کتب مزبور را عالم مذکور بسه قسمت تقسیم میکند: - ترجمه ها

و تفسیر آوستا - کتبی که راجع با مور مذهبی و مشتمل بر ۲۸ کتاب یا رساله است (۱) و کتب غیر مذهبی (۲) زبان پهلوی موافق آناری برای کتابت زرتشتیان تا قرن یازدهم میلادی (پنجم هجری) بکار میرفته (۳) در باب علوم این دوره چیز زیادی نمیتوان گفت زیرا مدارکی در دست نیست همینقدر معلوم است که انوشیروان از پناهنده شدن هفت نفر از علماء و حکمای اسکندریه بایران استفاده کرده يك مدرسه طب در جندی شاپور بنا نمود و از آنجا اطبائی بیرون آمدند و نیز او داشت فلسفه افلاطیون جدید را برای او ترجمه کردند (۴) کتاب کلیله و دمنه (بیدبای) هندی را برزویه طبیب بحکم انوشیروان از هند آورد و بزبان پهلوی ترجمه شد بعد ها ابن مقفع در قرن دوم

(۱) - معروفترین کتب مذهبی از اینقرار است : ۱ - دین کَرْت (کار دین) در قرن سوم (نهم میلادی) تدوین شده و حاوی تاریخ و ادبیات و سنن زرتشتی است ب - بُندِهشَن (اساس دهنده) متعلق بقرن پنجم هجری (یازدهم میلادی) است ج - دایستان دینیک (عقاید مذهبی) در قرن سوم هجری (نهم میلادی) تدوین شده د - دینای مَینوگِ خَرَد (عقاید روح حکمت) ه - اَرْتاویرافناک (بعضی اَرْتَه و اَرْدی نوشته اند ولی وَسْت چنان نوشته) راجع باختلالی که در مذهب زرتشت از جهت استیلای یونانیها پدید آمد و رونقی که در زمان ساسانیان یافت تصور میکنند که بین قرن سوم و هفتم هجری (۹ و ۱۴ میلادی) نوشته شده و - سَکَنَد - گومانبک و ی جَار در دفاع از مذهب زرتشت

(۲) - معروفترین کتابهای غیر مذهبی از اینقرار است : ۱ - کارناک اَرْت خَشیر پایکان (زالمان پاوکان نوشته) این کتاب بروایتی در آخر قرن ششم میلادی نوشته شده ولی وَسْت بقرون بعد مربوط میدارد ب - یات کار زریران (شاهنامه گشتاسب یا پهلوی) که بعضی مربوط بسنه پانصد میلادی میداند ج - درخت آسور د - خسرو کوتان و غلام پیشخدمت او ه - مدون قوانین اجتماعی پارسها در زمان ساسانیان و - شطرنج نامه ز - اسلوب نامه نویسی ح - ترتیبات قرار داد ازدواج ط - عجائب مملکت سَکستان ی - فرهنگ پهلوی

(۳) - چون از کتب پهلوی که برای ما اسناد تاریخی است ذکر می شود باید این مطلب را نیز در نظر داشت : اردشیر بابکان چنانکه بالا تر ذکر شد جمع آوری آوستا را به تَن سَر نامی که هیربدان هیربد بود رجوع کرد شخص مذکور کاغذی به پادشاه طبرستان جَسَنفَس شاه (☉) نوشته و او را تشویق و ترغیب نموده که تمکین از اردشیر نماید این مراسله را در قرن دوم هجری ابن مقفع از پهلوی بزبان عربی ترجمه کرده و ترجمه عربی را در قرن ششم هجری (۱۲۱۰ میلادی) ابن اسفندیار بزبان پارسی ترجمه و در مدخل کتاب تاریخ طبرستان گنجاییده اکنون این کتاب در موزه هند لندن است و دارمس تتر آنرا بعد از کتیبه های هخامنشی و آوستا قدیمترین سند تاریخی

ایران دانسته (اگرچه اصل مراسله بدست نیامده) (☉) جَسَنفَس هَرَب گشتاسب است

(۴) - این علماء از منصب مذهبی رومیها بایران پناهنده شده بودند ولی بعد از چندی خواستند با سکندریه مراجعت نمایند و انوشیروان در عهد نامه ۵۴۹ م گنجاند که رومیها مترض آنها نشوند

هجری آنرا بزبان عربی ترجمه کرد ولی ترجمه پهلوی آن در دست نیست این کتاب در قرون بعد از زبان عربی بزبانهای دیگر ترجمه گردید اخیراً يك ترجمه سریانی در دیری از نصارا نزدیک حلب یافته و معلوم کرده اند این ترجمه مستقیماً از زبان پهلوی شده و غیر از ترجمه ایست که بعد ها از عربی به سریانی نموده اند و نیز از قرار معلوم در زمان یزدگرد سوم کتابی راجع بشاهان ایران و وقایع سلطنت آنها نوشته شده بود که معروف به «خوتای نامک» (خدای نامه) بوده صاحب کتاب - الفهرست باین کتاب اشاره میکند این مقفّع این کتاب را بعربی ترجمه کرد و بعد در ۳۴۶ هجری (۹۵۷ میلادی) بتوسط چهار نفر زرتشتی از هرات و سیستان و غیره برای حاکم طوس ابومنصور ابن عبدالرزاق بفارسی ترجمه شد هیچکدام از این کتابها عجلتاً بدست نیامده ولی اکثر محققین عقیده دارند که دقیقی و فردوسی از این کتابها استفاده کرده اند نوشته های نویسندگان قرون اولیه اسلام دلالت میکند بر اینکه از واسطه دوره ساسانی در ایرانها توجهی بفنون و ادبیات پیدا شده و در زمان انوشیروان این نهضت ادبی شدیدتر گردیده بود زیرا صاحب کتاب الفهرست اسامی کتب زیادی ذکر کرده که از زبان پهلوی بعربی ترجمه شده و در قرن چهارم اصل و ترجمه آنها در دست بوده عده این کتابها قریب بهفتاد است و به پنج قسمت میتوان تقسیم کرد راجع به : ۱ - طب و بيطاری ۲ - امور مذهبی ۳ - فنون جنگی ۴ - سیاست و مملکت داری (۱) ۵ - قصص و حکایات رزمی که حالا موسوم به رمان است

ادبیات راجع بادبیات منشور علاوه بر کتبی که از زمان ساسانیان مانده و بما رسیده است (مثل کارنامه اردشیر بابکان و یادگار زیران و غیره) قرائن دیگر نیز حاکی است که نوشتن قصص و حکایات رزمی و رزمی معمول آن دوره بوده

(۱) - اسامی بعضی از کتابهای نوع چهارم این است : وصیت نامه اردشیر بشاپور - وصیت نامه انوشیروان بهرمز و جواب او - نامه انوشیروان به رزبان و جواب او - کتاب انوشیروان بیزرگان ملت در تشکر - کتاب چیزهاییکه به حکم اردشیر از کتابخانه ها استخراج شده راجع به آنچه در باب سیاست و مملکت داری نوشته اند - وصیتنامه انوشیروان باهل بیت خود - نامه تن سر - اسامی کتابهای نوع پنجم در ذیل بیاید

زیرا اولاً حکایاتی در زمان ساسانیان وجود داشته که قسمتی از آن در تاریخ داستانی ایران داخل شده مانند حکایت بهرام چوبین و غیره ثانیاً در باب بعض حکایات بزمی و رزمی که در قرون اولیه اسلام نوشته اند ظن غالب این است که اصل آنها در زبان پهلوی نوشته شده بود مانند قصه ویس و رامین - وامق و عذرا - خسرو و شیرین و فرهاد - و غیره بالاخره چنانکه در فوق گفته شد یکقسمت از کتبی که صاحب کتاب الفهرست (ابن الندیم الوراق) اسم میبرد متعلق بادبیات است (۱)

خط دوره ساسانی (خط این دوره معروف بخط پهلوی است میتوان گفت که ایران ساسانی با این خط سیرقهقرائی کرده زیرا برای خواندن و نوشتن خط میخی پارسی دانستن چهل و یک علامت یا پایه کافی است ولیکن برای خواندن خط پهلوی دانستن بیش از هزار علامت لازم است و باز به جهاتی نمیتوان مطمئن بود که حروف را مطابق صدا هائیکه در زمان ساسانیان داشته میخواندند جهت این درجه اشکال دو چیز است اولاً چون خط پهلوی از خط آرامی اقتباس شده برای صدا هائیکه اختصاص بزبان پارسی (پهلوی آنروز) دارد علامت مخصوصی نیست و گاهی يك علامت نماینده چند صدا است ثانیاً معمول زمان ساسانیان این بود که در کتابت لغات آرامی استعمال میکردند ولی در موقع خواندن بجای آن لغات پهلوی میگذارند مثل اینکه مَلِک که بزبان آرامی بمعنی شاه است مینوشتند ولی شاه میخواندند و نیز (مَن) مینوشتند و (از) میخواندند این نوع کتابت را بطوریکه از ابن مقفع نقل شده (هوزوارش) یا (زوارش) مینامیدند عده این نوع لغات آرامی که در زبان پهلوی استعمال شده بالغ بر هزار است و بی اندازه خواندن تحریرات پهلوی را مشکل کرده ولی خوشبختانه کتابهایی در آسیای وسطی بزبان پهلوی پیدا شده که عاری از هوزوارش و برای تاریخ و زبان شناسی کمک

(۱) - اسامی کتابهای ادبی این است: کتاب هزار افسان یا افسانه (بربی ترجمه شده و موسوم بالف لیله است) - کلیله و دمنه - هزار داستان - سندباد (ترجمه از هندی به پهلوی) - قصه بهرام چوبین - افسانه گشت و گذار - خرس و روباه - مشک زنانه و شاه زنان - رستم و اسفندیار - شهر براز و آبرویز - بینان دخت - بهرام دخت - کتاب کاروند - انوشیروان - بهرام و نرسی - دارا و بت زرین - کتاب الفال

بزرگی است زوارش معمول ممالك دیگر هم در آسیای غربی بوده مثلاً بابلیها و آسوریها درازمنه قدیمه کلمات سومری استعمال میکردند و به بابلی میخواندند (۱) از آنچه بطور اختصار ذکر شد معلوم است که (خطّ دوره ساسانیان همان خطّ پهلوی بوده منتهی با این خطّ گاهی تنها لغات پهلوی نوشته میشد مانند کتابهایی که در آسیای وسطی پیدا شده و گاهی لغات پهلوی و آرامی باهم که زوارش مینامیدند و روشن است که در هر حال زبان کتیبه ها و تحریرات زبان پهلوی بود زیرا در موقع خواندن همیشه پهلوی میخواندند) زوارش بسیاق نویسی ما بی شباهت نیست که مائة یا الف مینویسیم و صد یا هزار میخوانیم (۲) (علامات خطّ پهلوی ظاهراً ۲۵ ولی چنانکه گفته شد در واقع بالغ بر هزار است)

تاریخ در این دوره شماره روز و ماه و سال آوستائی بود یعنی سال شمسی بدوازده ماه تقسیم میشد و اسامی ماهها همان بود که امروز هم معمول است ماه را سی روز دانسته هر کدام از روزها را باسم یکی از یزّت ها مینامیدند در آخر سال بعد از ماه دوازدهم پنجر روز اضافه میکردند و آنرا اندرگاه میگفتند و چون سال طبیعی تقریباً شش ساعت از سال آوستائی بیشتر بود در هر صد و بیست سال یکمرتبه سال آوستائی را کیسه کرده بجای دوازده ماه سیزده ماه حساب میکردند مثلاً دو فروردین - دو اردیبهشت و قس علیهذا و بدین ترتیب سال آوستائی با سال طبیعی مطابق میشد (شرح موضوع خارج از حدود این کتاب است)

مبحث پنجم صنایع

معماری و حجّاری راجع باین صنایع آناری که از دوره ساسانی باقی مانده از اینقرار است: ۱ - طاق بستان در نزدیکی کرمانشاه در این محلّ صورت سه نفر

(۱) - مثلاً در زبان اگدی پدر را (آذدا) میگفتند بنا بر این آسوریها (آذ) مینوشتند ولی آب میخواندند (۲) - [۶] در اصل مائة بوده و حالا در سیاق باین شکل درآمده و نیز [ا] در اصل الف بوده چنانکه معلوم کرده اند در کتابت انگلیسی هم سی کلمه زوارش وجود دارد یعنی این سی کلمه را باختصار به لاطینی مینویسند ولی بانگلیسی میخوانند

[illegible]

نمونه خط پهلوی - از کتاب کینگز و گوئن (اساس فقه اللغة ایرانی)

در سنگ منقور است و دونفر از آنها شخصی را که روی زمین خوابیده لگد مال میکنند ولیکن چون کتیبه ای نیست نمیتوان گفت این اسیر کیست و این سه نفر چه کسانی هستند در ته طاق دو صورت برجسته است یکی بر حسب کتیبه شاپور دوم است و دیگری سوار است (شاید خسرو پرویز باشد) این سوار کلاه خود نوک دار بر سر و زره بر تن دارد و به نیزه و کمان مسلح است شکل او بکلی شکل فردی از سواره نظام این دوره است راجع باین صورت چنین نوشته اند « این حجاری گیرنده است نمیتوان آنرا تماشا کرد و در جزئیات آن دقیق شد بی اینکه هیچانی در انسان تولید کند این فردی از سواره نظام ایران است زیرا اگر هم شاه باشد همان اسلحه سواران را دارد منتهی اسلحه اش قیمتی تر است سواره نظامیکه آنها فتحات نسبت برومیها کرد و در زمان خسرو پرویز شامات و بیت المقدس و مصر را مستخر و اطراف قسطنطنیه را محاصره نمود» (۱) در اطراف طاق باز صورتهائی دیده میشود که موضوع آن شکار شاه است چیزیکه مخصوصاً شایان توجه میباشد پارچه های فاخری است که اشخاص در بردارند و نشان میدهد که صنعت پارچه بافی در این زمان خیلی ترقی کرده بود ۲ - قصر شیرین یعنی قصری که خسرو پرویز برای شیرین سربانی ساخته خرابه های این قصر مینماید که سقف بنا طاق بوده و دیوارها را با کچ سفید کرده و ستونها را از آجر تراش و کچ ساخته بودند و در اینجا باغی بمساحت ۱۲۰ جریب عمارتهای متعدد داشته ۳ - طاق کسری در تیسفون سابق نزدیکی بغداد بارگاهی نشان میدهد که سقف آن طاق است و بشکل بیضی زده شده این طاق قسمتی از کاخ سفید است که انوشیروان در ۵۵۰ م. بنا کرده بود و جایگاه تخت سلطنتی را میپوشید قالی زربفت و مرصعی که به بهارستان کسری معروف و موافق قرائن فرش آن بود چنانکه بعضی نوشته اند یکصد ذراع طول و هفتاد ذراع عرض داشت (۲) این طالار بزرگ با

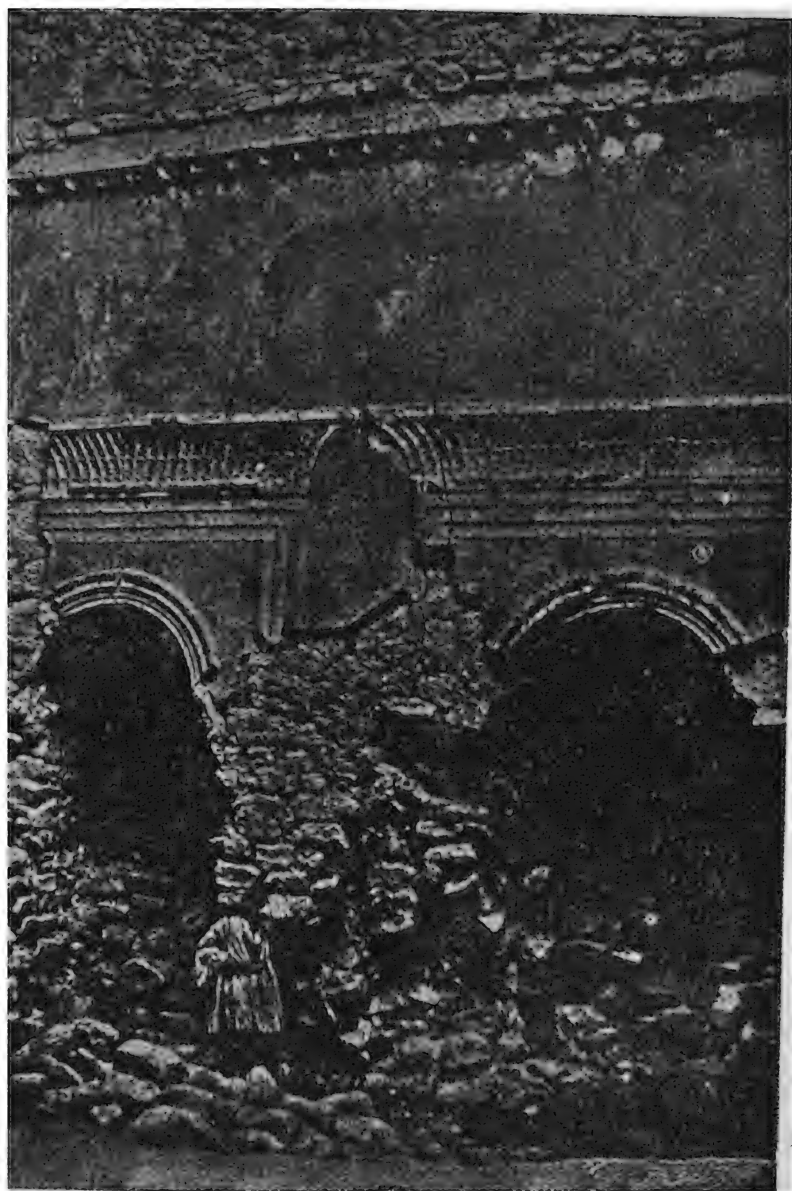
(۱) - گلیمان هوواز - ایران قدیم

(۲) - چنانکه بعضی از مورخان دوره اولیة اسلام نوشته اند فرش بزرگی که بتصرف مسلمانان درآمد سیصد ذراع طول و شصت ذراع عرض داشت حاشیه های این فرش زربفت با زمردهای گرانبها و متن آن با جواهرات قیمتی رنگارنگ ترصیع یافته بود فرش مذکور را با سر عمر قطعه قطعه بین مسلمانان تقسیم کردند و یکی از اسهام را که بهترین قطعات نبود به بیست هزار درهم فروختند

شاه نشینهای متعدد از بالا بواسطه ۱۱۵ روزنه روشن میشد ستوهای شاه نشینها و طاقها و دیوارهای درونی طالار با لوحه های سیمین و زرین مثبت کاری شده بود تخت سلطنت را در ته آن پشت پرده ای قرار داده بودند زینت فوق العاده طالار - قالیهای قیمتی و غیره و درخشندگی فلزات کریمه و روشنائی که از بالا بدرون بارگاه میافتاد اثر غریبی در اشخاصی که در دفعه اولی وارد آن میشدند مینمود چیزیکه در اینجا تازگی دارد دیوار های عمارت است که با تیر های چوبی بهم مهار کرده اند و چنین بنظر میآید که این سبک از رومیها اقتباس شده قبر سلمان پارسی در نزدیکی این بنا است ۴ - طاق ایوان (در کنار کرخه که بکارون میرزد - در نزدیکی شوش) خرابه عمارتی است که شبیه کلیسیا های قرون وسطای اروپا است و طاقهای آنرا بشیوه معماری بیکانی یا (گتیک)^(۱) ساخته اند چنین گمان میرود که این بنا عمارت سلطنتی بوده ۵ - پلهای دزفول و شوش که تقریباً ۳۸۰ ذرع طول و ۷ ذرع و نیم عرض داشته این پلها را بشیوه رومی ساخته اند پل شوشتر کار مهندسین رومی است ۶ - در نقش رستم نزدیک تخت جمشید چند مجلس صورتهای بر جسته دیده میشود که راجع بدوره ساسانیان است^(۲) ۷ - در نقش رجب (نزدیک تخت جمشید) مجلسی است که شاپور اول و ملتزمین او را در حال حرکت مینماید در این محل نیز مجلسی است که تاج بخشی اردشیر اول را بشاپور اول نشان میدهد ۸ - در شاپور (پنج فرسخی کازرون) چند صورت بر جسته را مربوط بدوره ساسانیان میدانند : مجلسی فتح شاپور اول را نسبت بوالرین مینماید شاپور سیریادیس را امپراطور روم نموده و

(۱) - GOTHIQUE یا OGIVAL شیوه قرن دوازدهم و سیزدهم میلادی اروپا است و فرانسویها مدعی اند که شیوه فرانسه آنزمان میباشد طاقهای این اسلوب مدور نیست بلکه قسمتهای طاق و قتیکه بهم میرسند زاویه حاده تشکیل مییابد این شیوه را بغارسی لابد باید بیکانی نامید

(۲) - ۱ - مجلسی است که فتح شاپور اول را نسبت بوالرین امپراطور روم نشان میدهد
 ب) صورت برجسته دوسوار است که یکی تاج میدهد و دیگری آنرا میگیرد تصور میکنند که اولی اهور مزده و دومی اردشیر اول است ج) مجلسی است که بهرام دوم و ملتزمین او را نشان میدهد
 د) دو نفر سوار با هم در جنگند بعضی تصور میکنند که این مجلس جنگ بهرام پنجم را با خان میاطله نشان میدهد ولی را ولین سن این شاه را بهرام چهارم میدانند



فیروز آباد - تزئینات دیوار قصر اردشیر اول ساسانی

والربن که بزانو درآمده بر حسب اجبار قیصر جدید را تکریم میکند (۱) ۹- عمارت فیروزآباد (دریست فرسخی شیراز سمت جنوب) طاقها و دیوارهای محروبه از این بنا باقی مانده ۱۰- بنای سروستان (بین شیراز و داراب) طاقهایی نیز در اینجا دیده میشود که هنوز عیب نکرده دیوالفوا عقیده دارد که عمارت فیروزآباد و بنای سروستان متعلق بدوره هخامنشی است و از اینجا نتیجه میگیرد که ایرانیان فن طاق زدن را از روم اقتباس نکرده اند بلکه این فن از خود ایرانیها است ولیکن محققین دیگر این عقیده را رد کرده و ابنیه مزبوره را مربوط بدوره ساسانی دانسته اند بعض آثار در خارج ایران کشف شده مانند خرابه های قصر مشیتا در طرف غربی بحر لوط (بحر میت) در شامات که بشیوه بیزانس ساخته اند

کتیبه های ساسانی کتیبه هایی که از این دوره کشف شده زیاد است ولی چون

در این مختصر شرح آنها ننگنجد بعضی را ذکر میکنیم :

اوّل - در نقش رستم (نزدیک تخت جمشید) چند کتیبه است : ۱ - از اردشیر بابکان در زبان پهلوی اشکانی و ساسانی و یونانی ترجمه آن برای نمونه درج میشود « این پیکر مزده پرست خدایگان اردشیر شاهنشاه ایران آسمانی نژاد از ایزدان پسر پاپک شاه است » ۲ - از شاپور اوّل در زبان یونانی که خود را معرفی میکند دوّم - در حاجی آباد (سه فرسخی تخت جمشید) کتیبه ایست از شاپور اوّل به پهلوی اشکانی و ساسانی این کتیبه را هنوز نتوانسته اند کاملاً بخوانند ولی راجع به تیری است که شاپور در حضور شهر داران و ویس پوران و آزادان انداخته در این کتیبه شاپور خود را شاهنشاه ایران و غیر ایران خوانده

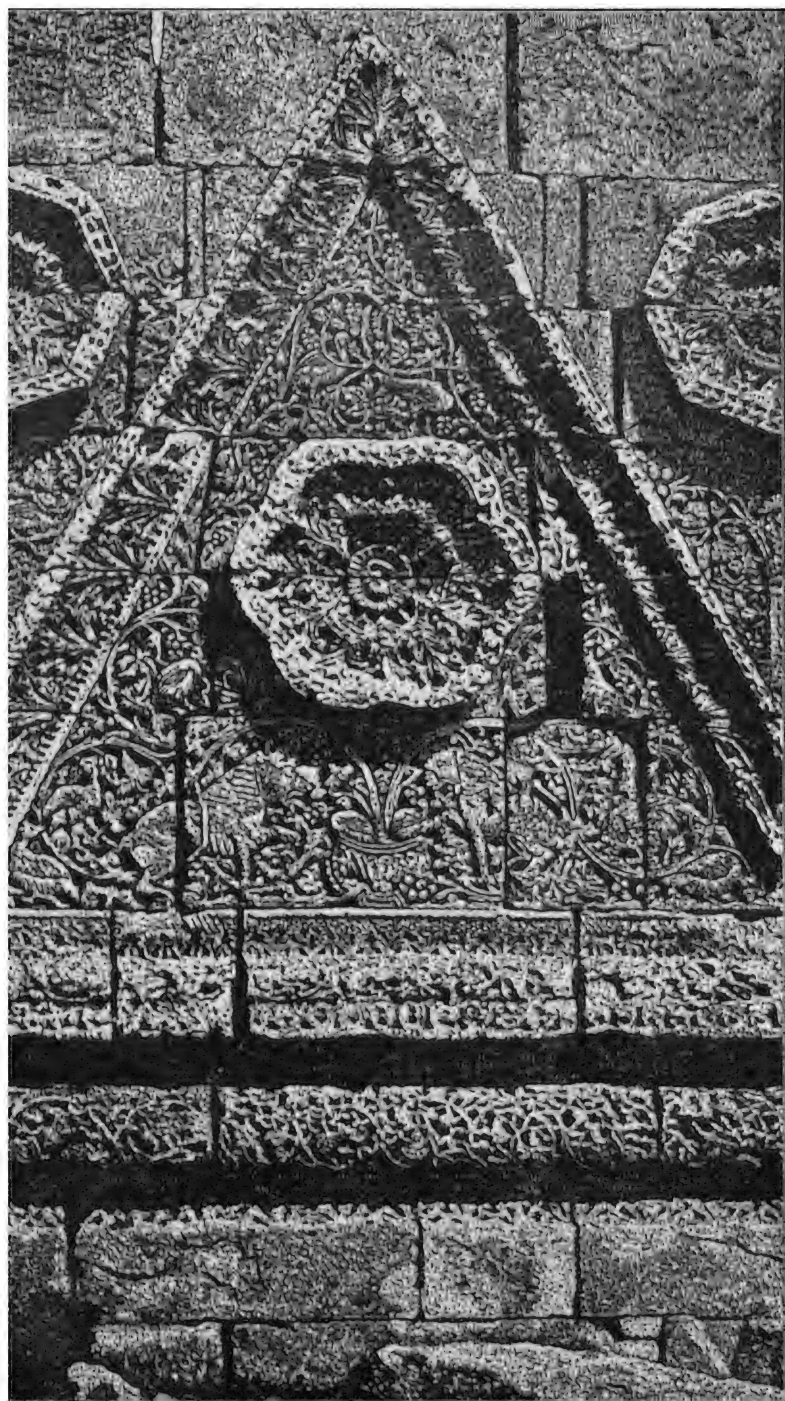
(۱) - مجالس دیگر اینها است : ۱- مجلسی باز فتح شاپور را نسبت بوالربن نشان میدهد ب- صورت شخصی است که بزانو درآمده و بین اهورمزد و شاپور اوّل واقع است ج- تاج بخشی هرمز را بهرام اوّل مینماید بعضی گمان میکنند که این شاه نرسی است د- بهرام دوّم و رئیس اردوی او را که نسبت بدشمن فاتح بوده نشان میدهد تصوّر میکنند که این مجلس راجع بطبع شدن سیستان است ه- مجلسی است که شخصی روی کرسی نشسته از طرف راست او هفت نفر انگشت برینی نهاده و از طرف چپ شش نفر در حال توقیر ایستاده اند پائین اشخاصی ایستاده اند که بعضی آنها تقریباً دست بسته و برخی دست بسته اند و اسبی هم با زین در اینجا است چون کتیبه ندارد نمیتوان دانست که این مجلس حاکی از چه واقعه است

سوم - در طاق بستان صورت شاپور دوم حجاری شده و کتیبه هم اورا معرفی میکند
 چهارم - در پایکولی (بین قصر شیرین و سلیمانیه در کوهی) کتیبه بسیار
 مفصّلی است از نرسی ساسانی که به پهلوی اشکانی و ساسانی نوشته شده اینجا نرسی
 شرح میدهد که چگونه بهرام سوم را از تخت پائین آورده با سلطنت رسید این کتیبه
 مفصّلترین کتیبه های ساسانی است و اطلاعاتی راجع به حدود ایران آن زمان میدهد
 پنجم - دو کتیبه است از شاپور دوم که در درب جنوبی قصر داریوش کنده اند
 یکی راجع به ورود شاپور باین محلّ است و دیگری مربوط به کارهایی که کرده
 نقّاشی راجع به نقّاشی زمان ساسانیان در خود ایران چیزی بدست نیامده ولیکن
 در حفاریات تورفان در ترکستان چین نقّاشیهائی یافته اند که پیروان مانی را نشان
 میدهد و تماماً صورتهای ایرانی است از اینجا استنباط میشود که چینی ها این
 صورتهای را از روی صورتهائی که پیروان مانی از ایران بچین برده اند کشیده اند
 و در ایران در دوره ساسانیان نقّاشی ترقّی داشته در نزد اهل فنّ مسلم است که
 ایرانیها در زمان مانی نقّاشی را از چین اقتباس و در آن تصرّفات کرده اند و این
 تصرّفات بعد در چین نفوذ یافته و اثراتی در نقّاشی چینی گذارده چنانکه نفوذ ایران
 در بعض صورتهای چینی کاملاً محسوس است
 شعر شعر بمعنی کنونی (یعنی منظوم عروضی) در دوره ساسانی وجود نداشت
 ولی سخنانی میگفتند یا میسرودند که دارای يك نوع نظم و ترتیبی بوده (مثلاً شعر
 هشت هجائی و امثال آن)

موسیقی این فنّ مورد توجه بود و در زمان خسرو پرویز ترقّی شایانی داشت
 اسامی معروف ترین موسیقی دانهای این زمان را چنین ذکر کرده اند : باربد -
 نکبسا - بام شاذ - رامتین

زبانها و خطوط ایران قدیم

اگر چه راجع به بعض زبانها و خطوط ایران قدیم در جای خود ذکر شده
 ولی چون از برخی موقع ذکر بدست نیامده لذا در اینجا موضوع مذکور را
 خلاصه مینمائیم



مشرق بحرا الميّت - تزئينات قصر مشيتنا

اول - زبانهای ایران قدیم از اینقرار بود ۱ - پارسی قدیم که کتیبه های شاهان هخامنشی را بدان نوشته اند ۲ - زبان آوستائی یعنی زبانیکه آوستا در آن انشاء شده ۳ - زبان پهلوی که دولهجه داشت : پهلوی شمالی یا اشکانی و پهلوی جنوبی یا ساسانی از اسامی معلوم است که در دوره اشکانی و ساسانی باین دوزبان حرف میزدند محققاً معلوم نیست که زبان آوستائی معمول کدام قسمت از اهالی ایران قدیم بود ولی ظن قوی این است که مادها باین زبان نکلّم میکردند و زبانهای که اکنون در ایران حرف میزنند از یکی از زبانهای مذکور آمده مانند زبان پارسی کنونی و کردی و بلوچی و لری و گیلکی و مازندرانی و گبری و سیوندی و زبان یهودیهای ایران و نطنزی و کاشی و سمنانی و تات و طالش و غیره و نیز زبان پشتو یا پختو در افغانستان و زبان بخاری یا تاجیک در آسیای وسطی و زبان اُست ها در قفقاز به کلیّۀ شعب پراکنده زبان پارسی در ترکستان و پامیر زیاد است (۱) اخیراً آثاری هم در آسیای وسطی از سه زبان یافته اند که یکی بزبانهای ایرانی نزدیک است خلاصه آنکه زبانهای ایرانی از اقصی بلاد پامیر تا آسیای صغیر منتشر بوده و در قرن دهم هجری (۴۱۶ م) از اسلامبول تا کلکته زبان پارسی را در محاوره و تحریرات سیاسی و ادبی بکار میبردند

دوم - خطوط از هر کدام از خطوط ایرانی بمناسبت موضوع ذکر شده و در اینجا فقط از خط آوستائی باید چند کلمه گفت این خط از خط پهلوی آمده و آنرا از چپ بر راست مینویسند ولی کاملاً الفبائی است یعنی برای هر کدام از صداها ی زبان علامتی هست از قرار معلوم این خط در قرن ششم میلادی اختراع شده و چون آوستا را با این خط نوشته اند موسوم با آوستائی گردیده بنا بر آنچه بالا تر و در این جا ذکر شد خطوط ایران قدیم از اینقرار بود : خط میخی - پارسی - خط پهلوی - خط مانی - خط آوستائی خطی هم در آسیای وسطی یافته اند که اکنون موسوم بخط سغدی است خط مزبور از خط آرامی اقتباس شده بعد در آسیای وسطی منتشر و مبدل بخط او یغور گردیده خط آخری برای کتابت زبان ترکی بکار میرفته و بعد ها بخط مغول و منچو تبدیل یافته چنانکه اکنون هم معمول است

(۱) - مانند زبان یتیمی و و خان و هروی و سغدی و غیره

خاتمه

يك نظر اجمالی بچهارده قرن ایران باستان بعد از آنچه راجع بچهارده قرن ایران قدیم در این کتاب ذکر گردید مقتضی است يك نظر اجمالی بتاریخ این عهد متمدن افکنده کلمه ای چند از کلیات آن بگوئیم آریانه‌های ایرانی در زمانی که محققاً معلوم نیست از آریانه‌های دیگر جدا شده و از قرن چهاردهم قبل از میلاد بتدریج بفلات ایران آمده نام خود را بآن دادند اینها باقوام و عشیره های متعدد تقسیم شده بودند و دو قوم از اقوام مذکور - مادها و پارسها - تابع دولت آسور شده چیزهای زیاد از آسورها و بابلی ها اقتباس کردند بعد مادی ها فنون جنگی را در مکتب عمل از آسورها آموخته و بقیمت فداکاری بسیار در زمان هوخشتر از قید آسورها رسته بزودی دولت قدیم قوم آسور را منقرض نمودند این واقعه تازکی داشت زیرا این اولین دفعه بود که در آسیای غربی زمینه استیلای آریانه‌ها تدارك میشد پس از آن مادها نتوانستند در مقابل پارسها مقاومت نمایند و جای خود را بآنها دادند اینها بایران بانی اکتفا نکرده خواستند عالم گیر شوند و دبیری نگذشت که حکمرانی پارسها از ماوراء سیحون تا حبشه و از پنجاب هند تا برقه (بعقیده بعضی تاقراطجنه) مسلم شد (۱) کوروش بزرگ این دولت را تأسیس نمود و داریوش بزرگ آنرا بترتیب صحیح (۲) در آورد با تأسیس دولت هخامنشی چهار چیز در دفعه اولی در تاریخ وقوع یافت :

اول - استیلای آریانه‌ها در آسیای غربی و بلکه در عالم آتروزی زیرا تا آن زمان باندازه‌ای که تاریخ یاد دارد استیلا با اقوامی بود که زبانشان بزبان مردمان اورال

(۱) راجع بقراطجنه بین محققین اختلاف است ولی از فراین صریحاً استنباط میشود که در زمان هخامنشی ها قرار دادی بین ایران و مملکت مزبور منعقد شده بود و برحسب آن قراطجنه يك نوع تمکین از ایران داشته مثلاً زوشتن مورخ رومی (از قرن دوم میلادی) نوشته که داریوش اول مأموری قراطجنه فرستاده قربانی انسان ودفن میت را منع کرد و سنای قراطجنه از این امر تمکین نمود

(۲) - عین عبارت کتیبه نقش رستم داریوش اول است

و آلتائی نزدیک است مانند عیلامیها - سومریها - هیت‌ها یا با مردمان سامی نژاد مثل کلدانیها - آسوریها - فینیقیها و غیره

دوم - چنین دولت عظیمی تا آن زمان تأسیس نشده بود: آسور که قبل از بزرگ شدن مادیها بزرگترین دولت آن روزی بود شاید معادل نصف دولت هخامنشی میشد (۱) سوم - هیچ دولت بزرگی تا آن زمان دارای تشکیلاتی مانند ایران داریوش اول نگشته بود زیرا سلاطین آسور و غیره غالباً ممالک را برای غارت یا گرفتن باج تسخیر میکردند و تشکیلاتی مانند تشکیلات داریوش اول ممالک تابعه را بهم پیوند نمیکرد بنابراین تشکیلات داریوش در تاریخ نازکی داشت و دولت هخامنشی نخستین آزمایش آریانه‌ها و بلکه مردمان هند و اروپائی در تشکیل دولت‌های بزرگ گردید باین جهت گویند که در دوره هخامنشی نه ملتی منقرض شد و نه تمدنی خاموش گردید

چهارم - هیچ دولت آسیائی تا زمان داریوش اول لشکر کشی با اروپا نکرده بود (سفر جنگی داریوش به تراکیه و ماوراء دانوب)

پارسیها در نهضت خود بغرب یونان برخوردند و نثلی از آن تابع شد ولی باقی یونان چنان مقاومتی نشان داد که نهضت پارسیها بمغرب خاتمه یافت: یونانیها بواسطه پیشرفت‌های خود در ماراثن و سالامین خواستند جهان بانی پارسیها را متزلزل نمایند ولی دبری نگذشت که از جهت جنگهای داخلی یونان تفوق باز با پارسیها شد و دول یونانی بواسطه ثروت ایران و نفاق داخلی در مدار سیاست آریانه‌های ایرانی گردیدند پدید آمدن اسکندر باین اوضاع خاتمه داد: نهضت یونانی بطرف شرق شروع و امپراطوری اسکندر از حیث تشکیلات نسخه دوم شاهنشاهی داریوش گردید با این تفاوت که استیلای آریانه‌های ایرانی در عالم باستیلائی شعبه دیگری از مردمان هند و اروپائی (مقدونی و یونانی) تبدیل یافت یعنی به تسلط مردمانی که اگرچه آریائی نبودند ولی با آریانه‌ها قرابت نژادی داشتند تمدن یونانی در ایران بسرعت منتشر شد ولی بعرض و طول نه بعمق جنگهای متمادی جانشینان اسکندر

(۱) - همین جهت دولت هخامنشی را بقریب تاریخی اولین دولت عالم کبر دانند

و فسادى كه از آن مترتب بود و نيز رفتار بى رويۀ سلوكيها با ايرانيها بآنها تكانى داد و يكي از اقوام تازه نفس ايران كه هنوز برصۀ سياست پا نهاده بود پيش قدم گرديده اوّل سلوكيها و يونانيهاي باختر را از ايران براند و بعد با رومي هاى قوى پنجه طرف و در سر تقسيم ممالك آسياى غربى در گير و دار شد اين مردم با صحيح تر گفته باشيم اين اردوى جنگى كه در تاريخ موسوم بدولت پارت شده حمايت شرق را در مدت چند قرن بعهدۀ گرفته نهضت روم را در شرق متوقف نمود در دورۀ آنها ايران شكل دول متحدۀ را يافت و اوضاعى در اين جا برقرار شد كه بعدها نظاير آن در اروپاى قرون وسطى تكرر گرديد اشكانيان پس از آنكه در مقابل سيل نهضت رومي بشرق سدّى گشته بيسط دولت عظيم روم در آسيا خاتمه دادند از جهت عدم توجه باحوال روحى ايرانيان از ميدان مبارزه خارج شده جاى خود را مانند مادها بازپارسىها سپردند دولت ساسانى ايران را داراى مذهب رسمى نمود اين اقدام در تاريخ ايران سابقه نداشت پارسىها در ابتداء خواستند دولت هخامنشى را از نو تاسيس كنند ولى بزودى دريافتند كه بجاي بابلي ها و فينيقيها و مصرىهاى هفتصدسال قبل ملّت قوى روم را در پيش دارند اين بود كه فرات سرحدّ طبيعى ايران و روم شد چه هر كدام از طرفين در طرف ديگر ضعيف بود جنگهاي اين دو دولت با هم قرن ها طول كشيد و با وجود جنگهاي مكرر متمادي باز دولتين با همدىگر مماشات كردند و گاهى هم در سر تقسيم مملكتى با هم كنار آمدند دولت ساسانى با فشار مردمان قوى و سلحشور شمال و شمال شرقى مواجه شد و باوجود اين تمام مردمان مذكور را عاجز كرده تمدّن ايرانى را نجات و مسائل را بنفع ايران خاتمه داد اين دولت در مدت چهار قرن رو باوج رفت و بالاخره براى برترى در عالم قواى خود را تحليل برد و نتوانست در مقابل ملّت تازه نفس قوى و متحدى مانند مسلمين دوام آورد : بالنتيجه بعد از دوازده قرن و نيم باز استيلا و تفوق در آسياى غربى با مردمان سامى نژاد گرديد

كارهائى كه آريانيهاي ايرانى براى تمدّن بشر كرده اند در بادي نظر ممكن است چنين استنباط شود كه گذشته ها و كار هاى ملي كه از نژاد هاى مختلف بوده و

هر کدام تاریخ جداگانه و مستقلی داشته اند ارتباطی با یکدیگر ندارد ولیکن وقتی که کلیّۀ بشر را در نظر گرفته از لحاظ آدمیت بتواریخ ملل نظر کنیم بآسانی میبایم که تمدن های کنونی باوجود تفاوت هایی که باهم دارد باز نتیجه حوادثی است که در اعصار قبل از تاریخ روی داده یا کارهایی که در عهد تاریخی انجام یافته و ملل و اقوام تاریخی که از نژاد های مختلف بوده اند هر کدام بنوبت خود برای نوع بشر کارهایی کرده بمیراث گذاشته و گذشته اند بنابر این آریانه های ایرانی هم که اقوام بزرگ بوجود آورده اند البتّه کارهایی کرده اند و برای ما لازم است بدانیم که آن کارها چیست و بر مردمانی که قبل از آنها مالک الرقاب ملل بودند چه مزایائی داشتند و چه مقامی را در تاریخ تمدن حائزاند برای فهم مطلب باید تاریخ ایران قدیم را در نظر گرفته کلیّاتی از آن استخراج کرد و این کلیّات را با کلیّاتی که از تواریخ ملل دیگر عهد قدیم استنتاج شده سنجید تا بدون انحراف از جاده بیطرفی آنچه حق است گفته شود

اگر بنخواهیم مقایسه و سنجش را در این صفحات بعمل آورده و بعد نتیجه را بنویسیم از حدودیکه برای این کتاب معین شده خارج خواهیم شد این است که به نتیجه میگردیم بنابر مقایسه مذکور کارهایی که آریانه های ایرانی انجام داده و چیزهای تازه که در عالم قدیم داخل کرده اند و بعد میراث بشر شده و نفوذ در تمدن های سایر اقوام و ملل در زمانهای مختلف یافته از این قرار است :

اول - تشکیل دولت بزرگی که تا آن روز در تاریخ نظیر نداشته چه از حیث بسط و چه از حیث تشکیلات

دوم - ادخال معتقداتی پاک تر و اخلاق عالی تر در آسیای غربی و شرق نزدیک نسبت به آنچه قبل از آنها اکثر ملل قدیمه داشته اند (باستثنای بنی اسرائیل)

سوم - طرز سلوک با ملل تابعه و اداره کردن آنها موافق اصولی که باعث نزدیکی ملل اقوام بهم دیگر گردیده و زمینه اختلاط و آمیزش آنها را با یکدیگر مهیا نموده این طرز حکومت برای مللی که بعد از آریانه های ایرانی آمدند سرمشق

مملکت داری شد و بعد بمرور تکمیل گردید تا بپایه کنونی رسید
چهارم -- تصرفات در صنایع قدیمه باندازه ای که آن را ظرفیت و زیبا نمود

پنجم -- تبدیل خط میخی مشکل به خط میخی آسانتری

اما راجع بموقع آریانه‌های ایرانی در عالم قدیم با يك نظر سطحی به نقشه آسیا و اروپا و افریقا حل مسئله خیلی آسان است ایران قدیم آسیای شرقی و وسطی و هند را با دنیای غربی اتصال میداد و چون دریا نوردی در آن عهد آسان نبود زیرا قطب نما و بسیاری از چیزهای لازم را فاقد بودند روشن است که این موقع چه اهمیتی داشته : ایران قدیم در سر راه تجارت بین المللی و مهاجرت مردمان تازه نفس آسیای وسطی بطرف غرب واقع شده بود چه مردمانی در اعصار قبل از تاریخ از ایران گذشته بطرف غرب رفته اند معلوم نیست همینقدر راجع بازمنه قبل از تاریخ می بینیم که داستانهای ما پر است از جنگهای ایرانیها با مردمان شمالی که بایران هجوم میآوردند و در ادوار تاریخی هوو خشترو و کوروش چندین سال متوالی در امور شمالی ایران غوطه ورنند و شاهان اشکانی و ساسانی هماغقدر که با روم در گیر و دارند با مردمان شرقی نیز در جنگند اگر کیفیات این جنگها را نمیدانیم از این جهت است که آثاری باقی نمانده پس معلوم است که ایران از يك طرف تمدن خود را در شرق انتشار میداده -- راههای تجارت را آماده و دریاها را بهم نزدیک میکرد -- امنیت را برای کاروانهای تجارتی تأمین و ملل را بهم دیگر نزدیک مینموده و از طرف دیگر سدّی بوده در مقابل مردمان تازه نفس قوی شمال شرقی و شمالی مانند سکاها و ماساژت ها و یوئه چی ها و هونها و هونهاهای سفید (هیاطله) و خزرها و ترکها و غیره اگر این موقع ایران را در نظر گیریم به آسانی خواهیم فهمید که چرا آئند مذاهب مختلفه در ایران پدید آمده : چون ایران قدیم در سر چهار راه عالم قدیم واقع شده بود مذاهب هندی و معتقدات ملل آسیای غربی و تعالیم حکمانی مانند افلاطون و فلوطن^(۱) و غیره در ایران بادر حدود آن بایکدیگر تصادف مینمود و از مراد و آمیزش پیروان مذاهب و معتقدات مذکوره مذاهبی

(۱) - پیرو فلسفه اسکندرانی (۲۰۵-۲۷۰ م.)

بوجود می‌آمد که مانند مهر پرسق و مذهب مانوی رنگ معتقدات اصلی آریانه‌های ایرانی را می‌یافت^(۱) و چون این مذاهب به ممالك خارجه سرایت میکرد بوسیله معتقدات مذکوره افکار و عقاید ایرانی در مشرق و مغرب عالم قدیم منتشر و ایران بطور غیر مستقیم در ممالك غیر هم‌جوار با بعیده هم (مانند اروپای غربی و افریقای شمالی از يك طرف و تركستان و چین از طرف دیگر) در معتقدات و تمدن ملل مختلفه مؤثر واقع میشد این است بطور کلی و اختصار کارهای آریانه‌های ایرانی در عالم قدیم مختصر مذکور معلوم میکند که کارهای این ملت برای تمدن بشر اگر از حیث کیفیت با اهمیت کارهای یونانیهای قدیم نمیرسد ولیکن از حیث کمیت کمتر نیست و بلکه بعقیده بعضی بیشتر است از این جهت محققین آریانه‌های ایرانی را ملت تاریخی میدانند - بنا بر این و نظر به آنچه از تاریخ عالم قدیم معلوم است ملل تاریخی عهد قدیم بترتیب تقدّم تاریخی اینها بوده اند: مصریها - بابلیها - آریانه‌های ایرانی - یونانیها و رومیها - هندیها و چینیها در این زمره داخل نیستند زیرا آنها در تاریخ تمدن جر که دیگری تشکیل داده اند

(۱) - این مذاهب را در خارجه مذهب ایرانی مینامیدند

ضمیمه

فهرست سلسله‌هائی که در ایران قدیم سلطنت کرده‌اند

اسامی شاهان

وقایع مهمّه دوره‌ها و سلطنت‌ها

اسم پادشاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه قبل از میلاد
	<p>عیلام</p> <p><u>عهد اول تاریخ عیلام</u></p> <p>مانیشو سلسله کیش هارا تأسیس و عیلام را با یکدندار آگد نمود</p> <p>آنزان مطیع کود آ پادشاه سومر گردید</p>	<p>از ازمینه قدیمه تا ۲۲۲۵</p> <p>۲۸۰۰</p> <p>در حدود ۲۵۰۰</p>
کودورنانه - خوئندی	<p>پادشاه عیلام شهر اور را تسخیر کرد و مجسمه نه نه را بشوش برد</p> <p>برقراری سلسله سامی موسوم به نی سین در سومر</p>	<p>۲۲۸۰</p> <p>۲۲۳۵</p> <p>در حدود ۲۱۱۵</p>
ریم سین	<p>سلسله نی سین را منقرض کرد</p>	
	<p><u>عهد دوم تاریخ عیلام</u></p> <p>برقراری سلسله اول سامی در بابل</p> <p>قوانین حمورابی</p> <p>حمورابی پادشاه بابل ریم سین را از لارسا بیرون کرد</p> <p>برقراری سلسله کاسی ها در بابل</p>	<p>۲۲۲۵-۷۴۵</p> <p>۲۲۲۵</p> <p>۲۱۲۳-۲۰۸۰</p> <p>۲۰۹۳</p> <p>۱۷۶۰-۱۱۸۵</p>
شوئروگ - ناخون تا	<p>بابل را تسخیر و اشیاء نفیسه و تاریخی آن را که از جله ستیل نرام سین بود بشوش برد</p>	<p>در حدود ۱۱۹۰</p>
شیل خاکبن - شوشی ناک	<p>بر آبادی و رونق عیلام افزود - بناهای قدیم را تعمیر کرد - آثار عتیقه را حفظ نمود - صنایع و ادبیات عیلام باوج ترقی خود رسید</p> <p>آغاز استقلال آسور</p> <p>پیدایش آرامیها و حمله آنها ببابل و آسور</p> <p>حمله کلدانیها ببابل</p>	<p>در حدود ۱۱۷۰</p> <p>بین ۱۸۰۰ و ۱۵۰۰</p> <p>تقریباً ۱۳۰۰</p> <p>۹۷۰</p>
	<p><u>عهد سوم تاریخ عیلام</u></p> <p>جنگ اول آسور با عیلام در دوریلو</p> <p>جنگ دوم و سوم</p>	<p>۷۴۵-۶۴۵</p> <p>بین ۷۲۲ و ۷۰۵</p> <p>۶۸۸</p>

اسم پادشاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه قبل از میلاد
تیاومان	جنگ چهارم موسوم به تولکز جنگ پنجم	۶۵۹ ۶۵۱
خوم‌بان کلدش	جنگ آخری آسور با عیلام و انقراض آن	۶۴۵
	<p><u>آریانه‌های ایرانی</u></p> <p><u>آمدن آریانه‌ها به ایران</u></p> <p>کتیبه بوغازکوی برای دفعه اول در کتیبه‌های آسوری اسم آمادا و پارسوا برده شده است قشون کشی آداد نیراری سوم به ماد جنگ تیگلات پیلیستیر سوم با مادها و بردن اسرا و غنائم زیاد از ماد در زمان آسور جیدین قشون آسور از دماوند گذشت</p>	<p>بین ۲۰۰۰ و ۱۴۰۰</p> <p>در حدود ۱۳۵۰</p> <p>۸۳۷</p> <p>۸۱۰</p> <p>۷۴۴</p> <p>۶۷۴</p>
اسم شاه	<u>دوره مادی</u>	
دیاوگو	سلطنت ماد را تأسیس کرد - مدت سلطنت او	۷۰۱-۶۵۵
فرورتیش	با آسور جنگ کرد و کشته شد - مدت سلطنت	۶۵۵-۶۳۳
هووخ‌شتر	<p>مدت سلطنت</p> <p>فتح او در جنگ با سکت‌ها و اخراج آنها از ایران</p> <p>تسخیر نینوا و انقراض دولت آسور بدست مادها</p> <p>جنگ با لیدیّه و صلح با دولت مزبور</p> <p>فوت هووخ‌شتر</p>	<p>۶۳۳-۵۸۴</p> <p>۶۱۵</p> <p>۶۰۵</p> <p>۵۹۱-۵۸۵</p> <p>۵۸۴</p>
ایخ‌توویگو	<p>مدت سلطنت</p> <p>شکست ایخ‌توویگو از کوروش و انقراض دولت ماد</p>	<p>۵۸۴-۵۵۰</p> <p>۵۵۰</p>
هخامنش	<p><u>دوره پارسیها</u></p> <p><u>سلسله هخامنشی</u></p> <p>اول - پادشاهان پارس و آتزان</p> <p>بعقبه بعضی از محققین فقط رئیس دودمان بوده و پادشاهی نداشته</p>	

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه قبل از میلاد
چیش پیش	در پارس شاه بود	حوالی ۷۲۰
کمبوجیه	در پارس شاه بود	
کوروش	در پارس شاه بود	
چیش پیش	در پارس و آنزان شاه بود	
کوروش		
کمبوجیه		
کوروش بزرگ	دوم - دوره عظمت پارس در انزان و بعد در تمام ایران سلطنت کرد و شاهنشاهی ایران را تأسیس نمود مدت سلطنت تسخیر همدان و انقراض دولت ماد تسخیر سارد و انقراض دولت لیدیّه تسخیر مستعمرات یونانی در آسیای صغیر جنگهای کوروش در ممالک شرقی تسخیر بابل و تاجگذاری کوروش در آنجا فوت کوروش	۵۵۹-۵۲۹ ۵۵۰ ۵۴۶ ۵۴۵ ۵۴۶-۵۳۸ ۵۳۸ ۵۲۹
کمبوجیه	مدت سلطنت سفر جنگی به مصر و تسخیر آن اعزام لشکر بقرطاجنه و قشون نسی به حبشه قیام بردیای دروغی	۵۲۹-۵۲۲ ۵۲۲-۵۲۶ ۵۲۴ ۵۲۲-۵۲۱
داریوش اول (داری و هشت)	مدت سلطنت جنگهای داخلی و قلم و قم شورشیان (تسخیر بابل) تسخیر پنجاب و سند سفر جنگی داریوش به مملکت سکه ها آنتی ها هب یاس جبار را از آن اخراج نمودند پارسها تراکیّه را از نو تسخیر کردند جنگ مارائن	۵۲۱-۴۸۶ ۵۲۱-۵۱۷ بین ۵۱۵-۵۱۲ ۵۱۴ ۵۱۰ ۴۹۲ ۴۹۰
خشیارشا اول	مدت سلطنت رفع شورش مصر و تسخیر آن از نو قشون کشی خشیارشا یونان - عبور از ترموپیل - جنگ دریائی در آرتمیزیم - تسخیر آتن	۴۸۶-۴۶۵ ۴۸۴ ۴۸۰

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه قبل از میلاد
	جنگ سالامین جنگ پلاته کشته شدن خشایارشا - نیابت سلطنت آردوان	۴۸۰ ۴۷۹ ۴۶۵-۴۶۴
اردشیر اول (درازدست) آرتخشتر	مدت سلطنت شورش مصر و رفع آن عهدنامه کیمون - مسئله استقلال داخلی یونانیهای آسیای صغیر که جزو اتحاد دِلُس بودند	۴۶۴-۴۲۴ ۴۶۰-۴۵۴ ۴۴۹
خشایارشای دوم	مدت سلطنت او ۴۵ روز بود و بدست سُغدیانس کشته شد	۴۲۴
سُغدیانس	شش ماه سلطنت کرد	۴۲۴
داریوش دوم (داریوهش)	مدت سلطنت طغیان مصر	۴۲۴-۴۰۴ ۴۱۵
اردشیر دوم آرتخشتر	مدت سلطنت جنگ کوروش کوچک در کوتاکسا - کشته شدن او عهدنامه آنتالکیداس (آنتالکیداس) یونانیهای آسیای صغیر کاملاً تابع ایران شدند	۴۰۴-۳۶۰ ۴۰۱ ۳۸۷
اردشیر سوم آرتخشتر	مدت سلطنت تسخیر صیدا و مصر از نو	۳۶۰-۳۳۸ ۳۴۵-۳۴۴
آرسک	مدت سلطنت	۳۳۸-۳۳۶
داریوش سوم	مدت سلطنت آمدن اسکندر بایران - جنگ گرانیک جنگ ایسوس جنگ گوگامل فوت داریوش - انقراض سلسله هخامنشی	۳۳۶-۳۳۰ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۱ ۳۳۰
اسم پادشاه	دوره مقدونی و سلوکی	
اسکندر	مدت سلطنت او بعد از انقراض سلسله هخامنشی سفر جنگی اسکندر به هند نه آخر با سفاین یونانی از هند مراجعت کرد فوت اسکندر و آغاز فقرت	۳۳۰-۳۲۳ ۳۲۳-۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳
	پادشاهان سلوکی	
سیلکوس اول	دولت سلوکی را تأسیس کرد - ابتدای تاریخ سلوکی	۲۱۲

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه قبل از میلاد
سیلکوس اول	مدت سلطنت	۲۸۱-۲۱۲
آنطیوخوس اول	مدت سلطنت	۲۶۲-۲۸۱
آنطیوخوس دوم	مدت سلطنت آغاز استقلال باختر و یارت	۲۴۶-۲۶۲ ۲۵۰-۲۵۶
سیلکوس دوم	مدت سلطنت	۲۲۶-۲۴۶
سیلکوس سوم	مدت سلطنت	۲۲۳-۲۲۶
آنطیوخوس سوم	مدت سلطنت	۱۸۷-۲۲۳
سیلکوس چهارم	مدت سلطنت	۱۷۵-۱۸۷
آنطیوخوس چهارم	مدت سلطنت	۱۶۴-۱۷۵
آنطیوخوس پنجم	مدت سلطنت	۱۶۲-۱۶۴
دمتریوس	مدت سلطنت	۱۵۰-۱۶۲
دمتریوس دوم	مدت سلطنت	۱۳۸-۱۵۰
آنطیوخوس ششم	مدت سلطنت	۱۲۹-۱۳۸
اسم شاه	دوره پارتیها سلسله اشکانیان	
ارشک	دولت یارت را تأسیس کرد - مدت سلطنت	۲۵۲-۲۵۶
تیرداد	به تحکیم دوات پارتیها پرداخت - مدت سلطنت	۲۱۴-۲۵۲
اردوان اول	گرکان را ضمیمه نمود - مدت سلطنت	۱۹۶-۲۱۴
فری یا پت	مدت سلطنت	۱۸۱-۱۹۶
فرهاد اول	شهر خاراگس را در ری بنا کرد - مدت سلطنت	۱۷۲-۱۸۱
مهرداد اول	با سلوکی ها جنگید و موفق شد - مدت سلطنت	۱۴۸-۱۷۰
فرهاد دوم	با آنطیوخوس سی ده سلوکی جنگ کرده موفق شد و سلوکی ها را از حدود ایران براند	۱۲۵-۱۴۸
اردوان دوم	در جنگ بایونه چپا زخم برداشت و درگذشت	۱۲۴-۱۲۵
مهرداد دوم کبیر	به سکه ها شکست فاحشی داد - در زمان او ایران با	

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه قبل از میلاد
مهرداد دوم کبیر	دولت عظیم روم ارتباط یافت حدود ایران را بکوههای هیمالایا در مشرق و به بین النهرین در مغرب رسانید مدت سلطنت	۱۲۴-۸۷
سندروک	بعد از مهرداد کبیر مدتی بقترت گذشت تا در ۷۷ این شاه بتخت نشست - مدت سلطنت	۷۷-۶۹
فرهاد سوم	مدت - سلطنت	۶۹-۶۰
مهرداد سوم	مدت سلطنت	۶۰-۵۶
اُرد اَوّل	مدت سلطنت جنگ اول ایران با روم - فتح حرّان - کشته شدن کراسوس	۵۵-۴۷ ۵۴
فرهاد چهارم	مدت سلطنت جنگ دوم و سوم ایران با روم - شکستهای آنتوان - مایوس شدن رومیها از تسخیر ایران - صلح متعددی آنها با ایران	۴۷-۱
فرهاد پنجم	تا سنه ۲ میلادی سلطنت کرد	سنه میلادی
ارد دوم	مدت سلطنت	۲-۶
وانان اوّل		۷-۱۶
آردوان سوم	پادشاه ماد و دست نشاندۀ پارتیها بود بعد تخت را از وانان گرفت	۱۶-۵۱
واردان	جنگ خانکی	
کودرز	جنگ خانکی	
وانان دوم	جنگ خانکی	
بلش اوّل (ولکش)	مدت سلطنت - در جنگ با عشیره دها موفق شد	۵۱-۷۷
پاگر دوم و اردوان چهارم	زمان فطرت بود که تا ۱۰۷ میلادی بطول انجامید	۱۰۷
خسرو	جنگ ترازان امپراطور روم با ایران و عقب نشینی او - صلح رومیها با ایران - مدت سلطنت	۱۰۷-۱۳۲

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه میلادی
بلاش دوم	{	۱۳۲-۱۹۱
بلاش سوم		
بلاش چهارم	جنگ بارومیا-عقب نشینی سیتیم سور امپراطور روم	۱۹۱-۲۰۸
بلاش پنجم	مدت سلطنت	۲۰۸-۲۱۶
اردوان پنجم	مدت سلطنت	۲۱۶-۲۲۴
	آمدن کاراکالا بایران - شکست رومها و تأدیه غرامت	
	بدولت ایران انقراض دولت اشکانی	۲۱۷-۲۱۸ ۲۲۴
	دوره دوم پارسها	
	سلسله ساسانی	
یایک	در جزئی از یارس امارت داشت	
شاپور	در یارس امارت داشت	۲۱۱-۲۱۲
اردشیر اول یایکان	در یارس امارت داشت	۲۱۲-۲۲۶
	جنگ باردوان پنجم و کشته شدن آخرین شاه اشکانی	۲۲۴-۲۲۶
	شاهنشاهی اردشیر	۲۲۶-۲۴۱
	جنگ باروم	۲۲۸-۲۳۲
شاپور اول	مدت سلطنت	۲۴۱-۲۷۱
	جنگ اول شاپور با روم	۲۴۱-۲۴۴
	جنگ دوم شاپور با روم - اسارت والبرین امپراطور روم	۲۵۸-۲۶۰
	مانی مذهب خود را آشکار کرد	۲۴۲
هرمز اول	مدت سلطنت	۲۷۱-۲۷۲
بهرام اول	مدت سلطنت	۲۷۲-۲۷۵
	در زمان او رومیها دولت تدمر را منقرض کردند	
بهرام دوم		۲۷۵-۲۸۲
بهرام سوم	چهار ماه سلطنت کرد	۲۸۲
نرسی	مدت سلطنت	۲۸۲-۳۰۱
	شکست گالریوس سردار رومی	۲۹۶
	جنگ دوم با روم و از دست دادن پنج ولایت	۲۹۷

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه میلادی
هرمز دوم	مدت سلطنت - در جنگ با اعراب کشته شد	۳۰۱-۳۱۰
آذر نرسی		۳۱۰
شاپور دوم-بزرگ ذوالاکتاف	مدت سلطنت جنگ اول شاپور با روم جنگ با هونها و فتح شاپور جنگ دوم شاپور با روم و فتح ایران صلح رومیها با ایران و استرداد پنج ولایتی که در زمان نرسی از ایران مجزی شده بود جنگ با روم در سر ارمنستان و گرجستان و معاهده عدم دخالت طرفین در این دو مملکت	۳۱۰-۳۷۹ ۳۲۸-۳۵۰ ۳۵۰-۳۵۷ ۳۵۹-۳۶۲ ۳۶۳ ۳۷۶
اردشیر دوم نیکو کردار	مدت سلطنت	۳۷۹-۳۸۲
شاپور سوم	مدت سلطنت تقسیم ارمنستان بین ایران و روم	۳۸۲-۳۸۸ ۳۸۴-۳۹۰
بهرام چهارم	کرمانشاه لقب داشت - مدت سلطنت	۳۸۸-۳۹۹
یزدگرد اول	بزه کار (کناهمکار) لقب داشت - امپراتور روم آرکادیوس و لبعهد خود ثودوس را با وسپرد و یزدگرد از او سرپرستی کرد تا بتخت نشست مدت سلطنت	۳۹۹-۴۲۰
بهرام پنجم	ملقب به گور - مدت سلطنت جنگ اینزانس و بی نتیجه ماندن آن - عهدنامه صلح با روم جنگ با هیاطله و شکست آنها	۴۲۰-۴۳۸ ۴۲۱ ۴۳۵
یزدگرد دوم	مدت سلطنت - مسئله مذهبی در ارمنستان	۴۳۸-۴۵۷
هرمز سوم	مدت سلطنت	۴۵۷-۴۵۹
فیروز اول	مدت سلطنت با هیاطله جنگ کرد و کشته شد	۴۵۹-۴۸۳
بلاش	صلح با هیاطله - رسمی شدن مذهب عیسوی در ارمنستان و گرجستان - مدت سلطنت	۴۸۳-۴۸۷
قباد اول	مدت سلطنت در دفعه اولی پیدایش مزدک - خلق قباد از سلطنت و فرار او از	۴۸۷-۴۹۸

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه میلادی
	محبس - رفتن قباد نزد هیاطله	۴۹۸
جاماسب	مدت سلطنت	۴۹۸-۵۰۲
قباد اول	مدت سلطنت در دفعه دوم جنگ با روم شرقی - تسخیر دیاربکر و صلح با بیزانس جنگ با هیاطله و شکست فاحش آنها جنگ دوم با شرق - طلبیدن بیزانس ماسازتها و هونها را بکمر خود - عهدنامه استاتوکو (بقاء الشی علی ماکان) (۱)	۵۰۱-۵۲۱ ۵۰۳ ۵۰۳-۵۱۳ ۵۲۱
خسرو اول انوشیروان	دادگر لقب داشت - مدت سلطنت قلع مزدکیان - اصلاحات در سپاه و مالی و دواوری ترویج فلاح و تجارت - اصلاحات اداری - تقسیمات اداری ایران - تأسیس مدرسه طب در گندی شاپور ترجمه کتب فلسفی یونان و کتاب بیدای هندی (کلبه و دمنه) انقضاء عهدنامه صلح با روم شرقی جنگ اول با روم شرقی - روم متعهد شد غرامت جنگ را بپردازد جنگ دوم با روم در سر لازیکا - متارکه با بیزانس صلح پنجاه ساله با روم - بیزانس متعهد شد که در مدت پنجاه سال همه ساله مبلغی بایران بپردازد جنگ با هیاطله و تقسیم مملکت آنها بین ایران و ترکهای ماوراء سیحون سفر جنگی ایرانیها به یمن و اخراج حبشها از آنجا جنگ با ترکها - عقب نشینی خاقان ترکستان جنگ سوم با بیزانس - فوت انوشیروان	۵۲۱-۵۷۹ ۵۳۲ ۵۳۹-۵۴۰ ۵۴۰-۵۵۷ ۵۵۷ تقریباً ۵۵۷ ۵۷۰ در حدود ۵۷۱ ۵۷۲-۵۷۹
هرمز چهارم ترک زاد	مدت سلطنت جنگ با بیزانس جنگ با ترکها و شکست آنها از بهرام چوبین سردار ایران - کشته شدن خاقان ترکستان و اسیر گشتن پسرش - ترکها باجگذار ایران شدند	۵۷۹-۵۹۰ ۵۷۹-۵۹۰

(۱) - یعنی برکشت طرفین باحوال قبل از جنگ

اسم شاه	وقایع مهمه - ملاحظات	سنه میلادی
خسرو دوم پرویز	مدت سلطنت یاغی شدن بهرام چوبین بر خسرو - رفتن او بروم و آمدن بایران باقشون بیزانس - فوت مریس امپراطور بیزانس و شناختن خسرو و نکاس را با امپراطوری روم جنگهای خسرو پرویز با رومیها - فتوحات خسرو - مستخر شدن آسیای صغیر و سوریه و فلسطین و مصر بدست شهر برازو شاهین - آوردن صلیب مسیح بایران آمدن هرقل قیصر بیزانس بطرف ایران و بهره مندی او محاصره قسطنطنیه بدستکاری شاهین سردار ایران	۵۹۰-۶۲۷ ۶۰۲-۶۱۷
	فوت سردار مزبور - حمله هرقل بدستگرد خلع و کشته شدن خسرو پرویز	هجری میلادی ۴-۵ ۶۲۶-۶۲۷ ۵-۶ ۶۲۷-۶۲۸
قباد دوم شیرویه	صلیب مسیح را که ایرانیها از بیت المقدس آورده بودند برومیها مسترد داشت	۵-۷ ۶۲۷-۶۲۹
اردشیر دوم		۷ ۶۲۹
خسرو سوم		۷ ۶۲۹
جوانشیر		۷ ۶۲۹
بوراندهخت	صلح قطعی با روم نمود و نصیبین برای ایران بماند	۸ ۶۳۰
کشاسب بنده		۹ ۶۳۱
آزرمبدخت		۹ ۶۳۱
هرمز پنجم		۹ ۶۳۱
خسرو چهارم		۹ ۶۳۱
فیروز دوم	پدرش مهرکشاسب نواده قباداول و مادرش چهاربخت نواده انوشیروان بود	۹ ۶۳۱
خسرو پنجم	ملقب به خورزاد و فرخ زاد	۹ ۶۳۱
یزدگرد سوم	مدت سلطنت جنگهای سرحدی با مسلمین (زنجر - بل - بوب و غیره) جنگ قادسیه - مسلمین مدائن را تسخیر کردند	۱۰-۲۱ ۱۲-۱۴ ۶۳۲-۶۳۶ ۶۳۶

سنوات		وقایع مهمه - ملاحظات	اسم شاه
میلادی	هجری		
۶۳۸	۱۶	جنگ جلولا	•
۶۳۸	۱۶	یزدگرد سفارتی بچین فرستاده از فففور مک طلبید	
۶۴۲	۲۱	جنگ نهاوند	
۶۵۲	۲۱	کشته شدن یزدگرد سوم و انقراض دولت ساسانی	
۶۶۱	۴۰	فففور چین فیروز پسر یزدگرد را شاه ایران دانسته	
۶۷۴	۵۳	تزی کیک را باو تفویض کرد فیروز نزد فففور چین رفته اجازه ناسیس آتشکده را در چان کای تحصیل نمود	
		اشخاصی که از سلسله ساسانی نبودند	
۴۲۰		بهرام پنجم تخت را از او باز ستاند	خسرو
۵۹۰		معروف به بهرام چوبین بود که بعد از جلوس موسوم به بهرام ششم گردید و چند ماهی سلطنت کرد	بهرام ششم
۵۹۲-۵۹۶		در ماد چهار سال امارت مستقله داشت	ییستم
۶۲۹	۷	دو ماه سلطنت کرده مصر و سوریه و آسیای صغیر را به رومیها رد نمود	شهر براز

مصصح طبع مهدی اکباتانی

از خوانندگان تمّنی میشود غلط های ذیل را اصلاح نمایند

صفحه	سطر	غلط	صحیح	صفحه	سطر	غلط	صحیح
۲۰	۹	(یا اِـرِخْ)	با (اِـرِخْ)	۱۰۹	۵	بالا	بالا تر
۴۴	۹	که دولت	دولت	۱۱۸	۴	این سلسله	سلوکیها
۴۹	۱۷	باری بر	بنابر	۱۳۰	۱۱	سواره های	سوارهای
۵۵	۲۰	شما	یونانیها	۱۵۵	۱۴	سنگ خارا	سنگ
۵۶	۱۶	نموده	نمود و	۱۵۸	۱۱	او	بهرام
۵۸	۳	موقّة	موقتاً	۱۶۶	۲۱	کرد	کرده
۶۷	۴	توسط	بتوسط	۱۷۴	۱۴	نموده	نمود
۸۹	۱۰	در دربار	در دریا	۲۱۴	۱۱	این عقیده	این عقیده
۹۰	۵	باشد	باشند	۲۳۵	۲۱	میخی-پارسی	میخی پارسى
۹۴	۱۲	آخست	آخت	۲۳۹۰	۲۳	ملل اقوام	ملل واقوام
۱۰۹	۴	نژاد منتهای	نژاد				
ذیل صفحه	سطر	غلط	صحیح	ذیل صفحه	سطر	غلط	صحیح
۷۰	۸	عود	'کنند'	۱۲۱	۲	شده	ایم

